

Главное управление федеральной службы исполнения наказания России по Иркутской области
Иркутское районное муниципальное образование
«Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ научно-методической конференции

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЕ ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЯ ОПЫТ

ВЫПУСК 1



2020

Главное управление федеральной службы исполнения наказания
Иркутское районное муниципальное образование
«Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
научно-методической конференции

Проектная деятельность в пенитенциарной системе.

Проблемы

Решения

Опыт

Выпуск 1

2020

Печатается по решению муниципального казенного учреждения
Иркутского районного муниципального образования
ресурсного методического центра

Руководитель проекта – Д.А. Алексеев

Ответственный редактор - М. Г. Тверскова

Технический редактор – Е.В. Дмитриева

Редакционная коллегия: Э.Н. Бабурина, Н.А. Дубровина, Е.Н. Пуляевская,
И.В. Стефанова, Н.М. Черкашина.

***Проектная деятельность в пенитенциарной системе. Проблемы
Решения Опыт:*** сб. науч.-метод. / Иркутск: Изд-во МКУ ИРМО РМЦ,
2020.- Выпуск 1. - 221с.

Модернизация школьного обучения в России в рамках нового Федерального образовательного стандарта требует осмысления поставленных задач перед учителем.

В сборнике представлены теоретические идеи и практический опыт учителей Иркутской области. Основная задача представленных материалов – показать с какими проблемами в обучении особых учащихся в пенитенциарной системе сталкиваются учителя-предметники, какие пути решения проблем предлагают они, кроме того демонстрация опыта работы по проектной деятельности.

Данный сборник предназначенся учителям всех типов образовательных учреждений, всем тем, кого интересует проблемы современной школы.

© МКУ ИРМО РМЦ, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Редакционная статья	6
Дарбаидзе А.Б. Актуальность проектной деятельности в пенитенциарной школе	8
Бабурин Э.Н. Проектная деятельность во внеурочной работе пенитенциарного учреждения как один из факторов ресоциализации обучающихся	13
Воронкова И. А., Чудова Ю.А. Проект как внеурочная деятельность в пенитенциарной школе	23
Дмитриева Е.В. «Жизненный проект» как один из видов проектной деятельности для ресоциализации обучающихся УВП	28
Зябликов А.Н. Электронный ресурс для кураторов класса как средство эффективной организации учебно-воспитательной работы в системе учебно-консультационных пунктов	37
Извольская О.Ф. Проектная деятельность учащихся как средство реализации ФГОС в учебно-консультационном пункте	39
Ковалёва С. И. Развитие ключевых компетенций обучающихся через проектную исследовательскую деятельность	47
Мандрикова Н.А. Интеллект – карты как способ развития универсальных учебных действий, нестандартного и творческого мышления	49
Москвитина Л. В. Проектная деятельность на уроках математики как средство развития регулятивных учебных действий у учащихся.	55
Пуляевская Е. Н. Проектная деятельность в пенитенциарной системе, как возможность развития познавательных навыков обучающихся	60
Стефанова И.В. Актуальность внеурочной деятельности в условиях пенитенциарной школы. Творческая мастерская. Осень	71
Тверскова М. Г. Проектная деятельность с использованием современных информационных технологий	79
Тулаева Е. Б. Использование мини-проектов на уроках русского языка в условиях преподавания в УВП при исправительных учреждениях	82
Чебыкина Т. А. Эффективные пути реализации проектного метода на уроках географии и во внеурочной деятельности в условиях учебно-консультационного пункта (из опыта работы)	89
Шаданова Л.А. Организация проектной деятельности обучающихся во внеклассной работе: «Литературная гостиная»	98

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ УЧАЩИХСЯ ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЕЙ	106
Басхаев В. С. Исследовательский проект «Я не умею думать или я не знаю, что ем»	106
Дорошенко В.В., Миронова Л.П., Черенцова И.В. Исследовательский проект «Психогеометрия в условиях пенитенциарной системы»	117
Дубровина Н.А. Исследовательский проект «Бизиборд»	131
Ковалёва С. И. Безопасная среда (экологический турнир)	138
Коленченко Е. В. Сборник конспектов к урокам геометрии по теме «Многогранники» для учащихся учебно-консультационных пунктов (подготовлен учащимся под руководством преподавателя)	146
Комина Л. А. Исследовательский проект "Чтение - вот лучшее учение..."	154
Харюткин В.В. Тематический материал к уроку «Болезни человека современной цивилизации»	163
Химич И.Н. Добро как потенциал русского народа в творчестве В.М. Шукшина.	181
Черкашина Н.М. Исследовательский проект «Применение процентов в жизнедеятельности человека»	191
Шатских Л.А. Исследовательский проект «Кабинет математике»	201

РЕДАКЦИОННАЯ СТАТЬЯ

Сегодня, когда ключевым элементом модернизации российской школы является ФГОС, реализация которого закреплена новым Законом «Об образовании РФ», пенитенциарные школы закрытого типа не могут остаться в стороне от разнообразия направлений новейших педагогических технологий.

Основное отличие нового Стандарта заключается в изменении результатов, которые мы должны получить на выходе (личностные, предметные и метапредметные).

Инструментом достижения данных результатов являются универсальные учебные действия. Основным подходом формирования УУД, согласно новым Стандартам, является системно - деятельностный подход.

Одним из методов, возможно наиболее эффективным, реализации данного подхода является проектная деятельность.

В настоящее время проектная деятельность в любой общеобразовательной школе занимает лидирующее место среди разнообразия направлений новейших педагогических технологий, и учитель должен стать организатором проектной деятельности. Роль учителя — создать условия для проявления у обучающихся интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике.

И конечно, учителя школ с трудным контингентом не остались в стороне.

Наша школа сегодня— это школа интеллектуальной и социальной реабилитации, ликвидации педагогической и психологической запущенности обучающихся, учреждение социальной защиты средствами образования

В наших школах, как и во всех образовательных учреждениях, возникает необходимость сделать акцент на организации проектной и исследовательской деятельности учащихся как эффективных методов, формирующих умение самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения, ведь это еще один важный путь ресоциализации наших воспитанников, возможность вернуть их в общество полноценными гражданами нашей страны. Другими словами -

то, что учащиеся могут сделать сегодня вместе с учителем, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно.

За эти годы в школах накоплен большой, бесценный, интересный, а главное нужный материал по проектной деятельности. Возникла необходимость поделиться своими находками и достижениями, наболевшими проблемами со своими коллегами, рассказать, как метод проектов помогает в развитии УУД, позволяет усилить мотивацию к обучению, создать образовательную среду – определить, чему должны научиться учащиеся в результате работы над проектами.

Настоящий сборник – это наш проект по сохранению накопленного опыта проектной деятельности учителей и обучающихся пенитенциарных школ, сохранению имеющихся проектов и статей для изучения, использования и достижения нашей главной цели – ресоциализации и адаптации обучающихся в современном мире.

Настоящий сборник - это возможность познакомиться с работами коллег, обменяться опытом и использовать педагогические находки для своей работы, адаптировав их к условиям своей школы.

Статьи педагогов школы, отражают результаты их инновационной проектной деятельности по стимулированию достижения результатов учащихся в культурно – образовательном пространстве школы.

На основе различных подходов раскрывается создание ситуации успеха наших подопечных в учебной проектно – исследовательской деятельности.

В статьях освещаются различные аспекты учительских и ученических достижений, цели и стратегия развития эффективной школы. Уникальность статей в том, что это золотые россыпи педагогических находок в реализации современных образовательных технологий, Федеральных образовательных программ.

Все разработки представлены в авторских вариантах, где сохранен уникальный авторский стиль изложения материала.

В сборнике помещены научно-методические материалы, отражающие результаты многолетнего творческого поиска учителей пенитенциарных школ, работающих над проблемами успешности и эффективности. Различные виды проектов обучающихся, выполненных под руководством учителей.

Статьи и проекты предназначены для широкого круга специалистов образования и ориентируют учителей на использование в своей работе данного опыта проектной инновационной деятельности.

Сборник предназначен для учителей, учащихся школ и руководителей образовательных учреждений.

Желаем участникам нашего проекта, коллегам и читателям сборника творческих успехов и достижения профессиональных высот в работе с контингентом пенитенциарных школ. До скорой встречи на страницах нашего нового сборника.

*Дарбаидзе А. Б., руководитель
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»*

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ ШКОЛЕ

Образовательная организация МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа» является общеобразовательным учреждением, которое предоставляет гражданам РФ любого возраста реальную возможность получить основное общее и среднее полное образование, создает основу для последующего образования и самообразования, особенно выбора и освоения профессии, формирования общей культуры личности обучающегося. «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа» реализует общеобразовательные программы основного общего, среднего общего образования. По окончании школы выпускники получают документы об образовании и имеют право продолжить обучение в любом учебном заведении страны. Общеобразовательные программы в МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа» можно осваивать в следующих формах: очно-

заочная, заочная. Для всех форм получения образования в рамках основной образовательной программы действует образовательный стандарт. Условие и порядок освоения общеобразовательных программ устанавливаются уставом МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ».

Плишкинский учебно – консультационный пункт открыт 30 августа 2006 г. на основании ходатайства начальника учреждения. С 1 сентября 2006 года учебно – консультационный пункт реализует право на получение образования осужденных, отбывающих наказание в исправительной колонии № 4. Познавательные интересы осужденных избирательны, мало связаны с учебной, знания по образовательным областям слабые. Вместе с тем, увеличивается процент обучающихся, осознавших необходимость получения образования, которое по каким-либо причинам не было получено ими раньше.

Таким образом, можно констатировать, что в основном контингент Плишкинского У КП - это социально незащищенные члены общества, которые нуждаются в социальной поддержке. Вечерняя школа сегодня – это школа интеллектуальной и социальной реабилитации, ликвидации педагогической и психологической запущенности обучающихся, учреждение социальной защиты средствами образования.

В школе работает сплоченный, стабильный, профессиональный коллектив, деятельность которого направлена на формирование личности обучающегося в соответствии с его способностями, интересами и возможностями. По состоянию на 1 января 2020 года укомплектованность педагогическими кадрами составляет 100%. Штат преподавателей задействован только в Плишкинском У КП, поэтому уровень работы активный в соответствии с должностными инструкциями. В данном случае, педагогическая деятельность – одна из видов человеческой деятельности, которая основана на выполнении социального заказа. Общество видит в наших учениках людей, способных к самоопределению и самореализации на основе полученных качественных знаний, умений, навыков. В последнее время в список социальных потребностей попали следующие необходимые сегодня качества личности:

- владение универсальными способами деятельности;
- владение коммуникативными навыками, навыками коллективного труда;
- способность к самообразованию;
- воспитанность.

Если ученик будет обладать указанными качествами, то он будет, с большой долей вероятности, реализован в современном обществе. Перед педагогами стоит сложная задача: с одной стороны, высокие требования к качеству знаний учащихся, с другой стороны низкая самооценка и как следствие незначительная мотивация учащихся к учебе.

Таким образом, основная задача современного учителя – найти такие педагогические технологии, формы и методы работы, которые позволили успешно реализовать государственный заказ и общественные потребности. Для реализации принципов лично-ориентированного образования, индивидуального подхода потребовались новые методы обучения. Эти методы обучения должны:

- формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивать в первую очередь обще учебные умения и навыки: само оценочные, исследовательские, рефлексивные;
- формировать компетенции, т.е. умения сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- развивать познавательный интерес учащихся;
- реализовывать принцип связи обучения с реальной жизнью.

Среди таких методов ведущее место принадлежит методу проектов. В основе метода проектов лежит идея направленности учебно-познавательной деятельности учащихся на результат, который получается при решении практически или теоретически значимой проблемы.

Аргументов в пользу необходимости освоения проектной культуры можно привести достаточно много:

- проектирование есть разновидность проблемно-развивающего обучения;

- проектирование изменяет тип мышления участников проекта, приближая его к потребностям XXI века;
- проектирование реализует идеи личностно-ориентированной педагогики;
- проектирование изменяет конкурентоспособность самого учителя на рынке труда.

Неслучайно метод проектов называют педагогической технологией 21 века. В пользу метода проектов говорит его универсальность: его можно применять, работая с разными возрастными категориями учащихся, на любых этапах обучения и при изучении материала различной степени сложности.

Целью модернизации образования объявлена успешная социализация выпускника. Школа должна стать ведущим фактором формирования новых жизненных смыслов образованного человека, в основе чего лежит его социальная компетентность и высокий профессионализм в избранной сфере деятельности. Хорошее образование – главный ресурс, который обеспечивает человеку свободу: я свободен, я могу выбирать.

Какие качества или компетенции необходимо развивать у учеников в школе при исправительной колонии для создания условий, способствующих обеспечению нормальной жизнедеятельности в изоляции, а затем социальной реабилитации и адаптации к жизни в социуме после освобождения?

Педагогический опыт работы при исправительной колонии показывает, что с каждым годом увеличивается количество учащихся с низким базовым уровнем обученности: не могут бегло читать, четко выражать мысли. Длительная изоляция человека от общества приводит к нарушению социально полезных связей и отношений, препятствующих адекватному восприятию действительности. Концентрация криминогенной части населения в одном месте также создает основу для формирования специфической системы межличностных отношений, основанных на традициях и субкультуре уголовного мира, растлевающего личность. Школа при исправительном учреждении должна стать своеобразной клиникой, где будет происходить

организация педагогического процесса перевоспитания, «лечение» социально запущенных заключенных.

Вывод: именно проектная деятельность поможет педагогу включать учащихся в реальное общение, опирающееся на исследовательскую деятельность, на совместный труд и увидеть реальные результаты. Проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и перевоспитания из стен ИК в окружающий мир.

Использование метода проектов позволяет развивать творческие способности, логическое мышление, стремление самому открывать новые знания и умение проявлять их в современной действительности.

К важным факторам проектной деятельности можно отнести:

- рост познавательной, творческой активности учащихся;
- раскрытие их творческого потенциала;
- формирование самостоятельности и ответственности;
- повышение мотивации к обучению;
- расширение кругозора учащихся;
- создание условий для отношений сотрудничества.

В отличие от других технологий, проектная деятельность даёт возможность:

- затрагивать личность ученика в целом и вовлекать его в учебный процесс;
- создавать условия, где каждый ученик имеет возможность проявить собственную фантазию и творчество;
- приучить учащегося творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач;
- создавать такие ситуации, в которых учитель не является центральной фигурой, дети должны стать равноправными субъектами учебного процесса и активно общаться друг с другом;

•предусматривать все возможные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную, которые стимулируют самостоятельность и творчество учащегося.

Проект дает учащимся опыт деятельности, и поэтому незаменим. Если учащийся сумеет справиться с работой над проектом, можно надеяться, что в обществе он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся реальным условиям жизни за пределами исправительной колонии и быть востребованным в обществе.

Использованная литература:

1. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 6-е изд., испр. и доп.— М.: АРКТИ, 2018. — 80 с. (Метод, биб-ка). ISBN 5-89415-400-6
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод_проектов
3. <https://открытыйурок.рф/статьи/648795/>, «Метод проектов в образовании», Беликова Екатерина Викторовна
4. https://урок.рф/library/metod_proektov_133519.html Панкова Ирина Николаевна «Применение метода проектов в урочной и внеурочной деятельности»
5. https://урок.рф/library/proektnij_metod_sposob_razvitiya_potenciala_ucha_shih_215521.html Кадырова Илюза Юлаевна

*Бабурина Э.Н., учитель физики,
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»
Плишкинский УКП при ФКУ ИК 4*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ПЕНИТЕНЦИАРНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера, мы украдем у детей
завтра.*

Джон Дьюи

Главной задачей уголовно-исполнительной системы Российской Федерации является исправление осужденных, их ресоциализация – это целенаправленный процесс возвращения осужденного и приобретения им необходимых возможностей и способностей к жизни в современном обществе. Эта цель положена в основу всей деятельности пенитенциарной школы.

Важнейшей особенностью вечерних школ при ИУ является доминирование воспитательных задач над обучающими, т. е. важнейшая функция пенитенциарной школы – человекообразующая. Значит личностный результат образовательной деятельности важнее. Однако предметные и метапредметные результаты тоже никто не отменял.

В условиях лишения свободы школа является той нитью, которая связывает учащихся с остальным обществом и приобщает их к реалиям жизни, это учреждение, где осуществляется коррекция нравственных ориентиров, ресоциализация оступившейся молодежи и осуществляется подготовка её к жизни на свободе. Школа при ИУ для наших обучающихся выступает первой и основной моделью социального мира. Именно школьный опыт помогает осваивать те законы, по которым живет сегодня мир за воротами зоны - взрослый мир, способы существования в границах этих законов (различные социальные роли, межличностные отношения и др.).

Отсутствие образования очень часто является одной из причин совершения человеком преступлений.

Поэтому необходимо искать такие формы общения и обучения, которые смогут „пробить“ в наших подопечных стену равнодушия к себе и окружающему миру. В стандартах нового поколения во главу угла ставятся не знания, умения, навыки, а универсальные учебные действия – умения учиться самостоятельно. У наших обучающихся низкая степень обученности и воспитанности, размытость социокультурных ориентиров, что является причинами низкой социальной адаптации в дальнейшей жизни. Для них характерны социально-психологическая незрелость, утрата мотивации обучения, непринятие его формальных требований.

Чтобы нам, учителям, работающим с таким трудным контингентом, усилить роль школы в социализации личности в условиях глубоких перемен в жизни страны, необходимо быть кудесниками. Главное— это найти такие методы работы, которые позволят максимально эффективно использовать потенциал внеурочной деятельности, использовать инновационные подходы к управлению социализацией личности осужденного, направленные на преодоление социальных факторов и последствий пенитенциарной изоляции.

Наиболее перспективными факторами позитивного воздействия на личность осужденного должны являться ранее неприменяемые мероприятия, направленные на преодоление последствий пенитенциарной изоляции и восстановление баланса периодов персональной изоляции и коммуникации осужденного. К таким инновациям в ИУ можно отнести и метод проектирования.

Хотя сам метод проектов не является принципиально новым в педагогике, но в настоящее время возникла необходимость возродить и активно развивать именно проектную технологию.

В наших условиях это кажется очень сложной задачей, т.к. в школе нет интернета, ребята ограничены в учебной и художественной литературе, да и желание порой просто отсутствует. Но мы не унываем.

Что дает методика проектной деятельности для ее участников, а в нашем случае речь идет об осужденных обучающихся

- Учителя и обучающиеся – части одной команды, они работают над достижением общей цели.
- Методика проекта – это не способ для взрослого распространяться о своей бесконечной мудрости или читать нотации. Это возможность помочь учащимся найти себя, определить цели и способы их достижения.
- Благодаря занятию проектной деятельностью осужденный учится выражать свою гражданственность только положительно, активизируя свою деятельность на созидательное благо, а не разрушительное и пагубное для всех насилие. Такой деятельно - личностный патриотизм, пропущенный через разум

и душу, поможет ему после освобождения найти свое место в жизни новой России.

- Работа над проектами дает общие представления и знания для выполнения основных социальных ролей, организации взаимодействия с окружающими людьми и социальными институтами. Овладение методом проектной деятельности создает базу для последующего профессионального образования не только учащихся, но и учителя.

- В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

- Вовлечение учащихся в проектную деятельность помогает становлению личности, проявляющей интерес и в других сферах деятельности, в общественной жизни обеспечивает формирование активной жизненной позиции.

- Под проектным мышлением в данном курсе понимается способность рассматривать проблемную ситуацию как задачу с последующим построением деятельности, направленной на ее решение.

ПРИДУМАЛ – ВОПЛОТИ!

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Проектная деятельность в школе осуществляется в двух направлениях:

1. Применение метода проектирования в учебном процессе (на уроках, факультативах).

2. Применение метода проектирования в процессе социально-значимой учебно-воспитательной внеурочной деятельности.

Первые проекты в нашей школе были не образовательные, а воспитательные.

Мы понимаем, что нашим ребятам просто необходимо активно включаться в проектную деятельность, как социально значимую, в рамках которой он успешно социализируется, приобретает опыт конструирования программ собственной, неповторимой и оригинальной деятельности, а также возможность самореализации. В связи с этим возникает необходимость поиска новых путей совершенствования организации проектной деятельности, как фактора ресоциализации наших обучающихся

Участники проектной деятельности, включаясь в эту деятельность, не только создают проекты, но и усваивают систему ценностей, т.е. происходит их ресоциализация.

Для эффективного педагогического сопровождения освоения учащимися технологии проектирования и организации проектной деятельности необходимо использовать научные практические пособия для учителей. Хотелось бы рекомендовать из моей педагогической копилки очень интересное пособие Сергеева И.С. «Как организовать проектную деятельность учащихся». В краткой и популярной форме в книге изложены подходы ко всем основным вопросам организации проектной деятельности учащихся.

В качестве примера рассмотрим несколько групповых социальных проектов, созданных в нашей школе.

1. В 2018 году вся страна с восторгом говорила о строительстве Крымского моста. Мы, конечно, не могли не рассказывать ребятам об этом грандиозном событии. Интерес был огромный. Так мы решили сделать проект **«От сердца к сердцу напрямик. С материка на материк»**

С учётом запросов ФГОС нового поколения, необходимостью развития метапредметных результатов обучения, которые выступают в качестве "мостов", соединяющих все источники знаний и разработан данный проект.

УЧАЩИЕСЯ ПОЛУЧИЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОНЯТЬ, что:

- только знания, умения, желания и большой труд позволяют добиваться результатов в жизни;

- через развитие чувства гражданственности, ответственности, гордости за свою Родину, национальной сознательности, толерантности, познавательного интереса к жизни своей страны, воспитывается чувство патриотизма;

- при защите своих геополитических интересов русскоязычного населения Крыма и Севастополя, оказавшихся в трудной ситуации, Россия показывает миротворческий и гуманистический характер своих действий.

В школе преподаются предметы, отточенные годами, а некоторые веками, и почти всегда, учителя являются не только пересказчиками учебников и методичек, но и мудрыми, опытными и талантливыми людьми, которые, как юные романтики желают подарить свет своего знания, поделиться мудростью и опытом, наставить своего ученика на путь истинный. Мир широк и разнообразен. Ученики под руководством своих учителей искали материал, который рассказывал о применении знаний, полученных при изучении данных учебных предметов для строительства моста. Это было необыкновенное путешествие!

Мы посмотрели и восхитились этим чудом через призму знаний, которые ребята получают в школе. Мы увидели, как достижения науки, умения, огромный труд и желания позволяют достигать мечты и совершать чудеса. И учителя, и ученики узнали много нового. Хочется верить, что ребята поняли - только потому, что мы живём, необходимо изучать, всё то, что окружает нас, всё то, что было сделано до нас, всё то, что знали наши предки и оставили нам в наследство. Все даже самые скучные предметы в школе нужны, чтобы узнавать о том, о чём сами бы никогда и не помыслили поинтересоваться. Все самые простые и "как бы необязательные" предметы в школе нужны, чтобы не прекращать своего развития, заниматься творчеством и чувствовать, что можете больше, чем вам кажется. Получение принципиально новых знаний - это и есть основные причины учиться в школе.

Мы провели открытое мероприятие на ИК-4 по результатам этого проекта.

Мы гордимся и славим тебя, НАШ Крымский мост.



2. В 2019 году была проведена большая и интересная работа группы обучающихся и учителей нашей школы над социальным проектом «**И даже здесь**», посвященному году волонтера в России.



Почему мы назвали наш проект «И даже здесь...»

- В основе нашего проекта лежит старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому.
- Можно оставаться человеком здесь и сейчас.
- Жизнь продолжается и здесь. И от нас зависит, какой она будет.

Этот проект позволит участникам:

- реализовать внутреннюю психологическую потребность быть нужным и ощутить свою полезность;
- проявить себя в различных видах деятельности;
- сформировать жизненные позиции обучающихся пенитенциарной системы;
- вместо озлобления вынести свою энергию на борьбу с тем злом, которое довелось пережить.

Цель проекта: создание, развитие и поддержка волонтерского движения «И даже здесь...» и формирование культуры социальной помощи как важнейшего фактора развития в современном обществе.

Задачи:

- развитие социальной активности, самостоятельности и ответственности, коммуникативных умений и навыков;
- пропаганда здорового образа жизни;
- предоставление возможности для самореализации посредством участия в планировании и проведении социально значимых дел;
- поддержка и активное участие в социальном проекте со стороны педагогического коллектива и работников ИК.

Была проведена большая подготовительная работа:

➤ **Классные часы** (рассказ о важных жизненных принципах, волонтерах, создание группы добровольцев) «Волонтерство - модно или важно?».

➤ **Круглый стол «Открытый микрофон»:**

- создание и утверждение Положения о школьном волонтерском движении;
- конкурс эмблемы нашего проекта;
- разработка содержания и плана реализации проекта;
- направления и деятельность по реализации проекта;
- планируемые результаты.

Направления нашей волонтерской деятельности

➤ **«Здоровый образ жизни»**

Цель: пропаганда здорового образа жизни. «Узнаешь и сможешь.»

➤ **«Творческий блок»**

Цель: развитие творческих способностей.

➤ **«Экология»**

Цель: формирование бережного отношения к окружающей среде.

➤ **«Образовательный блок»**

***Цель:** повышение престижа получения школьного образования в системе ГУФСИН*

➤ **«Гражданская позиция»**

***Цель:** воспитание гражданских и патриотических чувств.*

➤ **«Наглядная агитация»**

***Цель:** привлечение внимания к злободневным проблемам.*

Учредитель ГУФСИН РФ по Иркутской области.

Наш проект живет, развивается, и мы уверены, что будет жить еще долго. Во-первых, мы постоянно поддерживаем тесную связь с начальниками отрядов, которые информируют нас о том, где и кому нужна помощь. Во-вторых, принимаем активное участие в конкурсах и мероприятиях города, области, ГУФСИН и социальных сетях. В-третьих, и это главное, мы убеждены, что если человек начал делать добрые дела, то они обязательно станут его естественной потребностью. Планируем расширить круг деятельности и разнообразить формы работы.

3. Шесть наших учащихся приняли участие по данным направлениям в областном конкурсе–викторине «Добра связующая нить»

Было создано шесть индивидуально – исследовательских проектов.

Ребята писали эссе и делали презентации на тему «Как улучшить благосостояние страны»

Мы были счастливы и горды, читая такие слова наших ребят: **«Конечно у нас с вами не идеальная страна, но, все же, лучше найти плюсы и гордиться, чем всю жизнь прожить с ненавистью в сердце». «Не ждите, что станет легче, проще, лучше. Не станет. Трудности будут всегда. Надо учиться быть счастливыми сейчас. Несмотря ни на что»**

4. В 2019 году пять наших обучающихся были рекомендованы на конкурс «Ученик года» Они со своими руководителями – учителями разработали и предоставили свои индивидуальные исследовательские проекты, которые потом с успехом защитили на общешкольной научно- практической конференции. Все мероприятия в нашей школе заканчиваются рефлексией. И

не только ученической, но и учительской. Ведь использование сознательной внутренней рефлексии приводит к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Несмотря на все трудности, мы продолжаем внедрять метод проектов, который предусматривает развитие познавательных навыков, критического мышления, формирование умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Это способствует обучению оптимальным приемам поиска информации, повышает общий информационно-культурный уровень учащихся, способствует их ресоциализации и адаптации.

Удастся ли нам это, напрямую зависит от личности учителя. Если школьникам будет неинтересно с нами, если увидят наше равнодушие или неискренность, то они перестанут нам доверять.

В связи с этим приходится регулярно заниматься совершенствованием своих знаний через курсы повышения квалификации, участие в семинарах и конференциях разного уровня, принимая участие в цифровом образовательном пространстве. Через методическую литературу, газеты, журналы и грамотно, умело и просто преподносить всё учащимся.

Где – то получается, и тогда радости нет предела; где – то с трудом и приходится погружаться в поиск наиболее эффективного; а где – то пока нет, и начинаешь искать совершенно новое, незаметно для себя открывая новые возможности. Простые и лаконичные слова Фазу Алиевой запали нам в душу и до сих пор являются девизом к нашей работе.

Ты обеспечи очаг дровами,

Потом уж требуй света и тепла.

Нельзя обучать, не воспитывая, а воспитывать, не просвещая.

Вот мы и работаем!

Список литературы.

1. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., - М: АРКТИ, 2006
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред. Е.С. Полат. – М., 2000.
4. Щербакова С.Г. и др. Организация проектной деятельности в школе: система работы. Волгоград: Учитель, 2009
5. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.
6. Поташник М. М. Проекты и исследования на основе ФГОС // Народное образование. – 2015. – № 9. – С. 100–110
7. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении Электронный ресурс: учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА. –2014. – 144с.
8. В.Н. Янушевский Учебное и социальное проектирование в основной и старшей школе. Методическое пособие БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА ДИРЕКТОР ШКОЛЫ педагогика № 1, 2017 г.

*Воронкова И. А., учитель биологии
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»
Плишкинский УКП при ФКУ ИК 4*

*Чудова Ю. А., учитель ОБЖ
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»
Плишкинский УКП при ФКУ ИК 4*

ПРОЕКТ КАК ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ ШКОЛЕ

Современный темп и стиль жизни ежедневно требуют от человека решения разнообразных задач и умения принимать и преодолевать различные вызовы времени. Человек XXI века – это самостоятельный, активный, компетентный индивид, живущий и работающий в условиях информационного общества и рыночной экономики. Он ориентирован на знания и использование новых технологий, свободен и ответственен, имеет активную жизненную позицию, а также установку на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего. Этот человек толерантен и ведёт безопасный образ жизни.

Объём информации неуклонно нарастает: в 2016 г. новой информации было создано больше, чем за предыдущие 5 000 лет; объём новой технической информации удваивается каждые 2 года; за 4 года обучения бакалавров их знания устареют дважды; многих наиболее востребованных в 2016 г. профессий не существовали в 2004 году.

Принимает ли школа этот вызов? Требуется ли жизнь изменения системы образования? Безусловно, да!

Появление новых вызовов времени вынуждает отвечать на них модернизацией школьного образования. Эти вызовы порождают новые требования к образованию и его результатам и поэтому требуют разработки нового поколения образовательных стандартов. Основной целью Российского образования становится воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт учащихся. Основными подходами в обучении становится системно-деятельностный подход, т.е. обучение не столько через информирование учащихся, сколько через организацию личностно значимых видов самостоятельной деятельности, деятельность начинается с мотивации и постановки целей и имеет определенную структуру, которой должны овладеть учащиеся. и компетентностный подход, т.е. результатом обучения должны стать не ЗУНы, а компетентности (ключевые, общепредметные и предметные). Компетентности, в свою очередь, выражаются в умении решать ситуационные (компетентностные) задачи. Задача учителя пенитенциарной школы – создать особую образовательную ситуацию через свой предмет, которая определит целенаправленный процесс возвращения, осужденного в социум и

приобретения им необходимых возможностей и способностей к жизни в обществе. Оказание помощи осужденным в социальной адаптации регламентировано Российским законодательством и является приоритетной задачей всей уголовно-исполнительной системы. Вместе с тем исправительные учреждения не могут моделировать жизнь осужденного на свободе, поскольку исполнение наказания определяется пенитенциарными стандартами принудительного режима. Здесь особую роль играет учебно – консультационный пункт, реализующий программу общего образования при Исправительной колонии.

Какими же могут быть проекты в учебно-консультационных пунктах при Исправительных учреждениях?

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретает экологическое воспитание как составная часть нравственного воспитания человека всех возрастов и профессий. Сейчас очень много экологических проблем. Формирование экологического сознания - важнейшая задача школы в настоящее время. Формирование нравственной культуры неизбежно соприкасается с экологическим воспитанием личности.

Применение метода исследовательских проектов обеспечивает повышение эффективности процесса экологического воспитания человека. В процессе исследовательской деятельности расширяется образовательный кругозор не зависимо от возраста, возрастает стойкий познавательный интерес к знакомству с разными отраслями научного познания, естественным становится участие в диалоге культур, в известном смысле формируется уровень профессионального общения, широкий взгляд на мир как на единую культурную, экологическую среду обитания в масштабе всей планеты. Получение практических знаний, которые нужны человеку для успешной интеграции в социум и адаптации в

нем, особенно важно для закрытых образовательных учреждений. Актуальным в этом процессе становится использование методов, которые формируют у осуждённых навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора и анализа необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы, строить умозаключения. Исследовательская проектная деятельность лучше всего формирует эти навыки. Обучающийся будет готов создать творческий проект под руководством учителя. Исследовательские проекты имеют структуру, приближенную к подлинным научным исследованиям. Они предполагают аргументацию актуальности темы, определение проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Работа над исследовательским проектом включает несколько этапов, носит индивидуальный характер, требует достаточно времени.

1. Составление индивидуального плана работы над проектом

- сначала выдвигаем гипотезу исследования); - обозначаем цель исследования; - обозначаем методы и объект исследования; - обозначаем задачи; - изучаем различные источники информации по данной теме; - оформляем результаты формулируем выводы.

2. Презентация проектов на научно- практических конференциях разного уровня от школьных до региональных. Презентация проекта позволяет ученику приобрести навыки ораторского искусства повысить самооценку, поверить в свои возможности.

3. Требования к проекту.

- Наличие значимой в исследовательском плане проблемы, требующего интегрированного знания.
- Раскрытие темы, наличие собственных выводов.
- Практическая, теоретическая и познавательная значимость предполагаемых результатов.
- Самостоятельная деятельность учащихся.

- Использование исследовательских методов: определение проблемы и вытекающих из нее задач, выдвижение гипотез, анализ данных.

- Наглядность в оформлении работы.

- Ораторское искусство. Преподаватель оказывает помощь, поощряет ученика. На этом этапе нужно создать для ученика ситуацию успеха, чтобы он поверил в себя, в важность своего проекта.

Свою систему работы по внедрению проектной технологии в учебный процесс можно выстраивать по трём направлениям:

- Создание учебно-методического пакета документов
- Обучение работе по проектной технологии
- Работа по графику окружных и региональных конференций.

Проектная деятельность заняла своё место, не главное, а своё место в образовательном и воспитательном процессе. Мы вступили в новую формацию жизни и не думать о будущем своих обучающихся, которым дальше социализировать в новом информационном и коммуникационном обществе.

Члены школьного кружка «Растениеводство», предложили следующие экологические проекты: «Экология моего дома», «Продукты питания в семье», «Изучение роли съедобных дикорастущих растений для населения Иркутской области», «Изучение проблем потребления воды в Иркутской области», «Изучение особенностей реки Ока», «Проблемы утилизации бытовых отходов», «Социально-экологический паспорт малой Родины», «Цветы», выпуск экологической газеты.

Какие ваши предложения по возможным проектам?

Обучающиеся высказывают своё мнение и дискутируют по обозначенным проблемам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, В. Ю. Особенности курса методики обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 3–2 С. 162–165.
2. Абрамова, В. Ю., Бахвалова С. Б., Елизарова И. С. Подготовка магистров педагогического образования в области безопасности жизнедеятельности к организации внеклассной работы по предмету // Мир науки, культуры, образования. 2013. № 3 (40). С. 3–6.
3. Новоселова, А.С. Психолого-педагогические основы взаимодействия убеждения и внушения как условие ресоциализации личности осужденных. – Пермь. 2013.
4. Пивоваров, Ю.П.: Гигиена и основы экологии человека. - М.: Академия, 2006
5. Спицына, Т. А., Чугунова М. В. Игра как способ развития познавательного интереса у учащихся к экологической безопасности в курсе изучения ОБЖ //Молодой ученый. 2014. № 4 С. 1108–1110.
6. Современные адаптивные системы образования взрослых ... (Электронный ресурс): - Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/797/72797/50583?p_page=7
7. Модульное обучение в системном образовании взрослых ... – Уфа: Изд-во БГПУ, 2008. – 116 с.(Электронный ресурс): - Режим доступа: www.elitarium.ru Librarium им.М.Акумлы. <http://www.38.fsin.su/territory/Irkutsk/management/itogi2016.pdf>

Дмитриева Е.В.
учитель истории,
ГБПОУ Иркутской области
«Ангарский педагогический колледж»

«ЖИЗНЕННЫЙ ПРОЕКТ» КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ УКП»

Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. А всесторонне реализовать данный подход позволяет проектно-исследовательская деятельность. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в ФГОС [1].

Рассмотрим основные виды проектов [2].:

Виды проектов



Иную классификацию проектов предложила нам на курсах повышения квалификации Александра Теплицкая, психолог-методист сотрудник ЦПСО «Точка ПСИ». Она выделяет три вида проектов:

- социальные проекты;
- научно – познавательные проекты;
- жизненные проекты.

Итак, можно предположить, что современный выпускник должен научиться управлять своей жизнью. Выйдя из школьных стен он (выпускник) должен сам принимать решения, анализировать свои ценности, потребности, планировать свою деятельность и её результат.

Рассматривая более пристально жизненный проект, я посчитала, что он очень необходим для обучающихся учебно-консультационным пунктам. Кроме

того, я обнаружила, что в своей статье «Событийный жизненный проект как основа целостного жизненного проекта» Н.А. Чуева выделяет три формы жизненного проекта:

- событийный проект,
- проект изменения личностных характеристик,
- экзистенциальный¹ проект.

Как отмечает Н.А. Чуева событийный проект является базовым в жизненном проектировании, так как именно анализ поступков даёт человеку возможность планировать варианты личностных изменений и определять значимые жизненные ценности и смыслы. Единицей событийного жизненного проекта является событие, которое определяется как значимый для самого человека факт, оказывающий влияние на его дальнейшую жизнь [4].

А вот экзистенциальный проект – это определённый план реализации сформированных жизненных целей и ценностей, в ходе осуществления которого могут появляться новые цели и ценности. Отметим, что такое разделение является условным, и между всеми формами жизненного проекта существуют сложные взаимосвязи.

В своей работе уже сформировавшимися людьми, которые обучаются в У КП мы провели анкетирование (см. приложение 1). И получили удивительные результаты, что заставило некоторых учащихся взглянуть на свою жизнь с иной точки зрения.

С одним из них, Б. Е., мы выполнили проект "Начать все с чистого листа или как управлять своей жизнью", которая заняла 2 место в региональном конкурсе "Лучший учащийся при исправительном учреждении ГУФСИН России по Иркутской области-2019" в номинации "Обществознание".

Задачи проекта заключались в том, что учащийся:

- проанализировать свою прожитую жизнь;
- признать свои ошибки;

¹ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ — относящийся к чувству экзистенции (существования). *Евразийская мудрость от А до Я*

- назвать причины, которые привели его в исправительное учреждение;
- наметить цели и задачи своей будущей жизни;
- определить, что необходимо сделать здесь и сейчас.

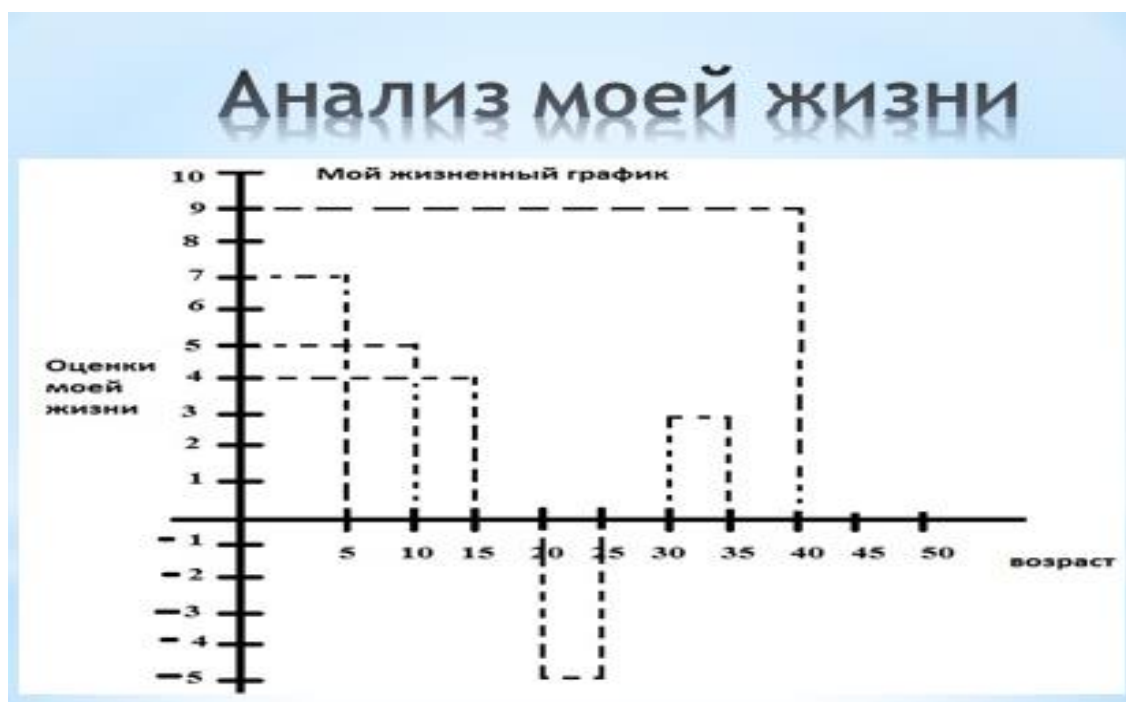
В ходе работы над проектом учащимся был проведен социологический опрос (см. приложение 2), в котором участвовали как обучающиеся, так и сотрудники ИК-15. Всего в опросе приняли участие 16 человек. Разных возрастных категорий от 18 до 45 лет и старше.

Анализ результатов анкетирования показал, что:

- У всех есть своя цель в жизни
- Большинство людей планируют свою жизнь.
- 14 человек знают, что нужно для реализации цели, столько же хотят изменить свою жизнь.
- 7 человек довольны своей жизнью.
- Только 1 человек из 16, хотел, чтобы его дети пошли по его стопам.
- Большинство людей недовольны своей жизнью, и хотели бы ее изменить.
- Для большинства из опрошенных «семья» является самым главным в их жизни, и все хотят найти себя в этой жизни и быть нужными людьми в обществе.
- Люди хотят планировать или планируют свою жизнь.
- Все имеют ту или иную цель в жизни, и знают, что нужно сделать для ее реализации.

Оценивая все это можно, согласиться с Е.Ю. Коржовой, которая пишет: «человек как субъект жизнедеятельности – это её активный участник, «творец» своей жизни» [3].

Учащийся колонии Б.Е. в своем проекте проанализировал свою жизнь. Вот, что из этого получилось:



«Если в 5 – 10 лет я был как все. Ходил в детский сад, потом в школу. И вдруг ... сделал один неверный шаг в своей жизни, и пошло все наперекосяк...

Рассматривая свой жизненный график, я понял, что из своей жизни я буквально вычеркнул целых 5 лет.

Кто в этом виноват? Кого винить, что я оказался здесь? И это я тоже постарался проанализировать.



	Кого я виню в своих ошибках
Друзей	1. Я попал под их влияние
	2. Они меня обманули
	3. Я доверял друзьям больше, чем родным и близким людям
Себя	1. Я виноват в своей доверчивости к людям
	2. Я виноват, так как перестал доверять своим близким (родителям)
	3. Думал, что все смогу сам сделать
	4. Хотел быстро разбогатеть
	5. Думал, что об этом никто не узнает

Анализ моей жизни

Больше всего в своих ошибках я виню себя.

Я захотел составить свой жизненный план, чтобы изменить её к лучшему.

На сегодняшний день главные мои ценности это: семья, здоровье, отношения, духовное развитие.

В ближайшем будущем до 2020
Получить аттестат о полном среднем (общем) образовании
Получить специальность каменщика

В перспективе после 2024 года
Быть образованным человеком
Помогать детям в их учебе

Еще я хочу заняться своим здоровьем.

1. Начать делать зарядку;
2. Отжиматься до 15 - 20раз,
3. Подтягиваться до 10-15 раз

В плане духовного развития для себя я решил так:

В газете «АиФ», был опубликован список 100 книг, которые необходимо прочитать каждому человеку. Для себя я решил – надо прочитать их за 5 лет. Многие книги из этого списка я уже читал (таких книг 33), значит осталось прочитать 67 книги.

Данная работа помогла мне внимательно проанализировать свою жизнь, и я понял, что:

Во–первых, надо помнить, что близкие люди никогда не подведут.

Во-вторых, даже в самых сложных жизненных ситуациях надо помнить о том, что изменить можно все

В-третьих, я понял, что надо свою жизнь брать в свои руки, планировать будущее и делать все возможное, чтобы добиться поставленной цели.

Работая над проектом, я понял, жизнь нам дается только раз. И если ты раз ошибся, оступился, это не значит, что на своей жизни нужно ставить крест, не стоит опускать руки. За свою достойную жизнь надо бороться, надо планировать её и идти к цели пусть постепенно, не спеша, но целенаправленно. И тогда все обязательно получится.

Этот проект научил меня смотреть на свою жизнь открытыми глазами и анализировать свои ошибки и не бояться их исправлять» [из работы учащегося].

Вот такой жизненный проект получился у обучающегося. Конечно, как отмечают некоторые авторы «оценка значимости события в большой степени субъективна» [4], но главное, по-моему, мнению, что эти оценки своей прожитой жизни выставлены. У каждого человека есть шанс изменить свою жизнь, есть такой шанс и у Б.Е., а какой она будет зависит только от него.

В заключении хотелось бы отметить, что «жизненный проект», как один из видов проектов может быть весьма востребован, в условиях У КП. Особенно событийный, так как Б.Е. рассматривает в своем проекте не только события произошедшие в своей жизни, но и анализирует её. Он разбирает причины своего поведения, анализирует свои поступки. Всё это позволяет ему (возможно впервые) взглянуть на прожитую жизнь как бы со стороны.

Кроме того, во время работы над проектом Б.Е. смог оценить свое настоящее положение и наметить шаги для будущего.

Именно такие проекты, на мой взгляд, не только помогают учащемуся расширить свои компетенции, но и правильно выстроить свою дальнейшую жизнь.

ЖИЗНЕННЫЙ ПРОЕКТ

Я, _____, решил проанализировать свою жизнь. И понять, какие ошибки я совершил и как их исправить.

- 1. Мои родители были _____, что я появился на свет.**
- 2. Они хотели видеть меня в будущем _____**

- 3. Я в детстве мечтал стать _____**

- 4. Я мечтал, что у меня будет _____**

- 5. Когда я учился в школе, мне учителя говорили, что _____**

- 6. Если бы у меня была волшебная палочка и одно желание, я бы изменил в своей жизни _____**

- 7. Сейчас я хочу только одного _____**

- 8. Сейчас для своего успешного будущего я готов _____**

- 9. Я (не) хочу, что бы мои дети _____**

- 10. Я хочу в будущем, чтобы мои дети _____**

Анкета Ваше участие анонимно. Надеемся на Ваши честные ответы. Свои ответы отметьте			
Вопросы		Ответы	
1	Укажите Ваш возраст		
2	Есть ли у вас цель жизни	Да	Нет
3	Знаете ли вы, что нужно для реализации Вашей цели		
4	Довольны ли вы своей жизнью		
5	Хотели бы вы изменить свою жизнь		
6	Вы планируете свою жизнь		
7	Хотели бы вы, что бы ваши дети пошли по вашим стопам		
8	Напишите, что для вас в жизни самое главное		
9	Каким вы хотели быть в этой		
10	Что вы планируете достигнуть в своей жизни		
Спасибо за Ваше участие			

Использованные источники

1. <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/633060/>
2. <https://studfile.net/preview/5946537/page:2/>
3. Коржова Е.Ю. Психология жизненных ориентаций человека. СПб.: РХГА, 2006.384 с.
4. Чуева Н.А. Событийный жизненный проект как основа целостного жизненного проекта. // ж-л Известия №1. Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2013

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС ДЛЯ КУРАТОРОВ КЛАССА КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ УЧЕБНО- КОНСУЛЬТАЦИОННЫХ ПУНКТОВ

Во исполнение Совместного приказа Министерства юстиции РФ и Министерства образования и науки РФ от 06.12.2016г. № 274/1525 «Об утверждении Порядка организации получения начального общего, основного общего и среднего общего образования лицами, отбывающими наказание в виде лишения свободы» с целью мониторинга посещения учащимися школы и определения их занятости в период организации учебного процесса, была разработана электронная система учета обучающихся.

Данная система мониторинга подразумевает ввод содержательной информации по каждому учащемуся на начальном этапе, затем ежедневное отражение фактического присутствия учащихся на уроках. По окончании каждого месяца система выстраивает статистику по учебной занятости, что в последующем используется в коррекции дальнейшей работы учителя-куратора и сотрудников воспитательного отдела.

Технологически от учителя требуется минимальный набор знаний использования данной системы: знание офисных программ, в частности MS Excel.

ОО		ГУФСИН России по Иркутской области											
учебный год		ГБПОУ ИО "Ангарский педагогический колледж"											
ФКУ ИК		2019	2020										
учебно-конс. пункт		7											
начальник ФКУ		7											
начальник ОБРО		Иванов Станислав Петрович											
координатор УКП		Петров Павел Павлович											
координатор УКП		Сидоров Александр Николаевич											
координатор УКП		Сидоров Александр Николаевич											
месяц		февраль											
			ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС				
даты месяца	1 неделя	3	4	5	6	7	8	9					
	2 неделя	10	11	12	13	14	15	16					
	3 неделя	17	18	19	20	21	22	23					
	4 неделя	24	25	26	27	28	29						
	5 неделя												
количество учащихся по классам на 1 число месяца													
класс		8а	8б	9а	9б	10а	10б	11а	11б	12	итого		
учащихся		17				15		18			50		
кол-во учебных дней		24				12		12			48		
контингент до 30 лет		5			2			4			11		
образование в ПУ		0			0			0			0		
трудоустройство		11			9			8			28		
усиленное содержание		1			0			0			1		
имеющих заболевание					2						2		
факт явки на занятия, %		24			35			14			24,3		
факт обучаемых, %		86			95			75			85,3		

рис.1 Титульный лист

класс		8а	куратор класса			Иванова Мария Ивановна			
№	ФИО	дата рождения	номер отряда	конец срока	усиление содержания (ШИЗО,СУС)	трудоустройство	доп.образование (ПУ, ВУЗ)	лечение (Б,ЛИУ)	соц.поддержка (ПФР)
1	Иванов Иван Петрович	15.02.1980	5	12.12.2020					ПФР
2	Петров Василий Петрович	12.02.2000	2	01.12.2023	ШИЗО	бригада 106	ПУ	Б	
3	Серебров Иван Федорович	15.01.1999	4	12.01.2021		плотник			
4		15.04.1985	3	12.01.2021					
5		14.12.1974	5	12.01.2021				ЛИУ	
6		03.11.2001	7	12.01.2021		кочегар			
7		04.12.2001	4	12.01.2021		водитель			
8		07.07.1997	8	12.01.2021			ПУ		
9		14.10.1998	8	12.01.2021	ШИЗО				
10		15.03.2000	9	12.01.2021	СУС				
11		17.01.1985	4	12.01.2021		бр.101			
12		25.10.1986	5	12.01.2021					
13		14.10.1998	5	12.01.2021					
14		04.10.1986	4	12.01.2021					
15		04.12.1995	1	12.01.2021				Б	ПФР
16		01.01.1999	4	12.01.2021					
17		02.04.1998	2	12.01.2021					
18									

рис.2 Информационное заполнение

класс			8а	куратор класса		Иванова Мария Ивановна																февраль																
№	ФИО	номер отряда	возраст	фактическое присутствие	ПФР	инд.график посещения	учеб. дней	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	0	0	0	0	0	% ф
1	Иванов Иван Петрович	5	39	ОБЯЗАН	ПФР	,,,	20	1	1	1			1	1	1			1	1	1			1	1	1												45	
2	Петров Василий Петрович	2	19			ШИЗО,бригада 10	20		1	1	1		1	1	1				1	1	1					1	1	1									60	
3	Серебров Иван Федорович	4	20			,плотник,,	20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																			55	
4			34	ОБЯЗАН		,,,	20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	100	
5			45			,,,ЛИУ	20																														0	
6			18			,кочегар,,	20																														0	
7			18			,водитель,,	20																														0	
8			22			,,ПУ,	20																														0	
9			21			ШИЗО,,	20																														0	
10			19			СУС,,	20																														0	
11			34			,бр.101,,	20																														0	
12			33	ОБЯЗАН		,,,	20																														0	
13			21	ОБЯЗАН		,,,	20																														0	
14			33	ОБЯЗАН		,,,	20																														0	
15			24		ПФР	,,,Б	20																														0	
16			20	ОБЯЗАН		,,,	20																														0	
17			21	ОБЯЗАН		,,,	20																														0	
18																																						
итого			10	11	7	2				3	4	4	3	2	4	4	4	2	2	3	3	3	2	1	1	2	2	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	

Рис.3 Статистическое заполнение

*Извольская О.Ф., учитель истории
ГБПОУ Иркутской области
«Ангарский педагогический колледж»*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС В УЧЕБНО-КОНСУЛЬТАЦИОННОМ ПУНКТЕ

*«Про все, что я познаю,
я знаю, для чего мне это надо,
и где, и как я могу эти знания применить»
Е.С. Полат*

Сегодня, когда ключевым элементом модернизации российской школы является федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена новым Законом «Об образовании РФ», возникает необходимость сделать акцент на организации проектной и исследовательской деятельности школьников как эффективных методов, формирующих умение учащихся самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения. [5]

Проектная, исследовательская деятельность учащихся прописана в ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. Интересный проект может быть мощным стимулом, мотивирующим к изучению того или иного предмета или темы. Учащиеся У КП не отличаются особым прилежанием, а знания, добытые самостоятельно, в ходе собственных изысканий – самые прочные. Поэтому я- «за» проектно – исследовательскую деятельность школьников.

Статья моя называется «Проектная деятельность учащихся как средство реализации ФГОС в учебно-консультационном пункте», поэтому я остановлюсь на особенностях проектной деятельности в условиях пенитенциарной системы, в У КП.

Получение образования осужденными в нашем обществе оценивается неоднозначно. Одни считают, что не надо «повышать квалификацию» преступника. Другие считают, что осужденные должны получать образование. Школа, по их мнению, это учреждение, где осуществляется коррекция нравственных ориентиров, ресоциализация оступившейся молодежи и осуществляется подготовка их к жизни на свободе. Отсутствие образования очень часто является одной из причин совершения человеком преступлений. В «Концепции развития уголовно-исполнительной системы (УИС) до 2020 года» ставится задача усиления психолого-педагогической работы с осужденными «в направлении обеспечения ресоциализации осужденных, освоения ими основных социальных функций как необходимого условия исправления и успешной адаптации в обществе после освобождения» [1].

Как бы работа не велась в школе, но педагогическая работа с осужденными вызывает много трудностей для учителей. К числу таких трудностей относится отрицательная среда, возникающая из-за сосредоточенности криминогенной части населения в одном месте, где формируется специфическая система межличностных отношений, основанных на традициях уголовного мира, разрушающих личность. Сложившийся криминальный порядок разделяется всеми осужденными, который является в колонии единственной гарантией физического существования. Посещение школы не всегда положительно расценивается в криминальном мире, из-за чего некоторые обучающиеся отказываются учиться или, начав учиться, прекращают посещать занятия в школе. Прimitивный уровень знаний, элементарных правил и норм поведения, - усложняют образовательный и воспитательный процесс в школе. Дефицит знаний таков, что многие обучающиеся не могут понять смысл написанного. Учителя, работающие в исправительной колонии, ограничены в возможностях стимулирования учащихся. [3]

Работа с таким сложным контингентом требует от педагогов максимальной концентрации моральных, эмоциональных, психических и

волевых усилий. Вся работа учителя нацелена на поиск новых форм работы с целью пробуждения у обучающихся желания получать знания, выработки у них положительной мотивации к обучению. В условиях исправительной колонии, при работе с обучающимися-осужденными учитель должен добиться того, чтобы обучающийся его позитивно воспринял. Любое несоответствие, непрофессионализм оттолкнут ученика от учителя. Слово учителя – самый доступный и эффективный инструмент, активизирующий стремление обучающихся к познанию. Доброжелательное отношение, словесное поощрение, положительные оценки - вызывают потребность в познании. Положительная мотивация к процессу обучения появится только путем выявления и развития положительного в каждом человеке. Принцип опоры на положительные качества характера обучающегося – является для меня главным. Только благодаря такому подходу удастся привлечь учащихся к работе на уроках и внеклассных мероприятиях. [2]

Во-первых, потому, что в процессе проектной деятельности формируются различные ключевые компетенции, под которыми в современной педагогике подразумеваются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, навыки, а также систему ценностных ориентаций учащихся и готовность реализовать их в необходимой ситуации.

Во-вторых, формируется активная самостоятельная и инициативная позиция учащихся в учебном процессе.

В-третьих, проектная деятельность нацелена на развитие познавательного интереса учащихся, дает им возможность делать самостоятельный выбор.

В-четвертых, реализуется принцип связи обучения с жизнью.

Что же такое метод проекта?

Метод проектов — это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

Учебный проект — это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем учителя.

Проект — это «пять «П»»:

Проблема (постановка проблемы, компоненты которой требуют решения).

Проектирование (планирование деятельности).

Поиск информации (сбор, систематизация, структурирование информации).

Продукт (изготовление, оформление продукта).

Презентация (выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ).

Шестое «П» проекта — его **Портфолио**, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, промежуточные отчеты и другое.

В современной науке выделяют проектирование техническое (разработка и реализация проектов по заранее известным целям) и гуманитарное (проблемная организация мышления и деятельности). [3]

На практике обычно нельзя увидеть в чистом виде тот или иной проект, можно говорить лишь о доминирующей направленности деятельности участников того или иного проекта. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе. Название проекта должно выражать главную идею. Название проекта не должно быть сухим, только констатирующим содержание. В названии должна быть заложена какая-то тайна, проблема или вопрос. Название должно быть коротким, ёмким по содержанию, привлекательным и, по возможности, максимально индивидуальным

Важно продумать темы проектов при разработке рабочих программ по предмету.

Я на уроках истории и обществознания, внеклассных мероприятиях использую разные типы проектов:

Информационный проект направлен на обучение учащихся добывать и анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный проект. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (анализ литературы, СМИ, баз данных, в том числе и электронных, методы анкетирования, интервьюирования), ее обработка (анализ, обобщение, сопоставление и т. д.)

Примерные темы:

— «17 октября 1905 г.: Манифест или Конституция»;

— «Отношение народа к И.В. Сталину: вчера и сегодня»;

Публикация в СМИ статей, например, об истории родного края;

Анализ данных социологического опроса, например: «Какая социальная помощь была оказана Вам, как молодой семье»;

Общешкольный проект – временная выставка «Никто не забыт, ничто не забыто».

Мини-проекты могут укладываться в один урок.

Пример. Тема «Семья в современном обществе» (обществознание, 9 класс).

Каждая группа получает задание: составить социальную рекламу, которая могла бы привлечь внимание на проблемы семьи в современном обществе. В процессе работы на уроке учащиеся выдвигают проблемы, продумывают способ подачи материала, создают рекламные буклеты и в конце урока представляют их классу.

Тема «Куликовская битва» (история, 10 класс). Проект «Создание диафильма».

В группе обсуждается сюжет, последовательность «кадров».

Ученики работают индивидуально или в парах, создавая несколько «кадров».

Листы «кадров» соединяют вместе скотчем, придумывают заголовок и иллюстрацию для титульного листа.

Презентация групповых проектов — «премьера» фильма.

Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 уроков.

Пример. Тема «**Правление Петра I**». Проект «**Учебник истории пишем сами**».

В начале изучения темы предлагается самостоятельно создать параграфы изучаемой темы. Учитель формулирует тему, проблему и объясняет задание. Учащиеся делятся на группы и на протяжении нескольких уроков пишут параграфы учебника, используя дополнительную литературу, различные источники.

Учащиеся должны:

- сформулировать заголовок и план каждого параграфа;
- раскрыть событийно-хронологический ряд;
- отобрать материал для рубрик «Словарик», «Исторический портрет», задания к тексту и т. д.;
- придумать иллюстрации.

В конце изучения темы каждая группа представляет параграфы изученной темы.

Данный проект можно сделать и на одном уроке (мини-проект), но в этом случае группа пишет один параграф или одну страничку учебника. Данный проект будет уже по силам учащимся 8 классов.

Индивидуальный проект обычно использую в рамках конкурса «Лучший ученик года». Пример. Тема «**История нашего края в древности**» (можно сузить тему «Древние стоянки на территории озера Байкал»)

Тип проекта: информационный, индивидуальный, 2 – 3 недели.

Цель проекта:

сбор информации об истории и археологии нашего края; развитие как общеучебных умений и навыков, так и предметных; умение и навыки выделять основные понятия и идеи; работать с историческими и географическими

картами; группировать исторические события и явления по определенным признакам, соотносить исторические события с эпохой, устанавливать их последовательность и длительность

Практический результат проекта: оформление презентации на основе собранного материала по теме. Так как у наших учеников нет доступа к интернету, материал приношу на электронном носителе, а ученик его изучает и обрабатывает, составляет презентацию и защищает проект.

Развитию регулятивных универсальных действий способствуют рефлексия.

Например: в конце изучения темы «Жизнь первобытных людей» учащимся было предложено создать (по желанию) свой мини проект по данной теме в качестве домашнего задания. Для ребят это был первый проект по истории, и его можно было назвать обучающим, поэтому некоторые этапы работы над проектом были выполнены совместно в классе.

Цель проекта:

обучение школьников созданию учебного проекта;
подготовиться к самостоятельной работе по теме «Жизнь первобытных людей».

Участники проекта: учащиеся 8 класса.

Тип проекта: информационный (ознакомительно-ориентированный).

Виды деятельности: творческий, информационный.

Формы обучения: коллективная и индивидуальная.

Продолжительность выполнения: один – два дня.

Формы продуктов деятельности: кроссворд.

Таким образом, работа по данному направлению, реализуя ФГОС, позволяет обеспечивать эффективное усвоение больших объемов знаний и формировать творчески развитую личность.

Все же, с моей точки зрения, применение новых методик надо рассматривать как одну из возможных технологий преподавания предмета, разумно сочетая с традиционными формами обучения.

Заключение

Главным показателем эффективности какой-либо деятельности является, как известно, ее результат. Результатом воспитания является личностный рост обучающегося. Это те позитивные изменения, произошедшие с обучающимся за тот или иной промежуток времени. Проектной работе принадлежит значительное место в исправлении осужденных. Она оказывает положительное влияние на осужденных-обучающихся: способствует развитию у них моральных качеств, расширяет поле их коллективной деятельности и общения. Участия в школьных мероприятиях, осужденных-обучающихся укрепляют их положение в коллективе, способствуют самоутверждению. В ходе подготовки и проведения школьного мероприятия, осужденные вступают во взаимодействие с организатором этого процесса - учителем, а также с другими осужденными. В процессе этого взаимодействия устанавливаются смысловые, эмоциональные и психологические контакты, служащие источниками формирования коллективных взаимоотношений и общения между ними. В результате осужденные - обучающиеся не просто приобретают полезную информацию, но и развивают в себе такие качества, как уверенность в себе, коммуникабельность, обогащают опыт коллективной деятельности, вступают во все новые взаимодействия с окружающей действительностью.

Использованная литература

1. Антонян Ю. М., Канунник А. И., Кулинич В. В. Исправление и перевоспитание осужденных, неадаптированных к условиям ИТК: Учеб. пособие. М., 2004.
2. Г.В. Строева. Педагогические основы самоисправления осужденных в образовательной практике исправительных учреждений.
3. Байбородова, Л.В. Проектная деятельность школьников / Л. В. Байбородова, Харисова, И.Г.; Чернявская, А.П.// Завуч. - 2014.-№2. - С.94-117.
4. Ильина, А.В. Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся в условиях введения нового образовательного стандарта / А. В. Ильина// Научно-теоретический журнал ЧИППКРО. - 2011.- №11. - С.127-132.

РАЗВИТИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Если школе удастся сделать учеников восприимчивыми к науке, поселить в них любовь к самостоятельным занятиям, то больше ничего и требовать нельзя», сказал один мудрый педагог.

В любой образовательной организации можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет только работа со школьным учебником, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно выявить обучающихся, которые интересуются различными областями науки и техники. Помочь им претворить в жизнь планы и мечты, вывести на дорогу поиска в науке, в жизни. Побудить наиболее полно раскрыть свои способности. Работа учителя в этом направлении интересная, трудная, и кропотливая. На протяжении всей педагогической деятельности занимаюсь с учащимися исследовательской деятельностью, которая строится с учетом индивидуальных особенностей и склонностей, без принуждения и насилия над личностью. Каждый этап работы над исследовательским проектом формирует способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации

Первая ступень в этой работе – выбор темы исследования и обоснование ее актуальности. Сделав этот шаг, исследователи учатся ориентироваться в современных направлениях науки.

Вторая ступень - выдвижение гипотезы исследования, поднимаясь на нее, развивается логичность и абстрактность мышления.

На третьей ступени учащимся необходимо не только определить цели и задачи, но и найти пути их решения.

Переходя на четвертую ступень, и выбирая наиболее подходящие методы исследования, учащиеся учатся оценивать допустимые сложности исполнения и погрешности методов.

Изучая литературные источники по избранной теме, посещают библиотеки, работают в сети Интернет, читают периодические издания, сопоставляют понятия и явления. Определяют верность или ложность того или иного суждения, ставят перед собой вопросы. Выясняют, подтверждается ли теоретическое положение фактическим материалом? Широкое использование информационных ресурсов, помогает самостоятельно приобретать и систематизировать новые знания. Ведь знание бывает двух видов. Мы либо знаем предмет сами, либо знаем, где можно найти о нем сведения.

Очень значимым является проведение исследований и компьютерная обработка результатов, что формирует у учащихся уверенность в работе с лабораторным оборудованием и программным обеспечением, развивает наблюдательность и трудолюбие.

Формулируя выводы, учащиеся учатся кратко и логично представлять полученные результаты

Намечая перспективы дальнейших исследований, учащиеся выражают готовность конструировать и осуществлять собственную траекторию действий, полноценно использовать личностные ресурсы.

Оформляя научный отчет, презентацию, проектный продукт проявляют креативность.

Защита работы формирует ответственность за полученные результаты, учит дружественно воспринимать аудиторию и членов жюри в качестве опытных советчиков.

Обучающимися УКП 12 КП 22 были реализованы исследовательские проекты по темам: «Определение степени аллергической безопасности жилого помещения», «Выявление заражения почвы картофельной нематодой», «Влияния состава почвы на выращивание рассады и урожайность перцев».

Учащиеся представили свои интеллектуальные продукты - научно-практическую работу, стендовый доклад, памятки огородникам.

Занимаясь таким сложным направлением работы, как исследовательская деятельность учащихся, учитель должен также обладать рядом компетентностей

- Педагог должен сам быть творческой личностью
- Педагог должен постоянно заниматься самообразованием
- Должен уметь прогнозировать перспективу, как собственной деятельности, так и деятельности учащегося
- Должен уметь налаживать деловые формы общения с учащимися, уметь диагностировать творческие способности учащихся в определенной области

Исследовательская деятельность развивает у учащихся целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, которые помогут им успешно социализироваться в жизни.

*Мандрикова Н. А.,
преподаватель английского языка,
высшей квалификационной категории
УКП 12 КП 22*

ИНТЕЛЛЕКТ – КАРТЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ, НЕСТАНДАРТНОГО И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

В основе ФГОС второго поколения лежит системно-деятельностный подход, целью которого является развитие личности. Данный подход в обучении направлен на развитие каждого ученика, на формирование его индивидуальных способностей. Любое усвоение знаний строится на усвоении учеником учебных действий, овладев которыми, ученик смог бы усваивать знания самостоятельно, пользуясь различными источниками информации.

Главная цель системно-деятельностного подхода – научить обучающихся учиться, то есть усваивать и перерабатывать информацию. На современном этапе развития общества объём информации настолько велик, что учащимся неизбежно приходится сталкиваться с определёнными требованиями к памяти, умению решать задачи и анализировать сложные данные. Если приложить меньше усилий, большая часть информации останется неувоенной. Упорство ведёт к снижению работоспособности, а учёба, как следствие, ассоциируется со скукой и постоянной усталостью.

Обучающиеся УКП 12 КП 22, как показывает входной контроль, обладают очень низким уровнем знаний. Средний балл по итогам входного контроля составил 3,0 балла. Это говорит о несформированном уровне УУД для обучающихся 10 класса. Одним из способов решения низкой мотивации, низкого уровня памяти и внимания является метод построения интеллектуальных карт.

Автором идеи интеллект – карт является Тони Бьюзен - американский учёный и бизнесмен. По-английски этот метод называется "mind maps". Адекватного перевода на русский язык слов "mind maps" не существует. Буквально слово "mind" означает "ум", а слово "maps" — "карты". Окончив школу на двойки, он всерьёз задумался над вопросом «Почему я хуже других?». Узнав, что человек использует всего 5% головного мозга, он решил «заставить свой мозг работать». Он написал 82 бестселлера на данную тему.

Многие проблемы, источником которых являются когнитивные затруднения учащихся, могут быть решены, если сделать процессы мышления школьников наблюдаемыми. Именно это и позволяет осуществить метод интеллект-карт.

Благодаря визуализации процессов мышления метод интеллект-карт позволяет:

- глубоко изучать личность учащихся и обнаруживать причины их когнитивных и эмоциональных затруднений;

- вести мониторинг когнитивных и личностных изменений, происходящих с учащимися в образовательном процессе;
- разрабатывать и реализовывать программы коррекции когнитивных и эмоциональных затруднений;
- развивать креативность школьников;
- формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности по составлению интеллект-карт;
- формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, аннотирование, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров, проведение контент-анализа и т. д.);
- улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, семантическую, образную и т. д.) учащихся;
- ускорять процесс обучения;
- формировать организационно деятельностные умения;
- формировать умения, связанные с метакогнитивным контролем собственной интеллектуальной деятельности;
- учить учащихся решать проблемы.

Бьюзен приводит хорошо известный факт своеобразного разделения труда между полушариями головного мозга. Способности мозга по восприятию и переработки различных видов информации, представленных в разных формах, Бьюзен называет кортикальными способностями. С левым полушарием он связывает операции с последовательностями, перечнями и числами, линейные представления, анализ, логику и речь. Правое полушарие ответственно за пространственную ориентацию и трёхмерное восприятие, воображение, целостное восприятие (гештальт), мечты, ритм и цвет.

Традиционные способы переработки информации задействуют в основном кортикальные способности левого полушария. Среди этих способов Бьюзен предпочитает выделять конспектирование как наиболее распространённый приём упорядочивания и сохранения текстовой

информации. Сопоставляя стандартные приёмы конспектирования со всем множеством кортикальных способностей, которые мозг может использовать в процессе обработки информации, Бьюзен приходит к выводу: "Стандартное конспектирование демонстрирует почти полное отсутствие:

- визуального ритма;
- визуальной структуры;
- цвета;
- образов (воображения);
- графического представления информации;
- оперирования с многомерными объектами;
- пространственной ориентации;
- гештальта;
- ассоциаций.

Отмеченные недостатки резко снижают глубину и разносторонность переработки информации, что ведёт к потере значительной её части уже на стадии самого конспектирования и способствует быстрому забыванию в дальнейшем. Особенно негативным Бьюзен считает весьма вероятную потерю ключевых слов, выражающих наиболее важные идеи текста: "В традиционных конспектах ключевые слова нередко встречаются на разных страницах, теряются в массе менее важных слов. В итоге затрудняется формирование необходимых ассоциаций, связывающих ключевые понятия, концепты".

В основе построения интеллект-карт лежат шесть законов, соблюдение которых в процессе построения интеллект-карты, позволяет наиболее полно и всесторонне представить комплекс ассоциаций, связанных с центральным понятием. Т. Бьюзен делит законы на две группы: законы содержания и оформления; законы структуры. Законы содержания и оформления формулируются следующим образом:

- Используйте эмфазу (от греч. *emphasis* - выразительность).
- Ассоциируйте.
- Стремитесь к ясности в выражении мыслей.

- Вырабатывайте собственный стиль.

Для использования эмфазы предлагаются следующие рекомендации:

- всегда используйте центральный образ;
- как можно чаще используйте графические образы;
- для центрального образа используйте три и более цветов;
- чаще придавайте изображению объём, а также используйте выпуклые буквы;
- пользуйтесь синестезией (комбинированием всех видов эмоционально-чувственного восприятия);
- варьируйте размеры букв, толщину линий и масштаб графики;
- стремитесь к оптимальному размещению элементов на интеллект-карте;
- стремитесь к тому, чтобы расстояние между элементами интеллект карты было соответствующим,
- используйте стрелки, когда необходимо показать связи между элементами интеллект - карты;
- используйте цвета;
- используйте кодирование информации.
- старайтесь располагать слова горизонтально.

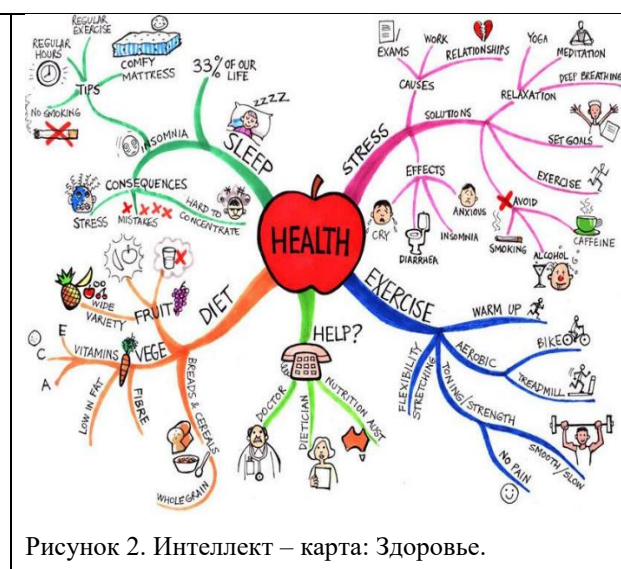
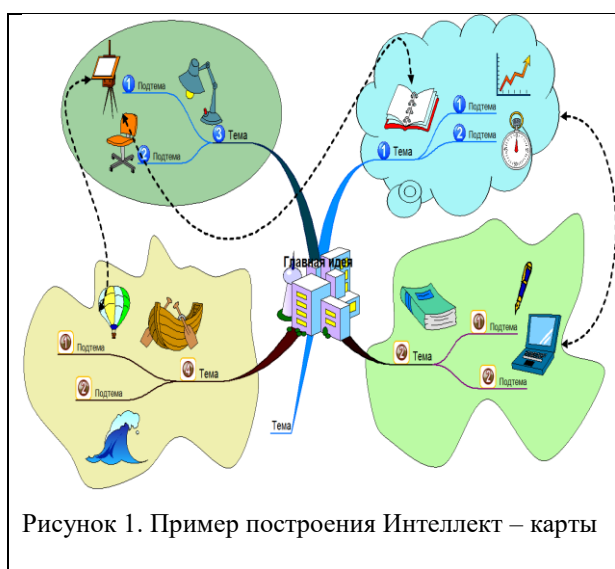




Рисунок 3. Интеллект – карта: Фрукты.



Рисунок 4. Интеллект-карта: Глаголы движения

Благодаря тому, что английский язык является прикладным, и на уроках можно использовать огромное количество лексических и грамматических единиц, то применение данной методики вместе с тематическими словарями представляет собой мощный инструмент в руках педагога.

На своих уроках я убеждаюсь, что использование интеллект - карт позволяет систематизировать материал, обучающиеся работают в команде, осуществляют поиск материала в различных источниках, полученная информация помогает и на других уроках.

А главное, обучающиеся начинают творчески мыслить, искать несколько вариантов подачи информации, используя метод многократного повтора информации, что способствует лучшему усвоению материала.

Используемая литература:

1. Бьюзен Т. и Б. Супермышление / Т. и Б. Бьюзен; пер. с англ. Е.А. Самсонов. — 4 — е изд. — Мн.: "Попурри", 2007, с. 32.
2. Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов / И.В. Арнольд; Науч. ред. П.Е. Бухаркин. - М.: Флинта, Наука, 2012. - 384 с.
3. Гвишиани, Н.Б. Современный английский язык. Лексикология: Учебник для бакалавров / Н.Б. Гвишиани. - М.: Юрайт, 2013. - 273 с.
4. Первухина, С.В. Английский язык в таблицах и схемах / С.В. Первухина. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 188 с.
5. Пронин, В.Г. Английский язык для малышей. 4-6 лет: Иллюстрированный словарь / В.Г. Пронин. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 96 с.
6. Стогниева О. Н. Английский язык для гуманитариев (b1–b2). English for humanities : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 206 с.

Москвитина Л. В.,
учитель математики и информатики
ГБПОУ ИО «Ангарский педагогический
колледж»

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ

*«Расскажи мне – и я забуду, покажи мне – и я
запомню, сделай со мной – и научусь»*

(Китайская пословица)

Современный работодатель хочет иметь работника, умеющего **самостоятельно** ставить перед собой цели, планировать свою деятельность, оценивать ситуацию, корректировать свою деятельность, прогнозировать результат.

Поэтому важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих учащимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все необходимые качества будущего работника развиваются при формировании регулятивных УУД, так как они являются основополагающими для организации самостоятельной деятельности учащихся в обучающемся процессе.

Профессор Полат Е.С. считает, что метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Автором был разработан четырехфазный метод обучения:

- I фаза - накопление соответствующего материала;
- II фаза - планирование, или разработка фабулы, в которой последовательности критических событий представления показываются в форме картинок ключевых структур;

- III фаза - построение проекта, что включает производство графических, текстовых и звуковых элементов;
- IV фаза - фаза обратной игры, в которой учащиеся просматривают и анализируют свои результаты.

Этот алгоритм способствует развитию регулятивных УУД:

- *В ходе 1 фазы учащийся занимается постановкой цели своей учебной деятельности (регулятивные УУД целеполагание).*
- *Во 2 фазе учащийся планирует, прогнозирует, занимается саморегуляцией (что также являются регулятивные УУД).*
- *В ходе 3 фазы при построении проекта учащемуся приходится корректировать свои действия (Регулятивные УУД).*
- *На завершающей 4 фазе учащийся оценивает полученных результатов (снова регулятивные УУД).*

В настоящее время я нахожусь на этапе осмысления и творческого освоения метода учебного проекта: внедрением и апробацией проектно-исследовательской деятельности в образовательное пространство с учащимися занимаюсь 3-й год. Принцип работы над проектами созвучен эпиграфу: «Я помогу тебе сделать это самому!»

Изучив методику, типы, требования к проектам, я пришла к выводу, что более всего в наших условиях подойдут мини-проекты или краткосрочные, на 2 урока, т.к. не у всех учащихся есть условия работы над проектом вне урока. Краткосрочные проекты вызывают интерес, активность, дают возможность проявить творческую индивидуальность. Просмотр и оценку проектов мы производим всем классом, что позволяет им учиться на собственном опыте и опыте других. Для объективности оценивания разработал оценочный лист в соответствии с рекомендациями профессор Полат Е.С.

Самый популярный у учащихся урок - зачет *«Геометрия в жизни»*, с помощью которого можно проверить теоретические знания в любом классе. Главная изюминка этих уроков в том, что урок зачет превратился в урок практикум.

В начале урока класс делится на 3 группы по 3-4 человека:

1. Мебельная геометрия;
2. Геометрия в архитектуре;
3. Геометрия в машиностроении.

Каждая группа получает Раздаточный материал:

1. Прейскурант цен на материалы;
2. Задания, с критериями первоначальной оценки знаний;
3. Прейскурант оценки знаний для обмена на недостающие материалы.

Образцы 2 вариантов заданий в приложении. Все материалы приходится готовить учителю (картон (ватман), ножницы, краски, кисточки, карандаши простые и цветные, резинки стирательные, линейки, клей, фломастеры).

Каждая группа должна самостоятельно:

1. Оценить какие материалы необходимы для выполнения проектов.
2. Оценить, согласно прейскуранта, сколько потребуется валюты «ЗНАЙКИ» для покупки необходимых материалов.
3. Оценка какие знания можно обменять в центре материалов на необходимые материалы.

Центр материалов на уроке возглавляет учитель. Здесь учащиеся могут:

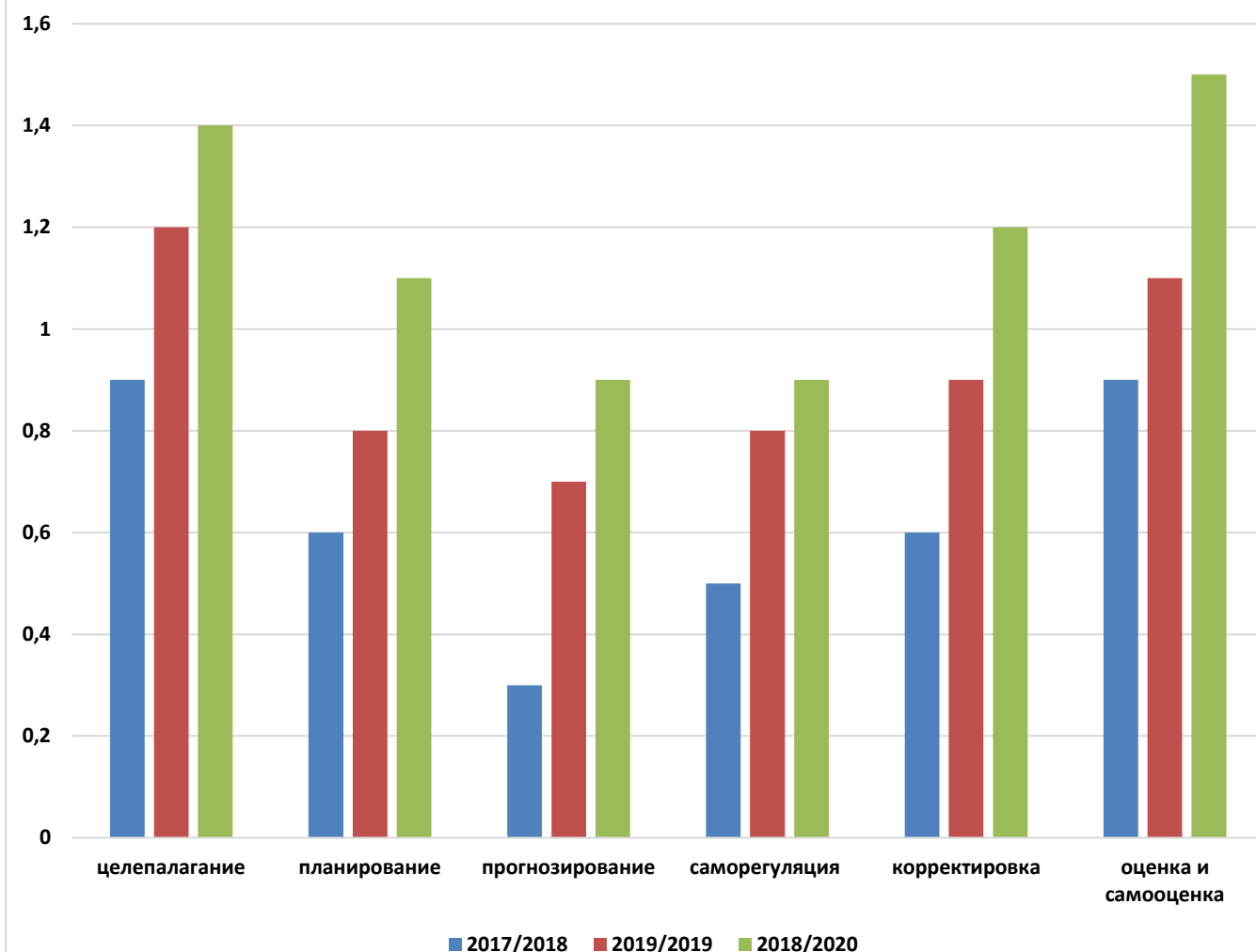
1. Обмен знаний на материалы на начальном этапе в форме теста;
2. Если не хватило материалов в ходе проекта, можно докупить, ответив на дополнительные вопросы.

Трудности при организации проектной деятельности на уроках математики:

1. Нет выхода в интернет.
2. Нет компьютеров, проблемы с письменными принадлежностями.
3. Ограниченное время общения учителя и обучающегося.
4. Не всегда есть возможность обучающемуся работать над проектом в отряде.
5. Если проекты делаются в рамках урока всеми учениками, не всем удастся (хотят) выступить во время защиты проекта.

Согласно анализа оценочных листов работ учащихся, видно, что проектная деятельность способствует развитию регулятивных УУД;

Развитие регулятивных УУД



Использованная литература

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. [Текст]. – М., 2006.
2. Беляков Е.М., Воскресенская Н.М., Иоффе А.Н. Активная школа. Руководство по развитию школы с использованием проектирования. Рабочие материалы. [Текст]. - М., 2010
3. Голуб Г.Б. Основы проектной деятельности школьника. Методические рекомендации. [Текст]. – М.: Федоров, 2016.
4. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. [Текст]. - М., 2014
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. [Текст]. – М., 2005.
6. Савенков А.И.. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. [Текст]. - М., 2014.
7. Фридман Е.М. Математика, Проекты? Проекты...Проекты! 5-11 классы: учебно-методическое пособие [Текст]. –Ростов н/Д: Легион, 2014

ПРИЛОЖЕНИЯ:

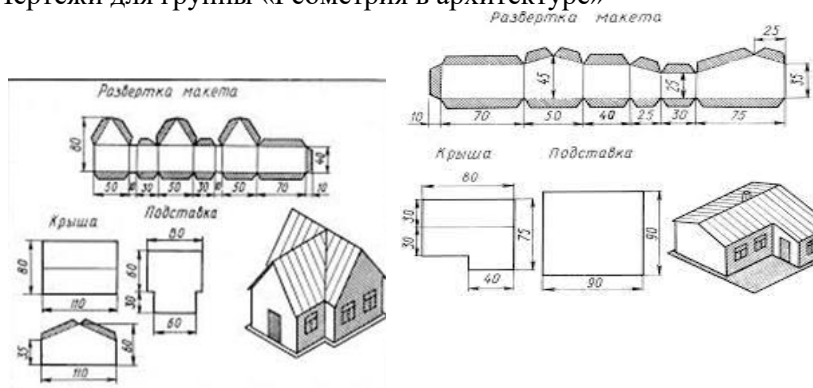
ВАРИАНТ 2.

ВАРИАНТ 1

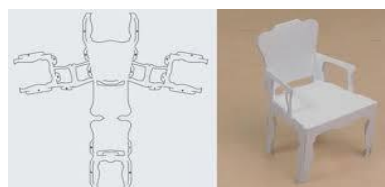
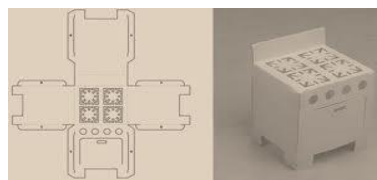
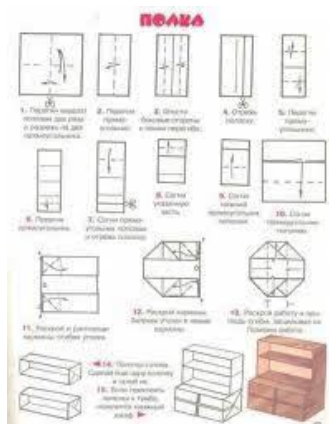
- B1. В треугольнике ABC $\angle DAC = \angle DCA$, $AB = 4$ см, $AC = 3$ см, периметр треугольника ABD равен 9 см, D лежит на AB. Найдите периметр треугольника ABC.
- B2. Основания равнобедренной трапеции равны 11 см и 21 см, боковая сторона равна 13 см. Найдите длину диагонали.
- B3. Хорда длиной 33 см удалена от центра окружности на 28 см. Найдите диаметр окружности.
- B4. Найдите AC, если $A(2; -3; -1)$, $C(3; -1; -3)$.
- B5. Сколько диагоналей можно провести в 5-угольной призме?
- B6. Найдите площадь боковой поверхности правильной треугольной пирамиды, если плоский угол при вершине равен 90° , а радиус окружности описанной вокруг её боковой грани, равен 6.
- B7. Найдите площадь боковой поверхности цилиндра, если площадь осевого сечения цилиндра равна .
- B8. Найдите площадь боковой поверхности конуса, образующая которого равна 10, длина окружности основания равна 12.
- B9. Шар радиуса 13 пересечён плоскостью на расстоянии 5 от центра шара. Найдите радиус сечения.
- B10. Найдите отношение (с точностью до сотых) объёма шара к объёму куба, описанного около шара.
- C1. Диагональ правильной четырёхугольной призмы равен 3,5 см, а диагональ боковой грани 2,5 см. Найдите объём призмы.

- B1. Внутри треугольнике ABC взята точка D так, что $\angle ADC = 140^\circ$, $\angle BAD = 35^\circ$, $\angle BCD = 40^\circ$. Найдите $\angle ABC$.
- B2. Под каким углом пересекаются две диагонали правильного пятиугольника, проведённые из разных вершин?
- B3. Концы диаметра удалены от касательной к окружности на 5 см и 15 см. Найдите длину диаметра.
- B4. Даны векторы $(3; -2; -1)$, $(1; 1; 2)$, $(-3; 2; 4)$. Найдите координаты вектора $= 2 + 3 -$. В ответ запишите сумму координат вектора .
- B5. Диагональ правильной четырёхугольной призмы равна 4 и наклонена к плоскости основания под углом 45° . Найдите площадь диагонального сечения.
- B6. Найдите объём (V) правильной четырёхугольной усечённой пирамиды, если боковое ребро равно 3 см, стороны основания равны 5 см и 1 см. В ответ запишите значение 3V.
- B7. Высота цилиндра равна 6, радиус основания равен 4. Концы данного отрезка лежат на окружности обоих оснований, длина отрезка равна 8. Найдите расстояние от этого отрезка до оси цилиндра.
- B8. Образующая конуса равна 5, высота равна 4. Найдите площадь (S) его поверхности. В ответе запишите .
- B9. Найдите отношение объёма шарового сегмента к объёму шара, если высота шарового сегмента равна диаметра шара. Ответ запишите с точностью до десятых.
- B10. Найдите боковое ребро правильной треугольной пирамиды, вписанной в конус, высота и радиус основания которого соответственно равны 3 см и 4 см.
- C1. Диагональ правильной четырёхугольной призмы равен 3,5 см, а диагональ боковой грани 2,5 см. Найдите объём призмы.

Чертежи для группы «Геометрия в архитектуре»



Чертежи для группы «Геометрия в мебели»



Пуляевская Е. Н.,
учитель математики
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»
Плишкинский УКП

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЕ, КАК ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В статье рассматривается возможность развития познавательных навыков обучающихся пенитенциарной системы, посредством проектной деятельности.

Ключевые слова: метод проектов, роль учителя, роль ученика, исследовательский проект.

*Важнейшая задача цивилизации –
научить человека мыслить.*

Т. Эдисон

Образовательное учреждение, находясь на территории исправительных колоний, призвано работать в пенитенциарном режиме, т.е. выполнять не только образовательные функции, но и способствовать возрождению личности, как нравственной, так и интеллектуальной. Формировать у осужденных потребность к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Одним из методов, для возрождения личности, является метод проектов. Метод проектов способствует достижению дидактической цели через пошаговую разработку проблемы, которая завершается практическим результатом (по Е.С. Полат).

Метод проектов предоставляет обучающимся возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения проблемы и использовать знания из других предметных областей. И в основе этого метода развитие: познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно применять свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, формирование критического и творческого мышления.

Какая роль в ученическом проекте у учителя? Учитель является координатором, консультантом, экспертом. Основным требованием проектной деятельности к учителю, является - создание условий для стимулирования

познавательного интереса обучающихся, а на этой основе – возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний.

Каким быть учителю, чтобы создавать условия для развития обучающихся в ходе проектной деятельности?

Какой учитель?

- активный, компетентный и грамотный организатор;
- энтузиаст в области обучения и овладения предметом, способный квалифицированно оценить, стимулировать и вдохновлять на деятельность и коммуникацию, поддерживая, поощряя и направляя обучающихся к достижению цели;
- консультант, всегда готов прийти на помощь;
- координатор всего процесса;
- опытный советчик - эксперт.

Роль ученика:

- инициатор работы;
- генератор идей;
- самостоятельный исполнитель;
- независимый участник, имеющий свое мнение;
- исследователь проблем;
- помощник для других участников;
- оценщик результатов и продуктов проектной деятельности.

Все этапы работы, организуемой в условиях проектной деятельности, сопровождаются:

- хорошей атмосферой общения;
- организованной парной и индивидуальной работой;
- приемами управления учебной и внеурочной деятельности во время подготовки проектов.

Таким образом, проектная деятельность в пенитенциарной системе позволяет:

- усилить интенсивность обучения и воспитания путем увеличения самостоятельной деятельности обучающихся в объеме учебного и внеурочного занятия по отношению к организационной деятельности учителя;
- повысить самооценку обучающихся;
- развивать познавательную и творческую активность;
- сформировать ключевые компетенции, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности.

Ребята, не большинство, конечно, интересуются, пытаются делать проекты, но не сразу получается дойти до завершения проекта, нет усидчивости, не умеют продолжительно работать над одной темой и условия порой не позволяют.

Есть и такие ученики, у которых всё получилось!

И «знание только тогда знание» - говорил Л.Н. Толстой, «когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью».

Исследовательский проект «Экологические проблемы Китая»

Паспорт проекта

Название исследовательского проекта: «Экологические проблемы Китая»

Руководитель проекта: Пуляевская Екатерина Николаевна

Автор проекта: Иванов Андрей Анатольевич, ученик 9 «А» класса

Направление проекта: «Обществознание», внеклассная деятельность

Тип проекта: индивидуальный, творческий

Цель работы: изучение экологических проблем Китая, их влияние на экологию России.

Задачи работы:

- подобрать информацию по данной теме;
- проанализировать информацию об экологии Китая;
- изучить причины загрязнения Китая;
- изучить взаимосвязь экологии Китая и экологии России;

- приготовить плакат бумагопластика «Сохраним природу!».

Гипотеза: экологические проблемы Китая оказывают негативное влияние на природные ресурсы России.

Введение

Актуальность проекта:

На современном этапе международного развития ни одна страна развивающегося мира не привлекает к себе такого пристального внимания мировой общественности, как Китай. Особое беспокойство вызывает обострение экологических проблем в КНР, как источник нарастания глобальной экологической напряженности и дестабилизации политической и экономической обстановки в мире.

В последние десятилетия Китай страдает от серьезного ухудшения состояния окружающей среды и загрязнения. Закон об охране окружающей среды 1979 года, довольно жесткий, но он плохо соблюдается, поскольку его часто игнорируют местные общины и правительственные чиновники в пользу быстрого экономического развития.

Общая граница России с Китаем имеет протяженность - 4209,3 км. Как известно, Китай за последние годы достиг высокого уровня развития экономики. Стремительное экономическое развитие КНР требует колоссального привлечения природных ресурсов, недостаток которых возмещается за счет пограничных территорий РФ.

В настоящее время стоит остро вопрос о сохранности лесных массивов Дальневосточного и Байкальского регионов России. На севере Китая лесозаготовки почти полностью прекращены, там ведутся лесопосадки. И в то же время активно ввозится лес из России. На протяжении длительного времени заготовка древесины ведется вдоль основных транспортных путей, а так же вдоль границы, таким образом, из-за нерационального использования запасы этих территорий почти полностью исчерпаны.

Актуальность моей работы заключается в том, что Китай решает свои проблемы за счет расширения своей хозяйственной деятельности в России.

Считаю, что это очень опасно для природных ресурсов России.

Основная часть

1. Теоретическая часть

1.1. Понятие «экология»

Экология — это наука, изучающая взаимоотношения между человеком, растительным и животным миром и окружающей средой, влияние деятельности человека на окружающую среду и живую природу.

1.2. «Экономическое чудо»

Всем известно, что Китай является страной, которая семимильными шагами продвигается по пути промышленного роста. Уже давно КНР называют "экономическим чудом", ведь за последние десятилетия страна уверенно лидирует в производстве стали, техники, продуктов питания, а также стремится стать мировым лидером в автомобилестроении. Конечно, в связи с этим благосостояние жителей Поднебесной постоянно растет, но вот экология Китая грозит обернуться масштабной катастрофой для всей планеты. Причем с каждым годом ситуация только ухудшается.

Китай является ведущим мировым инвестором в области возобновляемых источников энергии, причем в 2011 году инвестировано 52 млрд. долларов США. Также является крупным производителем технологий использования возобновляемых источников энергии и активно инвестирует в проекты по возобновляемой энергии местного масштаба. К 2015 году более 24% энергии Китая было получено из возобновляемых источников.

Китай является крупнейшим производителем гидроэлектростанций в мире. А также обладает наибольшей энергетической мощностью, установленной солнечной фотоэлектрической системой и системой ветроэнергетики в мире.

1.3. Экологические проблемы.

В стране значительное загрязнение воды: 40% рек Китая загрязнены промышленными и сельскохозяйственными отходами. В 2014 году внутренние пресноводные ресурсы на душу населения в Китае сократились.

Тяжелые металлы вызывают загрязнение окружающей среды. Загрязнение представляет собой неорганическую химическую опасность, которая в основном вызвана свинцом, хромом, мышьяком, кадмием, ртутью, цинком, медью, кобальтом и никелем. Загрязнители тяжелых металлов в основном поступают из горной промышленности, орошения сточных вод, производства металлосодержащих продуктов и других видов связанной с этим производственной деятельности. Высокий уровень воздействия тяжелых металлов может вызывать интеллектуальные и умственные недостатки, связанные с развитием, включая проблемы с чтением и обучением, поведенческие проблемы, потерю слуха, проблемы с вниманием и нарушения в развитии визуальной и двигательной функции. Общий объем тяжелых металлов в сточных водах, отработанных газах и твердых отходах составляет около 900 000 тонн в год с 2009 по 2016 год.

Городское загрязнение воздуха является серьезной проблемой здравоохранения в стране; Всемирный банк оценивает в 2013 году, что 16 из 20 самых загрязненных городов мира находится в Китае.

В 2011 году китайское правительство объявило о планах инвестировать четыре триллиона юаней (619 миллиардов долларов США) в проекты в области инфраструктуры и опреснения воды в течение десяти лет и завершить строительство системы предотвращения наводнений и борьбы с засухой к 2020 году. В 2013 году Китай начал пятилетний план стоимостью в 277 миллиардов долларов США для сокращения загрязнения воздуха, особенно на севере страны.

При относительной дешевизне китайских товаров и обеспеченности населения рабочими местами реальная цена, которую жители КНР платят за политику властей, стремящихся к мировому первенству, неизмеримо выше.

1.4. Причины загрязнения воздуха:

Об уровне загрязненности атмосферы говорит тот факт, что для самих китайцев стал довольно привычным критический шестой уровень загрязнения воздуха в городах. Иногда Пекин и другие мегаполисы окутаны смогом и

туманом на протяжении нескольких дней, а его жители не решаются снять с лица защитные маски. С чем связано загрязнение воздуха? В первую очередь с работой ТЭЦ. Нарращивание производства и урбанизация страны требуют все больше электроэнергии, поэтому уже в ближайшем будущем в стране планируется открыть до пятисот новых ТЭЦ. А значит, выбросы в атмосферу усилятся. Хотя сами китайцы уже не представляют, как можно ухудшить положение вещей. К тому же углекислый газ, который образуется в результате сжигания угля, не подвергающегося специальной очистке, вносит существенный вклад в усиление парникового эффекта. Поэтому Китай занимает первые строки в списке стран, ускоряющих таяние ледников и смену климата на планете.

В загрязнение воздуха вносят свой вклад промышленные предприятия. На многих из них установлены низкокачественные очистительные системы, поэтому в атмосферу попадают более пятидесяти процентов вредных веществ, которые должны задерживаться фильтрами. В условиях экономического роста Китай будет только наращивать темпы промышленного развития, что в свою очередь приведет к строительству новых фабрик, дорог и городов.

Не стоит забывать и о количестве автомобилей в мегаполисах страны. Почему? В Китае экология плохая - это всем известный факт, но мало кто понимает, что с каждым годом богатеющее население городов пересаживается на авто, методично отравляющие воздух в мегаполисах. С этой проблемой власти пытаются бороться уже более десяти лет. Они ограничили движение автомобилей по определенным дням недели, пропагандируют езду на велосипеде, удешевляют проезд на метро. Но, к сожалению, экологическая обстановка продолжает ухудшаться. Например, в прошлом году в список двадцати самых грязных городов мира попали шестнадцать китайских населенных пунктов.

Большое количество заводов и фабрик, обеспечивающих Китаю экономический рост, выбрасывают в атмосферу тонны отравляющих веществ. К тому же стоит учесть, что практически все ТЭЦ работают на угле - самом

вредном для экологии топливе. Страна занимает первое место в мире по потреблению этого сырья, естественно, что выбросы продуктов переработки угля попадают в атмосферу и создают ядовитый, смог в городах. Экологические проблемы в Китае долго замалчивались, но сейчас они приобрели уже масштаб катастрофы, которая затрагивает всю планету в целом. Несмотря на то, что страна присоединилась к Киотскому протоколу, который обязывает контролировать вредные выбросы в атмосферу, промышленная держава пользуется послаблениями как развивающееся государство. Это приводит к ухудшению обстановки и усилению социальной напряженности внутри страны.

Чаще всего крупные страны имеют несколько наиболее серьезных экологических проблем, но этого нельзя сказать про Китай. Он имеет целую совокупность трудностей, которые уже давно вышли из-под контроля властей. Причем многие партийные лидеры страны признают, что попытки урегулировать ситуацию остановят промышленный рост Китая. Это в свою очередь повлияет на его экономическое развитие и положение на мировой арене. Но в любом случае, если в ближайшее время никаких мер не предпримет Китай, плохая экология, причины которой кроются в варварском использовании природных ресурсов, нанесет непоправимый вред планете и существенно сократит население страны.

Ужасающая статистика, не правда ли?

1.5. Самый грязный город в мире - Линьфэнь.

Экология этого места заставляет называть его адом, и в стране нет большего наказания, чем жить в Линьфэне. Население города составляет около одного миллиона человек, большинство из них заняты на заводах и фабриках, их здесь несколько десятков.

Дело в том, что город является центром угольной промышленности. На этих территориях происходит добыча и переработка угля, а также выстроено несколько промышленных объектов, занимающихся выпуском продуктов питания. Ужас положения в Линьфэне можно ощутить при беглом взгляде на город - он всегда скрыт плотным смогом, в черте города и за его пределами нет

ни одного растения (даже трава и сорняки здесь не растут), а водопроводная вода по консистенции и запаху напоминает машинное масло. Если на планете существуют проклятые места, то к ним бесспорно можно отнести Линьфэнь.

1.6. Влияние экологии Китая на экологию России

В последнее время особое значение приобретает решение экологических проблем пограничных территорий.

Вывоз природных ресурсов из пограничных регионов России в КНР не ограничивается лишь древесиной. В Китае существует огромный спрос на объекты флоры и фауны (медвежьи лапы и желчь, звериные шкуры), что стимулирует браконьерство. В результате под угрозой исчезновения оказываются и без того редкие виды животных - амурский тигр, дальневосточный леопард, гималайский медведь, пятнистый олень, кабарга.

Кроме того, китайским компаниям сдаются в аренду сельскохозяйственные земли и месторождения полезных ископаемых. Как правило, китайские рабочие применяют неадаптивное сельхозпроизводство и примитивные способы добычи полезных ископаемых, что так же является источником экологической опасности.

В последнее время значительно усиливается антропогенное воздействие на природу в бассейне Амура со стороны КНР. При высоких темпах промышленного освоения приграничных территорий и интенсивным развитием сельского хозяйства происходит загрязнение вод Амура неочищенными сточными водами, осушаются и распахиваются болота, уничтожаются леса по берегам рек. В тоже время сеть водоочистных сооружений недостаточно развита. По оценкам ученых, река Сунгари - это главнейший загрязнитель вод Амура. Взрыв на химзаводе 13 ноября 2005 года в Цзилине с выбросом 100 тонн бензола сильно накалил экологическую ситуацию в пограничном районе. Ядовитое бензольное пятно попало в воды Амура, уничтожая все на своем пути.

В основе проблемы лежит демографическая ситуация. Тогда как обширные территории Дальнего Востока и Байкальского региона имеют небольшую плотность населения, то население КНР продолжает увеличиваться.

Безусловно, нельзя сводить экологические проблемы пограничных территорий только к воздействию извне. Над ситуацией необходимо работать сообща - России и КНР.

Необходим диалог между двумя государствами, взаимный мониторинг, подписание необходимых соглашений. Первые межправительственные соглашения в области охраны окружающей среды подписаны еще в 1994 году.

Сегодня общественность Иркутской области встревожена строительством завода на берегу Байкала по разливу воды. Известно, что к строительству имеет отношение китайская компания. Строительство приостановлено, так как велось с грубейшими нарушениями. Я думаю, что строить на Байкале вообще ничего нельзя. Это преступление.

Мы обязаны сохранить природные ресурсы России!

2. Практическая часть

2.1. Изготовление плаката бумагопластика «Сохраним природу!»



Заключение

Небывалые темпы экономического развития страны и стремление к неконтролируемому потреблению уже сейчас привели Китай к экологической катастрофе. Ситуация в Китае настолько тяжела, что затрагивает практически все сферы жизни общества, начиная с загрязнения окружающей среды и угрозы здоровью и жизни населения до проблем с внутривнутриполитической стабильностью и имиджем страны в мире. И нельзя забывать, что нашу страну экологические бедствия китайцев касаются напрямую.

Вывод

Проанализировав информацию об экологических проблемах Китая, я узнал причины загрязнения природной среды, последствия загрязнения. Выполнив проект, считаю, что моя **гипотеза подтвердилась**: экология Китая оказывает отрицательное воздействие на экологию России. Мне кажется, что мы должны не только принимать информацию, но и думать о том, что будет с нашей планетой в будущем.

Практический результат. Я сделал плакат бумагопластика в защиту природы. Надо сохранить Землю для потомков!

Использованная литература:

1. Доронина Н. Китай опровергает факт загрязнения вод притока Амура//Российская газета.
2. Журнал «Сибирь и Восток России» № 1-2, 2002 г.
3. Колпакова Т.В. Угрозы экологической безопасности России в трансграничном пространстве. Научно-теоретический и аналитический журнал, № 6, 2010 г.
4. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования.– М.: изд. центр «Академия», 2010. С. 193-200. (Е.С. Полат. Метод проектов. История и теория вопроса)
5. Википедия

Интернетресурсы:

- 1) <http://fb.ru/article/309835/plohaya-ekologiya-kitaya-prichinyi-i-posledstviya>
- 2) <https://bellona.ru/2013/03/13/ekologicheskaya-situatsiya-v-kitae-probl/>

Приложение 1

Словарь

Антропогенное воздействие - влияние деятельности человека на природу.

Интенсивный - напряженный, активный, обладающий внутренним запасом сил.

Инвестиции – вложение, размещение капитала с целью получения прибыли.

Возобновляемая энергия — энергия из источников, которые являются неисчерпаемыми.

Ресурсы – запасы.

*Стефанова И. В.
учитель русского языка и литературы,
МОУ ИРМО «Вечерняя (сменная) ОШ»
Плишкинский УКП при ФКУ ИК 4*

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ ШКОЛЫ. ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «ОСЕНЬ»

Внеурочная деятельность обучающихся является одной из инноваций **Федерального государственного образовательного стандарта** второго поколения и неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Это проект деятельности учителя совместно с обучающимися. Проекты учителей могут быть разной направленности.

Данное направление образовательной деятельности развивает умение логически мыслить, экспериментировать, видеть количественную сторону предметов, природных явлений, делать выводы, обобщать, и открывается простор для любого творчества.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени воспитанников. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей воспитанников в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Организации внеурочной деятельности создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей каждого осуждённого, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у взрослых обучающихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению организовать своё свободное время. Каждый вид внеурочной деятельности: творческой,

познавательной, спортивной, трудовой, - обогащает опыт коллективного взаимодействия воспитанников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Стараюсь, чтобы внеурочная деятельность была интересна обучающимся, чтобы она могла принести ощутимые положительные плоды.

Педагогическая целесообразность моей творческой мастерской в том, что она предполагает приобщение осуждённых к истокам культуры и духовным традициям своего народа, формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому открыть для себя мир литературного искусства, развить и реализовать свои творческие способности.

Выготский Лев Семёнович отмечал: «Человек воспитывает себя сам. А взрослые, воспитатели лишь создают особое воспитательное пространство, в котором у ребенка формируется нравственное отношение к себе и окружающим». Это очень актуально в пенитенциарной школе – помочь человеку раскрыть себя.

Сегодня вновь, как и десятки лет назад, педагогическая общественность активно обсуждает вопросы о том, что формирование и развитие личности обучающегося- осуждённого идет не столько под воздействием изучаемых тем, параграфов, теорем и формул, закономерностей и аксиом, сколько под воздействием культурно-образовательной среды образовательного учреждения.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности.

Поэтому сегодня для образовательного учреждения на первое место выходит вопрос организации внеурочной деятельности. Именно сейчас учащиеся вовлечены в творческие занятия, социально – значимые проекты, мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать

новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности». Вашему вниманию я представлю свою «Творческую мастерскую. Осень».

ЦЕЛЬ: прививать учащимся любовь к родному языку, литературе и искусству; развивать творческое восприятие природы через поэзию, музыку, изобразительное искусство, воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

ФОРМА внеклассное мероприятия.

ОФОРМЛЕНИЕ:

1 Репродукции картин: И. Левитан «Поздняя осень», «Золотая осень»; А. Герасимов «Бабье лето»; И. Бродский «Поздняя осень»; С. Жуковский «На веранде. Осень»; А. Кузнецов «Осенний пейзаж»; В. Полenov «Золотая осень»; Ю. Клевер «Осенний парк».

ОБОРУДОВАНИЕ: ПК, видеопроектор

НА ДОСКЕ - загадка про осень: «Пусты поля. Мокнет земля. Дождь поливает. Когда это бывает?

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

1. Конкурс сочинений об осени (не менее 70 слов) в 10-12 классах.
2. Конкурс сочинений по картине И. Левитана «Золотая осень» и «Поздняя осень» в 7-9 классах. (Лучшие сочинения читаются авторами вслух в гостиной.)
3. Конкурс чтецов стихов об осени (С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»; И Бунин «Лес, точно терем расписной...»; К. Бальмонт «Осень»; Б. Пастернак «Золотая осень»; М. Леонов «Люблю я солнце осени..»; А. Майков «Пейзаж»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало....», «Унылая пора! Очей очарованье!»)
4. Подбор афоризмов, пословиц, поговорок, высказываний русских поэтов об осени. (Наизусть).
5. Сбор разноцветных осенних листьев (желтых, красных, зеленых) для определения победителей.

6. Конкурс рисунков «Осень», нарисованных учащимися.
 7. Подборка записи звуков живой природы
 8. Музыкальная подборка: П. Чайковский «Времена года» - Осенняя песня;
- В. Вивальди «Осенняя песня»; Ф. Шопен «Осенний вальс».

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

Обучающиеся вводят тему литературной гостиной, отгадывая загадку, написанную на доске:

Пусты поля. Мокнет земля. Дождь поливает. Когда это бывает?

Вступительное слово ВЕДУЩЕГО.

Осень – самое печальное время года, но в то же время и самое поэтическое. Многие поэты, писатели, художники и музыканты посвящают этой поре свои творения. Одних восхищает осенняя краса: «в баgreц и золото одетые леса», «прощальная краса» природы, которая засыпает, чахнет, готовясь к долгой и суровой зиме.

Сегодня нам предстоит вспомнить все, что вы знаете об осени, о том, какие изменения происходят в живой и неживой природе.

КОНКУРСЫ «Красивый осенний букет».

Участвуют 2 команды. За ответы учащиеся получают листочки 3-х цветов:

- А. КРАСНЫЙ – «5» (полный, развернутый ответ).
- Б. ЖЕЛТЫЙ – «4» (ответ хороший, но нуждается в дополнении).
- В. ЗЕЛЕНый – «3» (ответ правильный, но допущены неточности)

Победит та команда, у которой будет самый красивый букет!

1. КОНКУРС «ОПИСАНИЕ».

УЧИТЕЛЬ. По-разному называют осень наши поэты. Она хмурая, и дождливая, и грустная, и веселая.

-А КАКИЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПОДОБРАТЬ К СЛОВУ «ОСЕНЬ»?

(Участники 2-х команд по очереди называют прилагательные)

В ваших ответах прозвучало слово «ЗОЛОТАЯ.»

-НО ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ? ЗОЛОТАЯ - ЭТО ЗНАЧИТ ИЗ ЗОЛОТА?

-КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЭТО СРЕДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ?

(ЭПИТЕТ, который описывает «главную» краску осени – ЖЕЛТУЮ).

-КАКИЕ ВЫ ЕЩЕ ЗНАЕТЕ СЛОВА С ЭПИТЕТОМ «ЗОЛОТОЙ»? (ЗОЛОТАЯ голова, ЗОЛОТЫЕ РУКИ).

2 КОНКУРС «ПРИЗНАКИ ОСЕНИ».

УЧАЩИЙСЯ. Выразительное чтение наизусть им стихотворения Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной»

УЧИТЕЛЬ. –КАК ОБРАЗНО ОПИСЫВАЕТ ПОЭТ ОСЕНЬ?

Перед вами картины. Определите, КАКАЯ ОСЕНЬ ПРЕДСТАВЛЕНА В КАРТИНАХ: ранняя, поздняя, середина? ДОКАЖИТЕ ЭТО. (Картины: ЛЕВИТАН «ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ», «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ».

3. КОНКУРС «ЧЬЯ КОМАНДА БОЛЬШЕ НАЗОВЕТ ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРК ПРО ОСЕНЬ»

1. Не осень в нашей жизни виновата, а лишь в душе отсутствие весны.
2. Осень – это цвета светофора в одном парке.
3. У любви тоже есть осень, и познает ее тот, кто забыл вкус поцелуев любимой. (Марк Леви)
4. Есть у русской осени, как у русской женщины,
Три чудесных возраста, данные судьбой,
Как любая женщина, осень переменчива,
То сулит нам радости, то грозит бедой. (М. Бралгина).
А теперь ПОСЛОВИЦЫ.

1. Весна красна, да голодна, осень дождлива, да сыта.
2. Осенью и воробей богат.
3. Осень – запасиха, зима – подбериха.
4. Цыплят по осени считают.
5. От осени к лету – поворота нету.
6. Осень хвастлива, а весна справедлива.
7. Осенью скот жиреет, а человек добреет.
8. Август варит, сентябрь – к столу подает.
9. Осень идет и дождь за собой ведет.
10. Осенний дождь мелко сеет, да долго тянется.
11. Жили у брата три сестрицы: весна- молодница, зима-белолица и осень-водяница.
12. Придет осень и все спросит.
13. В сентябре лето кончается, осень начинается.

ЦИТАТЫ ИЗ ТВОРЧЕСТВА РУССКИХ ПОЭТОВ. (НАИЗУСТЬ).

1. Унылая пора! Очей очарованья!
Приятна мне твоя прощальная краса! (А.С. Пушкин).
2. Настала осень золотая,
Природа трепетна, бледна
Как жертва, пышно убрана.! (А.С. Пушкин).
3. Осень. Древний уголок
Старых книг, одежд, оружия,
Где сокровищ каталог
Перелистывает стужа. (Б. Пастернак).
4. Разгулялась осень в мокрых долах,
Обнажила кладбища земли,
Но густых рябин в проезжих селах
Красный цвет зареет издали. (А. Блок).
5. Мне грустно на тебя смотреть!
Какая боль, какая жалость!
Знать, только ивовая медь
Нам в сентябре с тобой осталась. (С. Есенин).
6. Осень. Деревья в аллее ка воины,
Войско Господне. (М. Цветаева).
7. Люблю я солнце осени, когда
Меж тучек и туманов пробираясь,
Оно кидает бледный, мертвый луч
На дерево, колеблемое ветром,
И на сырую степь .Люблю я солнце,
Есть что –то схожее в прощальном взгляде
Великого светила с тайной грустью
Обманутой любви. (М. Лермонтов).

5. КОНКУРС «ЛУЧШИЕ СОЧИНЕНИЯ».

ВЕДУЩИЙ. Вы писали сочинения на тему «Осень». Сейчас прозвучат лучшие. И авторы-победители прочитают их под музыку об осени.

СОЧИНЕНИЕ «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ». (8 класс)

Осень – самое красивое время года. Недаром у А.С. Пушкина осень была самой любимой порой года. У него даже целый период создания стихов называется «Болдинская осень».

Нельзя не восхищаться той красотой, которую нам дарит осенняя природа. А как красиво осенью в лесу! Иногда просто слов не хватает описать все это великолепие, только художник может передать осенний пейзаж.

Очень красиво в середине сентября, когда желтеют листья деревьев. В это время все в золоте, и не хочется идти в помещение, а хочется в лес, в парк, в сквер! Очень жаль, что этого я сделать сейчас не могу. А как здоровой в березовой роще! Кажется, что на молоденьких березках висят золотые монетки, и, когда дует ветерок, слышится их звон.

СОЧИНЕНИЕ «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ».

Так благодаря осени, люди больше начинают обращать внимание на окружающий мир, и эта красота помогает отвлечься, забыть о проблемах, отдохнуть душой!

СОЧИНЕНИЕ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» (10 класс)

Об осени часто говорят: ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ. Почему, догадаться нетрудно: листья на деревьях из зеленых превращаются в самые разные оттенки золотого и золотистого цвета.

Кое-где виднеется красная медь, розовая бронза, зеленоватая латунь, оранжево-желтое золото – это все цвета осени. Посмотришь на лес и невольно подумаешь – да, золотая осень. Но в душе что-то сожмется: жалко, что такая красота гибнет. Поэтому, наверное, осень называют печальной.

Хотя это, действительно, очень красивая пора. Во всяком случае, многие художники любят писать именно осенние пейзажи. Эта тема дает им самый богатый выбор красок.

СОЧИНЕНИЕ «ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ» (11 класс).

Жаль, что осень – это пора совсем печальная. Если календарная осень длится три месяца, то золотая осень, когда все деревья стали желтые, - всего три недели. И вот, порадовав глаз чистыми золотыми оттенками, листья вдруг начинают быстро осыпаться.

Листва, которая осталась на деревьях, редет ежедневно, листопад усиливается. Земля тоже покрывается золотом, это золото – опавшие листья – шуршит под ногами. И настроение немного грустное оттого, что эта красота так недолговечна.

Чем больше листьев на земле, тем меньше их на деревьях. И однажды листьев на деревьях не останется совсем, только черные голые стволы. Это тоже все еще осень, но уже не золотая.

СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ И.ЛЕВИТАНА «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» (12 класс)

Пейзажи Исаака Левитана называют шедеврами. Он не просто осенний пейзаж, он воспел красоту природы. Это значит, что в свои картины он вложил всю силу любви. Картины Левитана, действительно, полны любовью к родной природе. Они похожи на красивую музыку и на утонченную поэзию. Глядя на картину Левитана «Золотая осень», я слышу: «очей очарованье», «в багрец и золото одетые леса». Эти слова А.С. Пушкина очень подходят к картине «Золотая осень».

На полотне мы видим спокойный день в середине осени. Солнце светит, но уже не так ярко. Перед глазами открывается Русский простор: поля, рощи, река. Синее с белыми облаками небо на горизонте сходится с линией леса. Узкая речка с невысокими берегами так и тянет к себе на бережок поваляться.

Перед нами березовая роща. Левитан, как и многие художники, любил рисовать березы. Их стволы режут глаз своей белизной. Осень уже окрасила природу в свои осенние тона: желтый, золотистый, оранжевый. Трава еще зеленая. Но присмотревшись, мы видим, что трава на переднем плане уже начала желтеть. А дальше поле, за которым виднеются деревенские дома, зеленое. И рощица на правом берегу бодро зеленеет.

Наше внимание приковано к березкам. Они очаровывают своей золотой красотой.

6 КОНКУРС «ЖИВЫЕ ЗВУКИ».

УЧИТЕЛЬ. Русские художники очень любили рисовать осень. В какое еще время года встретишь такое буйство красок, такую красоту!

Перед вами три картины: И. Бродский «Золотая осень», А. Герасимов «Бабье лето», И Левитан «Поздняя осень».

Рассмотрите картины и выполните следующее задание:

УГАДАЙТЕ ЗВУКИ И ОПРЕДЕЛИТЕ, К КАКОЙ КАРТИНЕ ОНИ ПОДХОДЯТ? ПОЧЕМУ ВЫ ТАК РЕШИЛИ? (Звучат звуки живой природы: гром, шум дождя, шорох падающих листьев, крики журавлей, скрип деревьев.)

7 КОНКУРС «КРАСКИ ОСЕНИ».

УЧИТЕЛЬ. Вы дома учили стихотворения Выберите четверостишие из этих стихов и подберите к нему картину (можно из собственных рисунков).

8 КОНКУРС «СТИХИ ОБ ОСЕНИ».

Чтение участниками литературной гостиной стихов наизусть.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: сбор букетов, награждение.

*Тверскова М. Г.,
начальник ИРО
МКУ ИРМО "РМЦ"*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Проектная деятельность - универсальное средство развития для человека, при этом использовать его можно, а любом возрасте. Изобретая что-то и проектируя, человек преобразается сам. в этом и заключается развивающая функция проектной деятельности. Она основана на продуктивности воображения, благодаря которой мы творим субъективную реальность и можем программировать действия, изменять любые объекты, выражая свою индивидуальность. в проектной деятельности человек может показать свою силу, свободу творчества, логичность и т. д. Проект можно создавать командой, показывая умение работать коллективно, что стимулирует общество к развитию социальной активности. кроме этого проектная коллективная деятельность - это эмоциональное обогащение.

Так, работая над проектом, человек получает стимул к самосовершенствованию.

Любой проект проходит через определенные фазы в своем развитии. Стадии жизненного цикла могут различаться в зависимости от сферы деятельности и принятой системы организации работ. Цикл жизни проекта может разбиваться на этапы различными способами.

В учебном процессе информационные и коммуникационные технологии переплетаются с педагогическими технологиями, среди которых проектный метод обучения. Использование этой технологии обучения дает возможность ученику максимально раскрыть свой творческий потенциал, помогает глубже изучить предмет, сформировать универсальные компетенции и учебные действия.

Когда проект только планируется, уже возникает необходимость в использовании информационных технологий. А планируем свои действия мы в том или ином виде на протяжении всего проекта. Определяем ключевые точки, ставим задачи и их взаимозависимость. Здесь на помощь приходят системы для управления проектами, предоставляющие набор средств для разработки формального плана.

Все имеющиеся на сегодняшний день многообразие информационных технологий, позволяющих осуществлять проектную деятельность наиболее эффективным образом, можно разделить на две категории: персональные информационные менеджеры и информационные менеджеры проектов.

К первой категории относятся программы, предназначенные для планирования рабочего времени, составления расписания, поиска информации. (Microsoft Outlook, All-in-1 Personal Organizer (APO), 3d Organizer Pro, ActiveDiarym, AnyTime Organizer, AskSam, Easy Organizer)

Все эти программы просты в использовании и служат удобным средством для планирования и оценки потребности в дополнительной информации.

Вторая категория предназначена главным образом для проектирования, моделирования процессов отслеживания реализации проектов, использования ресурсов, материалов (3Z Project Tracker, EAC Fasttrack Schedulem LUQS LPM, MindManager, Microsoft Projectm TeamAgenga, TimeTool for Windows).

В современном информационном мире очень трудно представить себе преподавание какого-либо предмета без использования на уроке информационно-коммуникационных технологий. ИКТ с каждым днем все больше используются в учебном процессе.

Применение информационных технологий в проектной деятельности помогает учащимся осваивать новые способы работы с альтернативными источниками информации: Интернет-ресурсы, веб-сайты, мультимедиа-энциклопедии, электронные книги.

Использование электронных продуктов в проектной деятельности помогает сформировать универсальные компетенции и универсальные учебные действия у обучающихся. Это в свою очередь повышает качество образовательного процесса, дает опыт работ с гипермедийными объектами, видеофрагментами, поисковыми системами, текстовыми и графическими

редакторами, развить навыки обработки и поиска информации средствами ИКТ.

Наряду с информационными ресурсами, программное обеспечение является одной из главных составляющих частей компьютера. Современное программное обеспечение регулярно обновляется и дополняется разработчиками, чтобы соответствовать новейшим технологиям и давать пользователям более совершенный функционал. Именно поэтому необходимо своевременно обновлять аппаратное обеспечение компьютера. Аппаратное обеспечение включает в себя комплектующие образующую конфигурацию компьютера.

В заключении нужно отметить, что проектная деятельность с использованием современных информационных технологий позволяет повысить у обучающихся компьютерную грамотность, информационную культуру, развить индивидуальные и творческие способности обучающихся.

*Тулаева Е. Б.,
учитель русского языка и литературы
ГБПОУ Иркутской области
«Ангарский педагогический колледж»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИНИ-ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ПРЕПОДАВАНИЯ В УКП ПРИ ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Известно, что основная цель метода проектов – это предоставление учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей. [2] Использование на уроках *мини-*

проектов, предназначенных для решения какой-то небольшой практической задачи или проблемы, позволяет получить многие результаты проектной деятельности в целом:

- умение планировать (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- умение собирать и обрабатывать информацию (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно её использовать);
- умение анализировать (креативность и критическое мышление);
- умение составлять письменный отчёт (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать чётко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
- позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы). [3]

С нашей точки зрения, мини-проект – это один из наиболее эффективных методов проекта в учебно-консультационных пунктах при исправительных колониях, поскольку непродолжителен по времени, охватывает всех присутствующих на уроке учащихся, а его выполнение не только побуждает учеников самостоятельно взяться за обучение, развивает мышление, но и пробуждает у них интерес к предмету, учит работать творчески, совершенствует межличностные отношения. Более того, если наши ученики получают в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научатся анализировать её, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то им легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни.

Что нужно учитывать при организации мини-проекта на уроке вообще и в том числе на уроке русского языка? Во-первых, ряд необходимых условий, к которым относятся:

- акцент на самостоятельной работе учащихся;

- выбор темы, вызывающей интерес для учащихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект;
- отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта;
- наглядное представление результата;
- соблюдение времени (желательно в течение урока, но не более 2-х);
- достаточный объём собранной учащимися информации по проблеме мини-проекта;
- рефлексия деятельности.

Есть мнение, что к этим условиям нужно отнести и наличие групповой работы, однако оно не является обязательным, так как мини-проект может выполняться и в паре, и индивидуально.

Во-вторых, важно соблюдать *этапы работы* по созданию мини-проекта.

1. «Начальный» - постановка проблемы, которая создаёт у учащихся мотив разработки мини-проекта; формулирование цели, выдвижение гипотезы; планирование работы, где могут быть предложены правило, алгоритм, описывающий последовательность действий, памятка о требованиях к проекту и о критериях оценивания.

2. «Поисковый» - сбор необходимой информации.

3. «Исследовательский» - проведение исследования, в ходе которого учащиеся выполняют задания, согласно правилу, алгоритму, и решают поставленную проблему, делают вывод по результатам работы.

4. «Обработка результата» - переработка полученных данных, анализ и редактирование.

5. «Заключительный» - подведение итогов работы, составление письменного отчёта, представление мини-проекта одноклассникам, ответы на вопросы по проведённому исследованию. [3]

В-третьих, мини-проекты по русскому языку выполняют функции коммуникативных заданий, в которых знания, полученные в процессе изучения темы или раздела, применяются для решения учебно-коммуникативных или

реально-коммуникативных задач. Учителю при этом отводится роль координатора, эксперта, дополнительного источника информации. Особенно важной является последняя из перечисленных функций, так как учащиеся УВП весьма ограничены в информационных ресурсах в связи с отсутствием доступа к Интернету и достаточной базы словарей, справочников и специальной литературы по лингвистике.

В преподавании русского языка имеется интересный опыт разработки мини-проектов по различным его разделам. Так, широко известны мини-проекты по лексике «Биография одного слова», позволяющие наряду с активизацией самостоятельной деятельности формировать у учащихся понимание связи языка и его истории, развивать практические навыки анализа текста. Учащиеся с помощью справочной литературы определяют значение слова, сферу употребления, находят его синонимы, антонимы, фразеологизмы, пословицы и поговорки, в которых оно употребляется, анализируют фрагменты художественных произведений, где они представлены и т.д. [1] Продуктом такого исследования может быть доклад, презентация, выпуск стенной газеты и др.

В разделе «Развитие речи» в качестве мини-проектов используются сочинения и мини-сочинения различной тематики, представленные в конечном итоге краткосрочными или долгосрочными проектами: сборниками сочинений, художественными альманахами, альбомами (в том числе электронными) и др. При организации творческих мини-проектов следует иметь в виду, что они часто не имеют чётко проработанной структуры и не всегда поддаются прогнозированию результата, к тому же личностные особенности учащихся УВП чаще всего не позволяют им делиться результатами творческой работы в классе и открыто обмениваться мнениями.

Творческий мини-проект становится действенным инструментом запоминания теоретического материала. Например, в ходе изучения орфографических и пунктуационных правил, морфологических свойств слов можно предлагать мини-проекты, связанные с поиском примеров изучаемого

материала из школьных учебников по другим дисциплинам, художественных произведений, с составлением таблиц, сочинением оригинальных текстов с использованием слов на определённое правило и др. При этом проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть органичной частью учебного процесса и находиться в области познавательных интересов учащихся У КП.

В рамках данной статьи хочется подробнее остановиться на использовании нами в процессе изучения лексики в 10 классе мини-проекта «Современное поколение выбирает», связанного с актуальной сегодня проблемой сохранения русского языка в его красоте, богатстве и чистоте. В основе этого мини-проекта лежит задание перевести на литературный язык предлагаемый текст:

«Подвалив в таун, Андрей Гаврилович завис у своего дружбана-балабуза, найтанулся у него и поутряне бросил кости в ментуру. Там всем было сугубо фиолетово. Потом подрулил Кирилла Петрович. Все шестёрки сразу вскинулись и засунули ручки под локаторы. Бугры стусовались с ним по лавру, как крутейшему авторитету, отсвинарили кресло, короче абзац. А Андрей Гаврилович стрёмненько примостился у стенки. Потом настал офигенный кочум, и секретарь расчехлил свой лапшемет и погнал понтяру, что и бунгало, и все имение надо отстегнуть быку Троекурову.

Секретарь заткнулся и на цирлах подвалил к Троекурову, дал ему подмахнуть ксиву, и Троекуров с оттяжечкой подмахнул. Пора вдогонку и Дубровскому подмахнуть, а он кочумает. Вдруг он поднял дюндель, zenки вылупил, заготовкой топнул и так замарцефанил секретаря, что он натурально пласт сделал, сгрёб чернильницу и двинул ею в заседателя. Все натурально перестрёмались. А он обложил всех многопартийным, на Троекурова наехал, короче, всех облажал. Понабежали кидалы, загасили Дубровского, упаковали и кинули в сани. Троекуров со своими шестёрками тоже вырулил из конторы. То, что у Дубровского враз съехала крыша, напрягло его по полной программе и обломило весь кайф».

С лексикой ограниченного употребления, к которой относятся жаргоны, арго, сленг, учащиеся уже знакомы, и мнение о том, что это особый пласт языка, имеющий свои права на существование, уже сформировано. Практическим результатом проекта должны стать новый текст и решение проблемы, почему в образованном обществе существует постоянное стремление избавиться от этих слов в борьбе за чистоту русского языка и согласны ли с этим учащиеся как носители современного русского языка.

На начальном этапе выполнения мини-проекта после знакомства с текстом выясняется, всё ли в нём устраивает школьников, какое отношение к себе он может вызвать у разных людей. Формулируется проблема, связанная с тем, что подобные тексты могут вызывать негативные эмоции (может возникнуть и другой вариант формулировки проблемы, к чему учитель должен быть готов), определяется цель выполнения мини-проекта. Составляется план действий для решения проблемы.

Поисковый этап работы связан с анализом и отбором нужной информации из той, которую подготовит учитель (разные виды словарей и справочников, распечатки материалов Интернета, связанные и не связанные с темой мини-проекта, повесть А.С. Пушкина «Дубровский» с закладками страниц).

На исследовательском этапе создаётся новый текст, представляющий собой перевод исходного текста на литературный язык.

На этапе редактирования происходит корректирование готового текста.

На заключительном этапе новый текст озвучивается, проводится рефлексия проведённой работы с акцентом на степени достижения поставленной цели и решения проблемы. Выясняется, что и почему выбирает современное поколение (исходный текст или отредактированный). Учителю важно не только увидеть наглядно представленный учениками мини-проект, но и оценить уровень полученного языкового материала, при этом оценка проекта должна носить стимулирующий характер.

Применение проектного метода в преподавании требует высокого профессионализма от учителя, поскольку влечёт за собой целый ряд организационно-методических и психологических проблем. Так, далеко не каждый учащийся УВП в силу разных причин готов работать на уроке активно, творчески и самостоятельно, да и просто работать. Однако систематическое использование на уроках мини-проектов, несомненно, принесёт свои плоды и сделает работу учителя и его учеников более увлекательной и значимой.

Список информационных источников

1. Гилязова Э.Г. Кратковременные проекты на уроках русского языка. – almanahpedagoga.ru
2. Кочетурова Н. Метод проектов в обучении языку: теория и практика. - <http://www.itlt.edu.nstu.ru/article4.php>
3. Что такое мини-проект. Мастер-класс «Мини-проекты» - - www/sites.google.com

Приложение 1

Памятка для учителя по подготовке и проведению мини-проекта

1. Работа по выполнению мини-проекта должна быть целенаправленной и систематичной.
2. Работа должна быть лично значимой, важной для учеников. Необходимо помогать учащимся, видеть смысл их проектной деятельности, видеть возможность реализации своих возможностей, способ саморазвития и самосовершенствования.
3. Учитель должен создать среду, атмосферу для проектной деятельности, поддерживать интерес к этой деятельности, ситуацию успеха.
4. Создать психологический комфорт: ученики не должны бояться совершить ошибку; нельзя подавлять желание выполнять работу, а нужно поддерживать и направлять его; необходимо дать возможность раскрыться, поверить в себя каждому ученику.

5. Учитель должен быть примером для учащихся: ему нужно показывать своё стремление ко всему новому, желание познавать мир вместе с учениками.

6. Необходим учёт возрастных особенностей при организации проектной деятельности, проект должен быть интересным, посильным, полезным.

*Чебыкина Т. А. ,
учитель географии,
ГБПОУ Иркутской области
«Ангарский педагогический колледж»*

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНО-КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ПУНКТА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Географическое образование является важной составляющей учебно-воспитательного процесса в учебно-консультационных пунктах (далее У КП). В курсе географии, как и в целом в образовании, происходят огромные изменения, связанные с модернизацией содержания предмета, обновлением форм, методов и приемов обучения. Прежде всего, это касается организации учебно-воспитательного процесса, где обучающиеся становятся его «активными участниками, осваивая не только нормы своей деятельности, но и приобретая способность конструктивно изменять и совершенствовать формы и способы ее осуществления».

Новый стандарт образования ставит целью полноценное формирование и развитие способностей обучающегося, развитие универсальных учебных умений: регулятивных, познавательных, коммуникативных. А также развитие личностных компетенций.

Общеизвестна также роль образования в процессе формирования мировоззрения человека, его нравственных качеств, поведения и т.д. Особую значимость получение знаний приобретает для лиц, лишенных свободы. Закон РФ об образовании гарантирует право на получение образования, в т. ч. и

лицам, осужденным за совершение преступления. На первый план ставятся задачи усиления ориентации на воспитание гражданина, воспитание культуры, профилактики опасных для общества и личности явлений, а в нашем случае – возвращение обществу социально-полезных граждан, готовых к честной жизни и труду после освобождения.

Подчеркну, что данные цели и задачи предполагают усиление личностной ориентации и социально-гуманитарной направленности, как в преподавании учебного предмета, так и при организации внеклассной работы, а также способствуют в условиях УКП формированию и развитию социальной устойчивости личности осужденного. Решить обозначенные задачи сегодня можно с помощью современных образовательных технологий деятельностного типа. Одной из таких является технология проектного обучения.

Несмотря на то, что уже более десяти лет на уроках географии и во внеурочной работе применяю проектную технологию, отмечаю, что актуальность проектного обучения только возрастает. В условиях же нового стандарта технология проектного обучения становится эффективным способом выполнения его требований, так как определяет пути и способы достижения желаемого результата личностного и познавательного развития обучающихся, учитывает индивидуальные возрастные, психологические особенности обучающихся, их роли, значение видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса.

Выполнение задач невозможно без создания определенных условий и, кроме наличия достаточно комфортной среды (классов, оборудования и т.д.), необходима профессиональная подготовка учителя. Педагог должен уметь организовывать, сопровождать и реализовывать педагогическое оценивание учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Рассмотрим наиболее успешные примеры реализации проектной деятельности в условиях УКП на разных временных отрезках.

2009-2012г.г.

Работа над темой по самообразованию «Использование метода учебных проектов в процессе обучения географии и внеклассной работе учащихся-осужденных в условиях УКП», позволила мне увидеть главное: ***ученик сам должен активно участвовать в получении знаний***. Проектная технология предполагает выполнение учащимися практических творческих заданий. Являясь технологией, носящей исследовательский характер, она учит анализировать конкретную проблему или задачу, искать решение, прогнозировать возможные варианты развития. Учащиеся приучаются творчески мыслить, выражать собственное мнение, активнее включаться в коммуникативно-познавательную деятельность, при этом полученный результат (продукт) дает эмоциональное удовлетворение.

Разработке собственного проекта по теме «Путешествие в страну Восходящего солнца» помогло участие в сетевом тренинге по новому основному курсу "Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века" в Ангарске. Апробация осуществлялась с учащимися 11 класса.

Перед непосредственной работой над проектом проводилась беседа с учащимися об отношении к исследовательской работе, желании принять участие в проекте, а также наблюдение за межличностными отношениями. Выявлены индивидуальные черты характера учеников, особенности их взаимоотношений друг с другом (желание или не желание работать в группе).

Таким образом, были организованы три группы участников проекта и два индивидуальных проекта. Определены следующие ключевые умения у учащихся, формирующиеся в процессе проектной деятельности: *рефлексивные умения, поисковые (исследовательские) умения, коммуникативные умения и презентационные умения и навыки*.

Наиболее важной частью плана явилась поэтапная разработка (алгоритм) проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных по следующим пунктам:

- 1.Продумывание темы проекта

2.Формулирование основополагающего вопроса, дидактических целей проекта, методических задач

3.Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе, а также возможных источников информации

4.Самостоятельная работа учащихся в группах (или индивидуально)

5.Подготовка учащимися презентации (буклета, газеты, видеофильма и т.д.)

6.Защита полученных результатов и выводов

7. Оценивание результатов проекта учащимися и учителем

Защита проектов (презентаций) была проведена на уроке в форме пресс-конференции. После осуществления проекта проводилась оценка эффективности применения проектного метода, сравнивались показатели активности учащихся и качества знаний по предмету в У КП, где не применялся данный метод.

Наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных проектов, анкетирование, анализ результатов позволили сделать вывод, что применение проектной технологии даёт ожидаемые положительные результаты. У учащихся появляется познавательный интерес к предмету, желание создавать свой продукт и защищать его. Повышается в итоге качество знаний.

Конечно, не всё так просто: учителю требуется большая подготовка, а учащимся понадобилось больше времени для создания презентаций (использовались самоподготовки). Наряду с проектами, выполняемыми по предмету география, большое значение имеет планирование и организация межпредметных проектов, в которых интегрируется содержание нескольких дисциплин. Такой проект в У КП№8 в рассматриваемый период мы вынесли за рамки урока и осуществили его во внеурочной работе. К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне в У КП№8 был создан историко-географический и литературный проект «Отечество». Создан научно-координационный совет

из учителей и учащихся УКП №8 по подготовке и проведению мероприятий и вовлечению учащихся. Разработаны положения о проведении проектной недели, условия поощрения учащихся. Проект длительный по времени, межпредметный, но тем и хорош, что объединил и учителей и учеников. В результате осуществления проекта «Отечество» был проведен анализ проектной деятельности, создан видеофильм (заседание клуба «Взгляд») не предполагавшийся вначале. Была создана атмосфера творчества, выявившая талантливых, интеллектуальных учеников, выросла познавательная активность, улучшилась посещаемость на уроках. Все эти составляющие благоприятно повлияли на микроклимат коллектива осужденных.

2012-2015г.г.

В работе над следующей темой по самообразованию «Формирование информационных компетенций у обучающегося при освоении предметного материала по географии в условиях учебно-консультационного пункта» пришла к выводу, что эффективность педагогической деятельности во многом зависит от владения учителем информационными технологиями.

Компьютер – вот главное средство в условиях УКП, позволяющее обеспечивать на уроках и во внеурочной деятельности положительную мотивацию обучения, эстетическое и эмоциональное восприятие (сюжеты путешествий, познания мира: природы, городов, народов), индивидуализацию и дифференциацию обучения, формирование навыков исследовательской деятельности через доступ к различным электронным источникам (справочникам, книгам, учебникам и т.д.). Так не только повышается мотивация учения и стимулируется познавательный интерес учащихся, но и возрастает эффективность самостоятельной работы.

В этот период наиболее интересной была работа по осуществлению индивидуальных проектов по отдельным темам уроков в 9-12-х классах. Была создана библиотека презентаций учеников. Например, учащимися основной школы созданы презентации: «Гербы городов Иркутской области»,

«Неповторимый Байкал», «Мой любимый город», «Путешествие по Золотому кольцу» и др. Учащимися старших классов: «Угрозы современного мира: терроризм», «Глобальные проблемы человечества», страноведение - «Япония», «Аргентина», «Турция», «США» и др. Удачным примером является открытый интегрированный урок в УКП№6 английского языка и географии «Два взгляда на Соединенные Штаты Америки», на котором состоялась защита презентации ученика «США: многоликий Юг – большие перемены. Успех данного проекта зависел во многом от самого ученика, его заинтересованности темой, умения работать с источниками информации самостоятельно и желания овладеть компьютерными компетенциями.

Также наиболее заметными событиями в части реализации обучающимися учебных проектов, связанных с внеурочной деятельностью, являются ученические научно-практические конференции «Ломоносовские чтения». В УКП№8 несколько лет проводились Ломоносовские чтения, посвященные знаменательным датам. По большей части это проекты исследовательские и информационные.

Темы проектов моих учеников: «Ломоносов и Северный морской путь» (к 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова), «Иркутская область в историческом и современно-статистическом отношениях: динамика населения» (к 80-летию Иркутской области), «Триста лет гонений: история старообрядчества в России» (к 400-летию династии Романовых), «Города-герои» (к 70-летию Победы в Великой отечественной войне).

Участие в областных конкурсах «Лучший обучающийся при исправительных учреждениях ГУФСИН по Иркутской области», проводимом ежегодно, дает возможность учащимся-осужденным проявить себя с наилучшей стороны: показать свою компетентность в выбранной области, утвердиться в стремлении к саморазвитию, надеюсь, правильно оценивать информацию, пересматривать ценностные ориентиры.

Были выполнены несколько проектов: Клуб путешественников: видеопроект «Кругосветка», «Знаменитые люди Алтая», «Притча о блудном сыне (христианские истины в шедеврах литературы и искусства)», «Изучение влияния антропогенного воздействия на экосистему озера Байкал: туризм и отдых», «История родного края в геральдических символах». Необходимо отметить видеопроект в номинации «Социальный проект». Это видеопрограмма клуба путешественников «Кругосветка», для которого необходимы были особые условия, прежде всего наличие видеостудии, где шла запись передачи в клубе. И эту возможность нам предоставило учреждение. Видеопроект транслировался на всё учреждение, был отправлен на конкурс и занял 1 место по области.

2015-2019г.г.

В данный период мною была сформулирована методическая тема «Проблемный подход в изучении географии, как средство развития познавательных УУД учащихся У КП».

Изучены и апробированы на уроках географии системы методов и приёмов проблемного обучения, направленных на формирование познавательных УУД у учащихся У КП.

Созданы методические рекомендации к самостоятельной работе учащихся У КП №8 класса с проблемными заданиями. Подготовлена база видов проблемных заданий по классам, которые применяются на уроках географии при изучении нового материала.

Проблемные задания, как правило, имеют личностно-развивающий характер, возникают из опыта и потребностей самих учеников. Включение учащихся в ходе проблемного занятия в формулирование проблемы, выдвижение гипотез по её решению углубляет интерес к самостоятельному процессу познания, открытию истины: факт – гипотеза – теория – истина. На этапе выдвижения гипотез, учащиеся могут предлагать и свои варианты

решений. Активизация мышления на этом этапе происходит, если ученик размышляет вслух, при использовании активизирующих вопросов.

Например, на уроке в 9 классе по теме «Города Иркутской области» была поставлен проблемный вопрос «Возможно ли создание городской агломерации Иркутск – Ангарск – Шелехов?» Класс был разбит на группы, даны атлас Иркутской области, учебник «География Иркутской области», бумага для построения схемы или рисунка, алгоритм решения проблемы. Одна группа справилась быстрее с заданием, другая справилась с трудом, кто-то работал индивидуально. Но проблема была решена.

Что это, как не мини-проект, спрашивала себя, готовясь к уроку. Ведь и аргументированная защита являлась элементом проектной технологии. И таким образом, продумывая проблемные задания и вопросы к урокам, находила точки соприкосновения и пересечения разных технологий. Хотя у каждой технологии своя парадигма, есть четкий алгоритм действий, операций в соответствии с целями. Свой диагностический инструментарий. Но прихожу к выводу, что проектная технология является, если можно так сказать, универсальной, развивающей и актуальной в учебно-воспитательном процессе в УВП.

Метод учебных проектов позволяет внести в современную технологию обучения и воспитания изменение в функции знаний, умений и способов организации процесса их усвоения. Основой учебного проектирования становится усвоение, как знаний, так и способов самого усвоения, развитие познавательных сил и творческого потенциала обучающегося. Необходимо отметить также, что в процессе проектной деятельности улучшается психологический микроклимат в коллективе учащихся-осужденных.

Это в полном смысле технология развивающего образования, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение учебной проблемы, на результат. Технология, интегрирующая в себе проблемный подход, групповой метод, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и другие методики.

Применение данной технологии приводит к изменению характера учебной деятельности. Сегодня на уроке и во внеурочной деятельности применяю мини-проекты, дающие быстрый результат. Так во время проведения предметной недели географии «Географические открытия», удалось методом «мозгового штурма» увлечь участников групп на поиск ответа на вопрос «Можно ли назвать подвигом открытие и исследование Прибайкалья в XVII-XIX веках?».

Активный поиск, приводящий учащегося к собственным «открытиям», которые являются результатом его усилий и напряжённой работы, приносят удовлетворение, прежде всего, самому ученику, а продуктивное сотрудничество учителей и ученика создает благоприятный психологический микроклимат, уменьшает конфликтные ситуации и способствует развитию творческого потенциала.

Таким образом, проектная исследовательская деятельность учащихся на уроках и во внеучебной деятельности в рамках УВП становится все более актуальной и способствует реализации главной задачи обучения и воспитания в условиях УВП – социальной адаптации учащихся-осужденных, и является одним из эффективных механизмов реализации системно-деятельностного подхода (приложение фото). То есть в целом применение данного метода помогает в решении поставленных задач обучения и воспитания в условиях УВП.

На основании вышесказанного метод проектов как элемент постепенного перехода от традиционных образовательных методик к процессуальным методам обучения рассматриваю как наиболее предпочтительный в условиях УВП.

Использованная литература

1. Краля Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: Учебно-методическое пособие / Под ред. Ю.П. Дубенского. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005

2. Миронов Д. Н. Использование информационно-образовательных технологий в процессе обучения осужденных как фактор их социальной адаптации : канд. пед. наук: Великий Новгород, 2004
3. Уголовно-исполнительному кодексу Российской Федерации / под ред. В.И.Селиверстова- М. : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008.

*Шаданова Л.А.,
учитель русского языка и литературы
ГБПОУ Иркутской области
«Ангарский педагогический колледж»*

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ: «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Среди различных направлений новых педагогических технологий наиболее актуальным, на мой взгляд, является проектное обучение.

Во-первых, эта технология позволяет достигать определенных целей по любому учебному предмету;

Во-вторых, потому, что этот метод гуманистический, обеспечивает не только успешное освоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие обучающихся, их самостоятельность;

В-третьих, потому, что проекты развивают коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и ответственность за совместную работу;

В-четвертых, реализуют принцип связи обучения с жизнью.

Ряд ученых (Д. Дьюи, Э. Коллингс, С.Т. Шацкий) под целями проектного обучения понимают следующее:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии, что, на мой взгляд, очень важно для обучающихся.

2. Через «ситуацию успеха» не на словах, а в деле почувствовать себя нужным, удачливым, способным преодолевать различные проблемные обстоятельства.
3. Через понимание себя, своих потенциальных возможностей, своего вклада, а также личностного роста в процессе выполнения проектного задания.
4. Развивать у учащихся осознание важности работы в коллективе для получения конечного результата, понимание роли сотрудничества и совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять учащихся на развитие коммуникабельности.
5. Развивать исследовательские умения.

В данной статье я хочу поделиться опытом организации творческого проекта "Литературная гостиная", показать его значимость и основные этапы работы.

Главную педагогическую задачу проекта вижу в том, чтобы помочь учащимся осознать свои возможности, создать условия для их оптимального развития, стимулировать саморазвитие личности.

Это наиболее современная и эффективная форма внеклассной работы по литературе, создающая условия для саморазвития и совершенствования ученика.

«Литературная гостиная» заимствована из салонной жизни Петербурга XIX века и отнесена к формам художественно-творческой направленности. Это более гибкая форма работы, предполагающая свободное общение на литературном материале; действительное наличие гостей, то есть приглашенных писателей, поэтов, творческих людей.

В своей работе мы попытались оживить эту форму проектной деятельности, осовременить ее, сориентировать на интересы и потребности учащихся в социализации, самовыражении и самосовершенствовании.

Этот вид проекта способен объединить все виды внеурочной работы по литературе, истории, обществознанию, став её центром.

В подготовке гостиной можно выделить следующие этапы работы:

- 1) Отбор, обсуждение и систематизация литературного материала, знакомство с разнообразными источниками.
- 2) Осмысление "генеральной идеи" мероприятия.
- 3) Выстраивание композиции и подготовка сценария.
- 4) Подготовка музыкального оформления.
- 5) Анализ лирических стихотворений.
- 6) Работа над выразительностью чтения.
- 7) Работа над инсценированием отдельных отрывков художественных текстов.
- 8) Оформление кабинета.
- 9) Момент творчества – защита проекта: чтение учащимися своих стихов, сочинение "буриме", музыкальное исполнение стихов, песен, участие в спектаклях и сценках.
- 10) Рефлексия: участники и зрители делятся впечатлениями.

Проект «Литературная гостиная» - это и приобщение к творчеству и миру великих поэтов, и воспитание искусством, и нравственное воспитание, и воспитание культуры поведения, и возможность в полной мере осуществить принципы педагогики сотрудничества.

В практической работе мною используются разные по тематике проекты:

- лингвистические – «Великое русское слово», «Экология русского языка», направленные на развитие интереса к изучению русского языка, совершенствование речевой культуры;

- литературные, посвященные творчеству писателей и поэтов: Б. Пастернака «Жить, думать, чувствовать, любить!», Е.А. Евтушенко «Поэт в России больше, чем поэт», Р. Рождественского «Помните!»;

- интегрированные: «Здравствуй, Байкал» (литература, история, география, математика, биология); «Во глубине сибирских руд...» (писатели Восточной Сибири и история) и др.

На мой взгляд, особую ценность представляют проекты литературно-краеведческой направленности. Цель данных проектов - вызвать у учащихся интерес к своей "малой" Родине, пробудить чувство любви к своему краю, литературе и культуре Сибири, развить творческие способности учащихся. Не зря говорят, что болезнь нужно лечить травами той местности, где живешь, а душу – литературой той местности.

В основе проектов («Сибириада», «Твои сыны, земля сибирская», «Верный сын земли русской, защитник ее чести») лежит изучение жизни и творчества наших сибирских писателей: В.Г. Распутина, А.В.Вампилова, М.Д.Сергеева и др., способствующих пробуждению нравственных качеств: любви, уважения к малой Родине, порядочности, совестливости, доброты, сострадания, которые составляют основу личности.

На примере литературной гостиной «Истины А.Вампилова», пошагово представляю все этапы работы – от выбора темы до защиты проекта.

1. Выбор темы. Тема проекта - «Истины А. Вампилова», т. к. нравственные проблемы, поднятые автором в произведениях, очень близки учащимся.

2. Привлечение учащихся к проекту – оформление буклета, в котором представлена реклама проекта.

3. Формулировка основополагающего вопроса: «Останешься ли ты, человек, человеком? Сумеешь ли превозмочь все лживое и недоброе, что уготовано тебе в житейских испытаниях?»

4. Формулирование дидактических целей проекта:

- ✓ дать полное представление о нравственных аспектах творчества драматурга А. Вампилова;
- ✓ учить видеть творчество писателя в контексте создавшей его культуры;
- ✓ развивать интерес к его драматургии, к проблемам нравственного совершенствования и поиска собственной жизненной перспективы.

5. Самостоятельное формулирование проблемы (темы) исследований. (Например, «Драматургия А. Вампилова», «Малая родина в творчестве А. Вампилова», «Проблема нравственного выбора в творчестве драматурга»)

6. Формирование групп, обсуждение плана работы (на данном этапе учащиеся делятся на мини-группы, определяют для себя вопросы, форму представления результатов), например:

- 1 группа: «Родословная драматурга»
- 2 группа: «Малая родина»
- 3 группа: «Театральная сцена»
- 4 группа: «Раннее творчество»

7. Обсуждение с учащимися возможных источников информации.

8. Самостоятельная работа учащихся.

9. Подготовка учащимися защиты проекта.

Защита проекта учащимися проходила в рамках организованной научно-исследовательской конференции «Истины А.Вампилова»:

- 1 группа представила презентацию «Родословная драматурга»;
- 2 группа – заочную экскурсию «Прогулки по Кутулику»;
- 3 группа – буклет с репертуарным планом спектаклей, поставленных по его пьесам;
- 4 группа – инсценирование фрагментов из рассказа «Свидание».

Рефлексия проходила в форме отзывов о мероприятии; своими впечатлениями делились как участники проекта, так и гости конференции: «Меня заинтересовало творчество нашего земляка, драматурга А.Вампилова. Очень своевременно его творчество, так как писал он о смысле жизни человека на этой земле; о том, каким надо быть в этой жизни, чтобы не было стыдно за нее. Совесть, человеческое достоинство – главные ценности человека». (Бобенко К. 11 кл.)

«Мне хочется крикнуть: «Будем добрее и отзывчивее друг к другу!» Эти слова произносит герой пьесы «Старший сын». Как они важны сейчас, в наше

время! Не хватает доброты, отзывчивости, человеческого понимания!»
(Шахаев Е.11 кл.)

Данный проект всегда будет востребован, так как в основе его лежит осмысление жизни и творчества драматурга, главных проблем, поставленных в его пьесах – выбор нравственных ориентиров, социальная адаптация в современных условиях.

В прошлом учебном году мы провели серию литературных гостиных, посвященных современным поэтам XX в.: Б. Окуджаве, М. Цветаевой, В. Высоцкому, Л. Рубальской, Н. Добронравову, Р. Рождественскому. Стало доброй традицией приглашать в УКП творческих людей г. Ангарска. Проводя литературные гостиные: «Души прекрасные порывы», «Поэт в России больше, чем поэт», приглашали Людмилу Хасину, поэтессу из г. Ангарска. В подготовке к данному проекту принимали участие все учителя УКП N8 и творческая группа участников-учащихся. Учитель и ученик становятся равно ответственными соучастниками творческого действия, что формирует привычку непрерывного самопознания, развивает необходимые современному человеку личностные качества, дает знание собственных возможностей и веру в успех, осуществление принципов педагогики сотрудничества.

Учителя, приобщая учащихся к удивительному миру поэзии, художественному слову, великолепно декламировали свои любимые стихи. К примеру, учитель иностранного языка читала стихи М. Цветаевой на английском, а учитель математики - В. Высоцкого, Р. Рождественского. Удивительная вещь, но именно в гостиной раскрывались многие таланты учащихся: кто-то прекрасно играл на гитаре, кто-то пел, кто-то импровизировал и т.д.

Итог подобных мероприятий - те впечатления, которые получали и ученики, и мы, учителя, от общения друг с другом, с музыкой и поэзией. Вот несколько строчек - отзывов учеников о проекте «Души прекрасные порывы»:

«Было очень интересно послушать хорошего поэта, прекрасные стихи. Для большинства – это впервые. В ком-то, возможно, тоже проснется поэт

после этой встречи, и многое может измениться в его жизни: он встанет на правильный путь, захочет жить другой жизнью, не той, которой он жил раньше, и больше никогда не попадет за «колючку» ». (Уланов. М. 10б кл.)

«Такие встречи хорошо проводить на разные темы и в разных направлениях; чем чаще, тем лучше, так как у каждого человека в глубине души заложено что-то хорошее, до которого нужно только докопаться, достучаться, открыть глаза на то, что жизнь прекрасна! Если сможете открыть глаза единицам – это уже большое дело! Спасибо Вам! Продолжайте в том же духе» (Бутенко В. 11 кл.)

«Я для себя по – новому открыл творческий союз: Пахмутова и Добронравов. Эта история, наполненная духом романтики, веры в светлое, доброе и прекрасное». (Шубин А.)

Стихи, прозвучавшие в исполнении обучающихся – осужденных, вызвали яркие эмоции у всех присутствующих. Все участники получили сборники стихотворений поэтов.

Проект «Литературная гостиная» приобрел особенную, свойственную только ему специфику. Здесь возможен разговор «на равных», а значит, и создание условий для нравственного развития.

Таким образом, творческий проект «Литературная гостиная», легко вписываясь во внеклассную работу:

- расширяет и углубляет представления учеников о личности писателя, поэта, композитора и о той эпохе, в которой он жил и творил;
- обеспечивает не только успешное освоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие обучающихся, их самостоятельность;
- развивает коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и ответственность за совместную работу;
- реализует принцип связи обучения с жизнью.

Это эффективная форма внеклассной работы, создающая условия для саморазвития и совершенствования ученика.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2012 г.
2. Методические рекомендации по организации проектной деятельности учащихся. Интернет ресурс. URL: <http://www.c-psy.ru/index.php/teacher/master-class/8919-2011-03-14-15-21-19>
3. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Состояние и перспективы развития современного педагогического образования//Профессиональное образование в России и за рубежом. 2011. № 4. С. 45-51.
4. Полат Е.С. МЕТОД ПРОЕКТОВ. Интернет ресурс. URL: [http://distant.ioso.ru/project/meth project/metod pro.htm](http://distant.ioso.ru/project/meth%20project/metod%20pro.htm)
5. pandia.ru/text/77/457/19200.php
6. vnekl.netnado.ru/umot/i-glava-metod-proektov
7. <https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9pbmZvdXJvay5ydS9saXRlcmF0dXJuaWUtZ29zdGluaWUtaWgtcm9sLXYtdHZvcml0aWktdWNoYXNjaGloLWtsYXNzb3YtNDA3NDA4Lmh0bWw%3D>

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ УЧАЩИХСЯ ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЕЙ

Исследовательский проект

«Я НЕ УМЕЮ ДУМАТЬ ИЛИ Я НЕ ЗНАЮ, ЧТО ЕМ»

Выполнила: Никитина Татьяна Сергеевна
обучающаяся 12 а класса
МОУ «Бозойская вечерняя (сменная)
общеобразовательная школа
при ФКУ ОИК-1»

Руководитель: Басхаев Вадим Сергеевич
учитель истории и обществознания



Введение

«Ты то, что ты ешь»

Гиппократ

Питание - это физиологическая потребность. Но не вся пища, которой мы утоляем голод, нужна и полезна организму. Как правильно выбрать в

современном мире, при огромном многообразии продуктов и БАДов, для себя оптимальный рацион полезного питания? Как ни соблазнительна пестрая палитра продуктов питания и готовых изделий из них, но велики и проблемы, связанные с производством пищи, которые породила современная цивилизация. Сегодня одной из самых больших проблем стало и переедание. Люди потребляют слишком много калорий и низкокачественной еды, что приводит к хроническим болезням. Став потребителем, а не прямым добытчиком, человек перестал думать: что полезно, а что нет.

Цель исследования: правильное комбинирование рациона питания современного человека в условиях экологической ситуации на сегодняшний день.

Задачи исследования:

- изучить информационные источники о современном питании;
- проанализировать состав обыденных продуктов питания;
- о пищевых привычках;
- рекомендации по употреблению продуктов питания.

Объект исследования: влияние любимых продуктов питания на здоровье человека.

Предмет исследования: привычные продукты питания.

Актуальность: в настоящее время в производстве продуктов питания используются многие виды пищевых добавок, канцерогенов, заменителей, красителей. Продукты частично или полностью являются ГМО. Необходимо знать, как влияет современное питание на здоровье человека.

Если всесторонне информировать население о влиянии необдуманного употребления непроверенной и заведомо бесполезной, а в большинстве случаев и вредной, опасной пищи на здоровье человека, то возрастет мотивация людей на употребление натуральных продуктов питания, стремления к ведению здорового образа жизни. Что, несомненно, положительно повлияет на снижение аллергических заболеваний и улучшение показателей здоровья населения регионов и страны в целом.

В соответствии с задачами исследования были использованы методы:

- анализ информационных источников,
- сравнительный анализ и оценка продуктов в рационе питания современного человека.

Проблема здорового питания в последнее время широко освещена в разнообразной литературе и Всемирной сети - Интернет.

ОСНОВА НАШЕГО ПИТАНИЯ

На сегодняшний день в состав пищи входят пищевые вещества растительного, животного и синтетического происхождения. К их числу относятся белки, жиры, углеводы. Кроме того, в пище имеются необходимые человеку витамины, минеральные вещества и главное – вода. Итак:

БЕЛКИ – это строительный материал клеток и тканей организма. Они содержатся в яйцах, молоке и молочных продуктах, мясе, рыбе, а также в растительных продуктах – сое, пророщенных зернах пшеницы, морских водорослях, чечевице, белой фасоли, хлебе с отрубями, макаронных изделиях из муки грубого помола, коричневом рисе, грецких орехах.

Растительные белки не могут полностью обеспечить организм незаменимыми веществами, поэтому человеку нужно есть мясо. Так учили когда-то в школе. Но на сегодняшний день научно доказано, что человеку нет необходимости питаться мясом (или питаться им в больших количествах), так как нет необходимости в выживании. А растительные белки, напротив, не только могут восполнить их недостаток в организме полностью, но и гораздо полезнее белков животного происхождения.

УГЛЕВОДЫ - являются главным поставщиком энергии для организма, помогают работать нашим мышцам. Они содержатся во фруктах, ягодах и меде, в крупах, муке, картофеле, макаронных изделиях. Особо способствуют лучшему усвоению пищи углеводы, содержащиеся в сырых овощах.

ЖИРЫ – тоже источник энергии. Бывают животного происхождения и растительного. Они улучшают вкус пищи и вызывают чувство сытости. Однако, они трудно сгорают в организме, поэтому могут накапливаться в человеке и при

переедании вызывать ожирение. К слову, чтобы «сжечь» 1кг жира, нужно пройти пешком 120км.

Средняя суточная норма калории: для мужчин - 2000–2400 ккал, для женщин — 1800–2400 ккал. Баланс белков, жиров и углеводов в норме должен быть следующим:

белки — 30–40%;

углеводы — 40–50%;

жиры — 20–25%.

ВИТАМИНЫ — это вещества, необходимые нам для роста, жизнеспособности. Они усиливают сопротивляемость организма болезням и повышают его тонус. Витамины поступают с пищей как животного, так и растительного происхождения

Жителям северных регионов, которым свежие фрукты и овощи не всегда доступны, а также людям, испытывающим большие физ. нагрузки, а также перенесшим тяжелые заболевания, требуется увеличенная суточная норма витаминов.

Однако, все больше ученых приходят к вводу, что витамины скорее вредны, нежели полезны.

Люди не умеют, не хотят или не имеют возможности правильно питаться, и этот недостаток компенсируют «химической едой». Благодаря этому фарминдустрия за последние годы создала настоящую моду на витамины. По данным СМИ, ежегодно на разнообразные эликсиры молодости, антиоксиданты и прочие витамины граждане средней европейской страны тратят до \$100 млн. Основной аргумент противников чрезмерного увлечения синтетическими витаминами — нарушение ими природного механизма защиты организма, в который, в частности, заложено природой саморазрушение злокачественных или иных «бракованных» клеток. Любой синтетический продукт как чуждый организму, в ряде случаев может принести вред, а не пользу. Поэтому ученые и доктора всего мира советуют не увлекаться разнообразными БАДами из аптеки, а обратить максимальное внимание на

растительную пищу, в которой помимо всех необходимых витаминов, содержится также примерно 10 000 других веществ, сбалансированных самой природой:

НЕ ЗАБЫВАЕМ

КЛЕТЧАТКА – растворимые (пектины, смолы, альгиназа, гемицеллюлоза) и нерастворимые (целлюлоза и лигнин) в воде волокна. Входит в состав клеточных оболочек растений, за исключением водорослей. Она не подвержена действию ферментов ЖКТ. Водорастворимая способствует быстрому насыщению, затормаживает всасывание углеводов и жиров. Связывает и выводит из организма отходы – очищает стенки кишечника. В противном случае они гниют, бродят, увеличивают в кишечнике популяцию патогенной микрофлоры, шлак из которой с огромной скоростью попадают в кровь, разрушают слизистую, вызывают заболевания пищеварительной системы и опухоли.

Волокна клетчатки попадая в организм, притягивают к себе воду и способствуют правильному сокращению стенок кишечника. Также является питательной средой для наших доброкачественных микроорганизмов.

ВОДА. Иногда сложно понять, хочешь ты есть или испытываешь жажду. Многие, вместо того, чтобы выпить воды, набирают на этом кг. Рекомендация пить 2л воды в день пришла из американских исследований 40-х годов. Там говорилось: чтобы восполнить баланс воды, человеку нужно употреблять 2л жидкости в сутки. Подразумевались ВСЕ источники воды, включая супы, фрукты, овощи, чай, кофе. В дальнейшем провалились любые попытки доказать, что чем больше человек пьет воды, тем лучше его здоровье. Поддерживать водный баланс наш организм умеет и регулирует это чувством жажды. Так что, если пить не хочется, насиловать себя незначем.

СОЛЬ. Ключевой элемент – натрий. Нужен человеческому организму для поддержания водно-солевого баланса. Играет важную роль в клеточном питании. Только четверть ежедневно употребляемой человеком соли попадает

в организм в «чистом» виде, большая часть содержится в уже готовой еде – хлебе, соусах, супах.

В результате эксперимента японских ученых, было установлено, что снижение количества употребления соли с 13,5 до 12грамм в день способствовало снижению артериального давления и количества смертности от инсульта на 80%. Соль необходимо употреблять по минимуму, лишь чуть-чуть подсаливая блюда, *в день не более 6г*. В последнее время популярными стали морская и розовая-гималайская соль, содержащие меньше хлорида натрия и больше полезных веществ.

САХАР. Продукт обработки сахарной свеклы (или тростника). При рафинировании сахара из него убираются полезные вещества, которые были в свекле, в частности солод, содержащий пектины. Потребления САХАРА в больших количествах приводит к увеличению кислотности слюны. Косвенным вредом сахара может считаться то, что это вещество напрямую влияет на работу мозга, а также на уровень глюкозы и инсулина в крови. Кроме этого не секрет, что именно белый рафинированный сахар является главной причиной развития диабета второго типа. Вместо него можно и нужно употреблять мёд и фруктовые соки (а не сахарозаменители). Наиболее полезен, также, коричневый сахар.

Диетологи говорят о том, что на сахар и другие источники быстрых углеводов должно приходиться не более 60г суммарного употребления в сутки.

В это число входит содержание сахара в выпечке, десертах и фруктах

ВРЕДНАЯ СТОРОНА ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ

РАФИНИРОВАНИЕ - это технологический процесс, который применяется для очищения или улучшения каких-то качеств продуктов. Наиболее часто встречаемые продукты: мука, сахар, масло, злаковые.

И в рисе, и в пшенице содержатся растительные белки. Они снабжают наш организм незаменимыми аминокислотами, альбуминами, которые являются важным строительным материалом для организма. Употребляя очищенный рис и хлеб из рафинированной муки, мы лишаем организм этих полезных веществ.

Типичный завтрак, в который входит рафинированный белый хлеб, чашка чая с рафинированным сахаром, открывают дорогу к нарушению углеводного обмена, к повышению сахара в крови и, в свою очередь, к избыточному весу и, сахарному диабету.

Генетически модифицированный организм (ГМО) – это организм, генотип которого был изменен с помощью внедрения методами генной инженерии. Растения с ГМО имеют повышенную урожайность и устойчивы к вредителям. После различных проверок оказалось, что все эти модифицированные организмы, приводят к образованию опухолей и патологий внутренних органов. Также, они могут привести к бесплодию.

НИТРАТЫ – появляются в результате подкормки растения азотными удобрениями. Накапливаются в растениях, выращенных в теплицах в незрелых, а также очень крупных плодах. Избыток нитратов приводит к серьезному отравлению. В течении суток человек не должен получить нитратов более 200-300мг. Больше всего они накапливаются под кожурой, в стеблях, кочерыжке, черешках листьев.

ПИТАЕМСЯ ГРАМОТНО

- Для того чтобы пища приносила наибольшую пользу, нужно принимать ее в необходимых количествах и в

определенное время. В день рекомендуется не менее 5-ти приемов пищи.

-Завтрак: исследованиями доказано: хочешь быть здоров – завтракай. У нас ранним утром очень большая активность надпочечников и ЖКТ. И в этот момент человек обязан поесть. И не просто кашу – то есть углеводы. Нужно, чтобы к небольшой порции каши прилагались белки: яйца или творог, мясо птица, рыба или нежирные сыры. А если хочешь съесть кусок торта, но при этом не поправится – успевай до 10-ти часов утра.

- Мы заканчиваем спать, когда выспались. Вот и с едой должно быть то же самое. Можно съесть что-то очень плохое, но в маленьком количестве, чтобы у организма была возможность — это вывести. При переедании желудок растягивается, а объем соляной кислоты, которая помогает качественно усвоить

все вещества, при этом не увеличивается. Перисталика замедляется, а значит толстая кишка будет расширяться и давить на другие органы. Не переедать – базовое правило здоровья. Поэтому полезно голодать и очищаться.

- Говорят «у желудка зубов нет». Этим как бы намекая на полезность тщательного жевания, до кашицы. К тому же именно так происходит своевременное насыщение организма: за счет более длительного контакта сосочков-рецепторов полости рта и языка с пищей.

- Во время еды не пейте. Ведь жидкость до, в процессе или сразу после еды разбавляет желудочные соки, тем самым пища в желудке слабее ферментируется и переваривается. Также жидкость может провоцировать выброс ЛИШНЕЙ желудочной кислоты.

- После приема пищи сидите с ровной спиной 30 минут, чтобы расслабить диафрагму. В контексте пищеварения — это негативный фактор, усложняющий процесс пищеварения и работу ЖКТ в целом.

- Употребляете БОЛЬШУЮ долю сезонных продуктов, и, свойственных вашей полосе проживания, к которым Ваш организм привычен с детства. Ферментация и переваривание таких фруктов овощей, круп происходит максимально легко и быстро.

- Последний прием пищи, по данным диетологов должен быть не позднее чем за 4 ЧАСА ДО СНА.

Сон – время отдыха для организма. Забив желудочный мешочек едой, едва ли Вы дадите ему расслабиться.

- Чем проще еда, тем легче она усваивается. Яблоко, снятое с дерева, усвоится быстрее, чем кусок хлеба, который прошел длинный путь от зерна, муки, неоднократного просеивания и термической обработки до вашего стола.

- Готовьте на один раз. Четырехдневный суп в холодильнике едва ли несет в себе массу полезных свойств.

- Хлеб употребляйте из муки грубого помола с добавлением цельных зерен. Помните о том, что сдоба, к которой относится и белый нарезной батон, это не

хлеб каждого дня. Сдоба может быть десертом и употребляться 1-2 раза в неделю.

- В природе рафинированных веществ не существует, и человек издревле, эволюционным путем приспосабливал свою пищеварительную систему к тому, что есть в природе. Поэтому, чтобы сохранить здоровье, важно выбирать неочищенные продукты. И выбор таких продуктов на прилавках супермаркетов довольно большой.

- Рис должен быть нешлифованным. Это единственный рис, который разрешен пациентам с избыточной массой тела. Любые рисовые диеты касаются именно этого дикого риса, и нельзя переносить рекомендации диетологов на рафинированные продукты.

- Растительное масло также можно найти нерафинированное. Если для кулинарной обработки неочищенное масло использовать некомфортно, употребляйте для заправки салатов, каш и первых блюд растительное масло холодного отжима: оливковое, кукурузное, подсолнечное.

-Ешьте как можно больше сезонных продуктов — в них содержится максимум полезных веществ. Зимние овощи и фрукты, выращенные в теплицах или привезенные издалека, из-за обработки химикатами и длительного хранения не только теряют всю пользу, но и становятся аккумуляторами нитратов и других вредных химических соединений.

-Любой полуфабрикат или товар длительного хранения с консервантами, усилителями вкуса и красителями увеличивает нагрузку на организм, препятствует выведению токсинов, замедляет обмен веществ.

- Чем желтее сахар, тем больше в нем солода. Такой сахар тяжелее растворяется и образует при растворении пенку, но зато несет больше пользы для здоровья, нежели рафинированный.

- Особо полезен КОРИЧНЕВЫЙ РИС, т.к. он подвергается слабой шлифовке, благодаря этому в зернышках сохраняются все питательные вещества и витамины.

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Я не ЗНАЛА, что вопреки названию крабовые палочки вообще не содержат мяса крабов. Делают их из сурими – перемолотого филе белых океанических рыб (минтая, хека, путассу). Крабовые палочки, попадающие на стол в российскую семью, вообще не имеют сурими, а состоят из соевого белка, крахмала и яичного белка.

-Я не ЗНАЛА, что йод и другие полезные минералы из водорослевого салата на наших столах лишь на 10% принимаются нашим организмом, остальное выходит, не сумев сферментироваться.

Я не ЗНАЛА, что по своей биологической ценности текстурат соевого мяса близок к рыбе и казеину, что по части объясняет, чем полезно соевое мясо для человека. Его усвоение кишечником происходит на 97%, поэтому микроэлементы и другие ценные вещества попадают в ткани в кровь практически в полном объеме.

Я не ЗНАЛА, что поскольку растительная пища (овощи и фрукты) перевариваются преимущественно в кишечнике, то их лучше «пропускать вперед», а только потом есть крупы и мясо. Тогда получится избежать брожения и вздутия живота.

Я не ЗНАЛА, что на Руси издревле употребляли в пищу именно льняное масло, богатое Омега-3, что именно оно является исконным продуктом нашего питания. Подсолнечным же заменили относительно недавно, из-за тяжести и большего времени добывания Льняного масла на крестьянские столы.

Я не ЗНАЛА, что до того, как Петр I завез в Россию картофель – главным продуктом на столе была репа. Именно она является привычным нашему организму продуктом.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Говорят, погружаясь в ЗОЖ, нужно прислушаться к своему организму: как он реагирует на здоровое питание или нагрузки. На самом деле всё довольно просто: главное соблюдать баланс овощей, фруктов, цельно-зерновых,

бобовых, орехов, семян и воды. Сбалансировано питаясь настоящей едой, можно особенно не волноваться.

Научно доказано, что любые привычки, включая привычки питания, легко формируются всего за 3 недели. В микрофлоре кишечника человека живут самые разнообразные бактерии. Именно они «любят» сладенькое и вкусненькое. 21 дня будет вполне достаточно, чтобы «научить» свои бактерии «любить» овощи, фрукты и орешки, вместо зефирки или шоколадки. Только от здорового режима питания зависит умственная и физическая работоспособность человека, нормальное развитие организма. Если следовать этим несложным правилам, то человек будет здоров, энергичен и жизнерадостен.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Настольная книга провинциального доктора». Ж.Франк Хэрдель, 1998г
2. «Спутники нашего здоровья». И.А.Лившии. !989г
3. «Экологические проблемы». И.Д. Лаптев. 1982г
4. «Целебное питание». Галина Шаталова. 1995г
5. «Исцели себя сам». Ф. Зодер-Файхтен Шлагер, М. Вайглофер. 1996г
6. «Оздоровительная система профессора И.П. Неумывакина». 2018г
7. «Вода, жизнь и здоровье». И.П. Неумывакин. 2005г
8. «Искусство вести здоровый образ жизни». Станислав Трча. 1980г
9. «Человек в экстремальных условиях природной среды». В.Г. Волович. 1983г

Интернет- ресурсы

1. <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=459342/>
2. <http://fitnessguides.ru/skolko-kalorij-nuzhno-cheloveku-v-den/#gref/>
3. <http://fitnessomaniya.ru/kak-raschitat-bzhu-dlya-pohudeniya-sutochnaya-norma-belkov-zhirov-i-uglevodov-s-uchetom-vashego-vesa/>
4. <http://vesdoloi.ru/tim/48b69701474b2319dd8bdf2b600727b7.jpg>
5. <https://oglavnomtut.ru>
6. https://news.rambler.ru/other/41182744/?utm_content=rnews&utm_medium=read_more&utm_source=copylink

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ПСИХОГЕОМЕТРИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ»

Выполнил:

Пульников К.Л.,
ученик 12 класса УКП №2

Руководители:

Дорошенко В.В., учитель географии;
Миронова Л.П., преподаватель литературы;
Черенцова И.В., преподаватель математики.

Введение

В процессе работы над исследовательским проектом на тему: «Психогеометрия в условиях пенитенциарной системы» мною была поставлена **цель:** определить типы личности осужденных, сотрудников и преподавателей, исследуя значение геометрических фигур и их влияние на характер человека в условиях пенитенциарной системы, главная задача которой состоит в нахождении наиболее действенных форм и средств педагогического и воспитательного воздействия на осужденных и нацеливании их на изжитие пороков прошлого, побуждении у них стремления к овладению знаниями, привития трудолюбия, дисциплинированности, умение преодолевать трудности. Одним из обязательных условий успеха перевоспитания и исправления человека, совершившего преступление, заключается в знании его индивидуальных особенностей, умение определять его сильные и слабые стороны, учитывая интересы и склонности.

Актуальность работы заключается в применении полученных результатов преподавателями УКП и сотрудниками воспитательного отдела исправительного учреждения в своей работе. В проекте рассматриваются и изучаются методы исследования личности, которые позволяют определять форму и тип личности человека, давать подробную характеристику личных качеств и особенностей поведения человека, составлять сценарии поведения для каждой формы личности в типичных ситуациях. Эти знания позволят не

только прогнозировать процесс поведения человека, но и дифференцированно управлять им.

Подробнее о работе

В основу работы положена гипотеза: психологические типы осужденных отличаются от психологических типов сотрудников пенитенциарной системы и преподавателей УКП для осужденных, имеют сходства внутри исследуемых групп.

Цель нашего проекта в определении типа личности осужденных, сотрудников пенитенциарной системы и преподавателей УКП для осужденных, выявление сходств типов личностей внутри групп исследуемых.

Для достижения поставленной цели и проверки сформулированной гипотезы потребовалось решить следующие задачи:

1. Познакомиться с литературой по психометрии.
2. Познакомиться с методом изучения личности с помощью психометрии.
3. Провести исследования по изучению особенностей характера осужденных, сотрудников пенитенциарной системы и преподавателей УКП.
4. Проанализировать полученные результаты.

1. Теоретическая часть

1.1 Проективные методы исследования личности

Проективные методики направлены на изучение особенностей личности, которые трудно обнаружить при наблюдении за человеком или, проводя обычные психологические опросы. Исследовать можно интересы, мотивацию, ценностные ориентации, страхи и тревоги личности. Главное отличие данного метода заключается в возможности раскрыть те причины поведения человека, которые не осознаются и, соответственно, понять их достаточно трудно. В этой ситуации на помощь приходит проективный метод, который раскрывает мысли и отношения исследуемого на подсознательном уровне. Здесь следует оговориться: люди сложны и непредсказуемы. Однако, при всем различии и

неповторимости людей, есть некие общие тенденции поведения, которые позволяют «разбить» нас на группы.

Одной из наиболее простых (и при этом наиболее результативных) методик является психометрический тест Деллингер, о котором будет идти речь в моей работе. Испытуемый должен выбрать из пяти геометрических фигур ту, которая ему больше всего импонирует. В зависимости от сделанного выбора определяются основные черты характера, особенности поведения.

1.2. Что такое психометрия.

Эта простая и вместе с тем действенная система, называемая психометрией. Она хороша тем, что позволяет быстро, наскладку, без применения особых психологических тестов определить психологический тип человека по особенностям его поведения, речи, стилю одежды и другим легко наблюдаемым признакам. В описаниях типов используется простой бытовой язык, а сами типы выглядят узнаваемо и убедительно. Психометрия была разработана американским психологом Сьюзен Деллингер (США), и нашла последователей в России. Непосредственно занимаясь работой с персоналом, она не только изобрела собственный способ психодиагностики, но и обучила ему за последние годы более 100 тыс. своих последователей, HR-специалистов. Кадровики 500 американских компаний считают психометрию предпочтительной традиционному тестированию новых служащих как более точную и оперативную методику. Сьюзен успешно сотрудничает с российскими коллегами, в частности, с Институтом практической психологии Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. Отечественные исследователи работают над адаптацией психометрии к российской ментальности. Например, Л. Громова и А. Алексеев, написавшие «Психометрию для менеджеров» в результате эксперимента по формированию кадрового резерва руководителей среднего звена на предприятиях Петербурга и Московской области. Психометрия - это уникальная практическая система анализа личности. Суть её состоит в исследовании личности. В основе лежит учение Карла Юнга о психических

типах личностей. Личность формируется практически на протяжении всей жизни, однако основы характера, а также основные личностные характеристики закладываются в возрасте примерно 14 лет.

Психометрия позволяет:

1. Мгновенно определить тип личности интересующего вас человека и вашу собственную форму.
2. Дать подробную характеристику личностных качеств и особенностей поведения любого человека.
3. Составить сценарий поведения для каждой формы личности в типичных ситуациях.

Чтобы определиться в мире психометрии, которая влияет на все наши поступки, Деллиндер выявила пять психологических типов, каждому из которых соответствует своя геометрическая фигура: квадрат, круг, треугольник, зигзаг, прямоугольник. Каждая фигура имеет свои психологические особенности и по-разному взаимодействует с остальными. Прежде, чем перейти к характеристике конкретных фигур, отметим, что какие бы фантастические показатели точности любого тестирования не приводились (а применительно к психометрии встречается цифра – 85 %), результат работает «здесь и сейчас», а не на всю прожитую и оставшуюся жизнь. Таким образом, долгосрочные прогнозы не могут основываться на результатах, полученных в результате психометрического теста.

1.3. Характеристики фигур



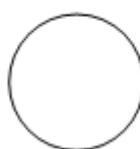
Квадрат



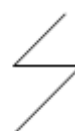
Треугольник



Прямоугольник



Круг



Зигзаг

«Круг» - самый доброжелательный из пяти фигур. Главное для людей такого типа - хорошие межличностные отношения, гармония, демократичность. Они очень внимательные слушатели, обладают высокой чувствительностью, способны к сопереживанию, эмоционально отзывчивы на переживания другого

человека. Они «болеют» за коллектив и пользуются уважением среди одноклассников. Для «круга» нет ничего тяжелее, чем вступать в конфликты. В то же время они не терпят несправедливости. «Круги» - лучшие коммуникаторы, прежде всего потому, что они лучшие слушатели. «Круги» великолепно «читают» людей и в одну минуту способны распознать притворщика и обманщика. «Круги» не отличаются решительностью, часто не могут подать себя должным образом. «Треугольники», как правило, легко берут над ними верх. Однако «Круги» не слишком беспокоятся, в чьих руках находится власть. Круги болтливы, достаточно ленивы, любят комфорт, не в ладах с логикой.

«Треугольники»- энергичные, неудержимые личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их. Они способны брать на себя ответственность, решительны, конкуренты, уверены в себе. Доминирующие установки - победа, выигрыш, успех! «Треугольники» очень не любят оказываться неправыми и менять решения, с трудом признают свои ошибки, не терпят возражений и, чаще всего, поступают по-своему. Из них получаются великолепные лидеры. Все, что мешает достижению их целей, является для них источником стресса.

«Квадраты». Люди этого типа во всём соблюдают порядок, правила и традиции, нормы морали, не выносят излишней суматохи. Квадрат – это трудоголик, он очень вынослив, внимателен к деталям, живёт по плану, пунктуален, организует себя и других. На него можно положиться, он всегда выполняет обещанное, или не даёт обещаний. Квадраты отличные исполнители, но редко бывают хорошими руководителями. Они с трудом устанавливают контакты с окружающими. Все сведения, которыми они располагают, систематизированы и разложены по полочкам. Квадрат способен выдать необходимую информацию моментально. Их идеал – распланированная, предсказуемая жизнь, и ему не по душе изменение привычного хода событий. Он постоянно «упорядочивает», организует людей и вещи вокруг себя.

«Прямоугольник» - временная форма личности, которую могут «принять» все остальные фигуры в определенные периоды жизни. Это - люди, не удовлетворенные сложившимися обстоятельствами, и поэтому занятые поиском лучшего образа жизни.

В течение этого переходного периода «Прямоугольнику» свойственны непоследовательность и непредсказуемость поступков. Он становится легко внушаемым, доверчивым и как бы «примеряет» черты других фигур. Ему просто необходимо общение с людьми, но его непредсказуемость пугает окружающих. Они имеют, как правило, низкую самооценку. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стили жизни. В числе привлекательных качеств можно назвать любознательность, пытливость, смелость. В данный период они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. «Прямоугольность» - всего лишь стадия. Она пройдет!

«Зигзаг» самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая фигура. Зигзагам свойственна креативность, бунтарство, энтузиазм, жажда изменений, интуитивность, развитое эстетическое чувство. Для Зигзага нет авторитетов. Он творчески настроен. В отличие от «Кругов», они, напротив – предпочитают заострить конфликт идей и создать новую концепцию, в которой этот конфликт получит разрешение. Для них нет ничего более скучного, чем рутина, шаблон, правила. Мораль, законы, общественное мнение ему безразличны. Основное назначение «Зигзага» - генерировать новые идеи и методы работы. Его минусы – несдержанность, эксцентричность, непостоянство, экспрессивность. Зигзаг может работать до изнеможения над реализацией своих идей, но ему редко удаётся довести дело до конца: бросает, потому что ему становится скучно. Но разнообразие человеческих личностей к пяти типам не сведёшь, бывают и смешанные типы, так же люди меняются с возрастом и с жизненными обстоятельствами.

Диагностическими являются первые две фигуры и последняя.

Принцип теста таков-

- Первая выбранная вами фигура - та фигура, качество которой есть в вас сейчас и будет в ближайшие 5-6 лет.

- Вторая - ваше истинное “Я”. Базовая фигура, остается всегда.

- Третья фигура - фигура симпатий. То, что нам нравится в других людях.

- Четвертая фигура - “слепое пятно”, то что мы не понимаем в других людях.

- Пятая - “конфликт.

2. Исследовательская часть.

Проведение исследования по изучению особенностей характера осужденных, сотрудников пенитенциарной системы и преподавателей школы для осужденных. В эксперименте принимали участие осужденные ФКУ ИК 19, сотрудники ФКУ ИК 19 и преподаватели УКП при ФКУ ИК 19. **Первая часть** исследовательская работа содержала следующие этапы:

I этап. На листе бумаги необходимо нарисовать пять фигур квадрат, круг, треугольник, зигзаг, прямоугольник. Затем выбрать ту фигуру, которая больше всего понравилась, а затем все остальные фигуры расположить в порядке убывания привлекательности.

II этап. Мы предложили исследуемым рассказать, почему каждому из них нравится именно эта фигура, чем привлекает.

III этап. Исследуемым надо было придумать черту характера, которая присуща фигуре, которую они выбрали первой.

IV этап. Мы сравнили черты характера присвоенные исследуемыми с предложенными в методике исследования.

V этап. Определение соответствия выбранной фигуры тем качествам характера, которые указаны в методике. Результаты эксперимента мы занесли в таблицу.

Вторая часть исследования, заключается в рисовании «человечка» из трёх предложенных геометрических фигур: прямоугольник, треугольник и круг, так, чтобы в общей сложности получилось 10 фигур. В эксперименте принимали участие:

-10 осужденных (2 круга, 4 квадрата, 4 треугольника)

-5 преподавателей (2 круга, 1 квадрат, 1 треугольник, 1 прямоугольник)

-10 сотрудников (2 треугольника, 2 круга, 4 квадрата, 2 прямоугольника)

Вывод: по результатам теста, среди осужденных, я заметил преобладание треугольников и квадратов. Это энергичные, неудержимые личности (треугольники) и личности действующие по заранее составленному плану. Общительных, открытых и «болтливых» людей гораздо меньше. Среди сотрудников, преобладают квадраты, работающие по распорядку, структуре и действующие по «плану» алгоритму действий. Среди преподавателей я не заметил тенденций, редко встречаются повторяющиеся типы. Стоит отметить, что тесты проведены с относительно небольшим количеством исследуемых, поэтому, при проведении более масштабных исследований, возможно выявление более выраженных тенденций среди разных групп. Тип личности, соответствующий «Зигзагу», в моем исследовании не встретился.

Тест с рисованием «человечка» из трёх геометрических фигур:

- осужденные – 811, 352, 334, 811, 811

- сотрудники – 541, 253, 712, 253, 451

- преподаватели – 343, 532, 451, 118, 514

Обработка данных производится следующим образом: подсчитывается количество затраченных в изображении человечка треугольников, кругов и квадратов (по каждому рисунку отдельно), и результат записывается в виде трехзначных чисел, где

- сотни - обозначают количество треугольников;
- десятки – количество кругов;
- единицы - количество квадратов;

Эти трехзначные цифры составляют так называемую **«формулу рисунка»**, по которой происходит отнесение рисующих к соответствующим типам и подтипам, которые представлены в таблице.

Тип	Типы личности осужденных	Кол-во
I тип	«Руководитель»	6

IV тип	«Ученый»	4
--------	----------	---

Тип	Типы личности сотрудников	Кол-во
I тип	«Руководитель»	2
II тип	«Ответственный исполнитель»	2
III тип	«Тревожно-мнительный»	2
V тип	«Интуитивный»	4

Тип	Типы личности преподавателей	Кол-во
II тип	«Ответственный исполнитель»	2
III тип	«Тревожно-мнительный»	1
IV тип	«Ученый»	1
VI тип	«Конструктор-изобретатель»	1

Исходя из анализа результатов теста, я сделал вывод, что большинство осужденных относятся к I типу – «руководитель», которые обладают многими чертами II типа - «ученый», в принятии ответственных решений часто не присутствует колебаний. Они ориентированы на принятие решений. Сотрудники, как и преподаватели, исходя из этого анализа, не обладают ярко-выраженным сходством типов личности. Но, стоит отметить, что выборка, в условиях проводимого исследования, довольна мала. При проведении более масштабного исследования, возможно, будет замечено сходство типов личности у сотрудников пенитенциарной системы, на II типе, по-моему мнению. По наблюдениям результатов тестов, выявлены высокие сходства описания данные в методике с действительным поведением исследуемых, как по субъективному, так и по объективному мнению.

Интерпретация теста №2. Типы личности

I тип – «руководитель». Обычно это люди, имеющие склонность к руководящей и организаторской деятельности. Ориентированы на социально-значимые нормы поведения, могут обладать даром хороших рассказчиков, основывающимся на высоком уровне речевого развития. Обладают хорошей

адаптацией в социальной сфере, доминирование над другими удерживают в определенных границах.

Формулы рисунков: 901, 910, 802, 811, 820, 703, 712, 721, 730, 604, 613, 622, 631, 640.

Подтипы:

- Наиболее жестко доминирование над другими выражено у подтипов 901, 910, 802, 811, 820;
- ситуативно у 703, 712, 721, 730;
- при воздействии речью на людей – вербальный руководитель или «преподавательский подтип» – 604, 613, 622, 631, 640.

Нужно помнить, что проявление данных качеств зависит от уровня психического развития. При высоком уровне развития индивидуальные черты развиты, реализуемы, достаточно хорошо осознаются. При низком уровне развития могут не выявляться в профессиональной деятельности, а присутствовать ситуативно, хуже, если неадекватно ситуациям. Это относится ко всем характеристикам.

II тип – «ответственный исполнитель» обладает многими чертами типа «руководитель», однако в принятии ответственных решений часто присутствуют колебания.

Данный тип людей более ориентирован на «умение делать дело», высокий профессионализм, обладает высоким чувством ответственности и требовательности к себе и другим, высоко ценит правоту, т.е. характеризуется повышенной чувствительностью к правдивости. Часто они страдают соматическими заболеваниями нервного происхождения как следствие перенапряжения.

Формулы рисунков: 505, 514, 523, 532, 541, 550.

III тип – «тревожно-мнительный» - характеризуется разнообразием способностей и одаренности – от тонких ручных навыков до литературной одаренности. Обычно людям данного типа тесно в рамках одной профессии, они могут поменять ее на совершенно противоположную и неожиданную,

иметь также хобби, которое по сути является второй профессией. Физически не переносят беспорядок и грязь. Обычно конфликтуют из-за этого с другими людьми. Отличаются повышенной ранимостью и часто сомневаются в себе. Нуждаются в мягком подбадривании.

Формулы рисунков: 406, 415, 424, 433, 442, 451, 460.

Подтипы:

- 415 – «поэтический подтип» – обычно лица, имеющие такую формулу рисунка, обладают поэтической одаренностью;

- 424 – подтип людей, узнаваемых по фразе: «Как это можно плохо работать? Я себе не представляю, как это можно плохо работать». Люди такого типа отличаются особой тщательностью в работе.

IV тип – «ученый». Эти люди легко абстрагируются от реальности, обладают «концептуальным умом», отличаются способностью разрабатывать «на все» свои теории. Обычно обладают душевным равновесием и рационально продумывают свое поведение.

Формулы рисунков: 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370.

Подтипы:

- 316 характеризуется способностями создавать теории, по преимуществу глобальные, или осуществлять большую и сложную координационную работу;

- 325 – подтип, характеризующийся большой увлеченностью познания жизни, здоровья, биологическими дисциплинами, медициной.

Представители данного типа часто встречаются среди лиц, занимающихся синтетическими видами искусства: кино, цирк, театральное зрелище, режиссура, мультипликация и т.д.

V тип – «интуитивный». Люди этого типа обладают сильной чувствительностью нервной системы, высокой ее истощаемостью. Легче работают на переключаемости от одной деятельности к другой, обычно выступают «адвокатами меньшинства», за которым стоят новые возможности. Обладают повышенной чувствительностью к новизне. Альтруистичны, часто проявляют заботу о других, обладают хорошими ручными навыками и

образным воображением, что дает возможность заниматься техническими видами творчества. Обычно вырабатывают свои нормы морали, обладают внутренним самоконтролем, т.е. предпочитают самоконтроль, отрицательно реагируя на посягательства, касающиеся их свободы.

Формулы рисунков: 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280.

Подтипы:

- 235 – часто встречается среди профессиональных психологов или лиц с повышенным интересом к психологии людей;
- 244 – обладает способностью литературного творчества,
- 217 – обладает способностью к изобретательской деятельности;
- 226 – большая потребность в новизне, обычно ставит очень высокие критерии достижений для себя.

VI тип – «изобретатель, конструктор, художник». Часто встречается среди лиц с «технической жилкой». Это люди, обладающие богатым воображением, пространственным видением, часто занимаются различными видами технического, художественного и интеллектуального творчества. Чаще интравертированы, так же, как интуитивный тип, живут собственными моральными нормами, не приемлют никаких воздействий со стороны, кроме само контроля. Эмоциональны, одержимы собственными оригинальными идеями.

Формулы рисунков: 109, 118, 127, 136, 145, 019, 028, 037, 046.

Подтипы

- 019 – встречается среди лиц, хорошо владеющих аудиторией;
- 118 – тип с наиболее сильно выраженными конструктивными возможностями и способностью к изобретениям.

VII тип – «эмотивный». Обладают повышенным сопереживанием по отношению к другим людям, тяжело переживают жестокие кадры фильма, могут надолго быть выбитыми из колеи и быть потрясенными от жестоких событий. Боли и заботы других людей находят у них участие, сопереживание и

сочувствие, на которое они тратят много собственной энергии, в результате становится затруднительной реализация их собственных способностей.

Формулы рисунков: 550, 451, 460, 352, 361, 370, 253, 262, 271, 280, 154, 163, 172, 181, 190, 055, 064, 073, 082, 091.

VIII тип – «*нечувствительный к переживаниям других*». Обладает противоположной тенденцией эмотивному типу. Обычно не чувствует переживаний других людей или относится к ним с невниманием и даже усиливает давление на людей. Если это хороший специалист, то он может заставить других делать то, что он считает нужным. Иногда для него характерна «черствость», которая возникает ситуативно, когда в силу каких-либо причин человек замыкается в кругу собственных проблем.

Формулы рисунков: 901, 802, 703, 604, 505, 406, 307, 208, 109

3. Рекомендации по практическому применению психогеометрии

Полученные результаты исследования характера осужденных имеют практическую значимость в следующих направлениях:

- Результатами может воспользоваться администрация для определения того, что именно необходимо каждому осужденному и колонии в целом для более эффективной работы с ними, что им движет и на что он направлен;

- Тест помогает выявить важные качества, составляющие реальный психологический портрет осужденных;

- Тест способствует достижению высокой результативности в групповой работе с осужденными, в учебной и рабочей деятельности, т.е. можно использовать принцип группировки по психологическим типам. При этом каждый член группы становится представителем характерных черт поведения и стиля мышления «своего типа», соответственно, имеет больше шансов проявить свои сильные стороны. Эффективная и работоспособная группа должна состоять из представителей всех типов.

- Результаты, полученные благодаря психогеометрическому тесту, могут быть использованы педагогами в организации учебного процесса, а также самими осужденными в выборе профессии, работы в колонии и за ее пределами;

- Психометрический тест можно использовать в комплексе с другими методами изучения характера человека.

4. Заключение

Работая над проектом, я узнал много нового интересного из истории геометрии, о происхождения названий некоторых фигур, также я научился диагностировать осужденных, сотрудников, преподавателей и себя с помощью рисунков тестов, что является очень важным. Работа была увлекательной и познавательной. Я узнал об одном из способов деления людей на психологические типы; научился определять психологический тип личности не только свой, но и осужденных, особенности их характеров, а также сотрудников и преподавателей пенитенциарной системы. Я научился понимать, почему одни люди меня приветствуют, а другие сторонятся. Теперь я готов к взаимодействию и сотрудничеству с самыми различными людьми. По результатам проведенных психологических тестов, я заметил отличия психологических типов между осужденными и сотрудниками пенитенциарной системы, преподавателями УВП. Цель и задачи, которые были поставлены в начале работы, успешно достигнуты.

Выводы:

1. Исследование личности с помощью психометрии позволяет быстро и точно нарисовать психологический портрет испытуемого, узнать какие черты его характера являются главными, а какие – второстепенными, а также понять, с кем человеку сложнее всего взаимодействовать.
2. Работа позволила лучше понять себя и осужденных. Я надеюсь, что те знания, которые я получил, будут способствовать более успешному общению с осужденными.
3. Так же я заметил, что типы характера в чистом виде встречаются крайне редко в каждом человеке, обычно присутствует несколько типов. Мне стало понятно, почему с одними людьми легко общаться, а с другими – нет, почему возникают ссоры, конфликты и как можно решать проблемы. Также я заметил

разницу в типах личности осужденных в сравнении с типами личностей сотрудников и преподавателей, выявил сходство типов личности осужденных.

4. Данная работа может иметь практическое применение в работе с осужденными.

Список используемой литературы

1. Алексеев А.А., Громова Л.А. Психогеометрия для менеджеров. «Знание», 1991г.
2. Бурлачук Л.Ф. Введение в проективную психологию. – Киев: Ника-Центр, 1997 г.
3. Коломинский Я.Л. Человек: психология: Книга для учащихся старших классов, - Москва, «Просвещение», 1986 г.
4. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. Учебное пособие в 2-х книгах. Книга 2. – Москва, «Владос-пресс», 2002 г.
5. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. – Москва, Просвещение, 1991 г.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «БИЗИБОРД»

Выполнил:

Макович Артём
Учащийся 9Б класса

Руководитель:

Н.А. Дубровина
учитель русского языка и
литературы

Введение

Концептуальная идея проекта (замысел) и описание его уникальности

Данный проект создан обучающимся-осуждённым 9 Б класса учебно – консультационного пункта на территории Исправительной колонии № 4 для потенциального ребёнка. Основная идея проекта – создание бизиборда (развивающей доски) для игры и предметно-практической деятельности. Уникальность проекта состоит в участии осуждённого и творческом оформлении развивающей доски - бизиборда.

Тип проекта

По тематике проект творческий и практико-ориентированный – опора на дальнейшую социально-бытовую ориентировку в обществе, творческое

оформление бизиборда с учетом возможностей в закрытом учреждении и предпочтений.

По составу – участник один.

По срокам реализации проект средней продолжительности – на изготовление бизиборда ушло 2 недели, на внедрение проекта в среду одноклассников, сообщение новых знаний, приобретение и закрепление новых умений и навыков на уроках и в социуме еще несколько недель. Планируется периодическое использование бизиборда (различных тематических направлений) в течение года для повторения и закрепления материала.

Тема проекта, и её актуальность в связи с изучением одного из разделов учебной программы.

Тема проекта:

«Бизиборд (развивающая доска), как средство социализации детей.

Актуальность

Воспитание маленького ребенка – задача не из простых, требующая постоянного внимания со стороны хотя бы одного из родителей. При этом взрослым иногда тоже нужна свободная минутка, которой зачастую нет – нельзя оставить малыша одного, ведь непонятно, чем он будет заниматься в это время, не натворит ли чего-нибудь.

В жизни ребенка период от года до трех определяется развитием сложных двигательных функций (движения становятся осознанными) и эмоциональным созреванием. На третьем году жизни ребенок превращается в:

- неутомимого исследователя глубин маминой тумбочки с косметикой;
- отважного покорителя подвесных шкафов на кухне;
- бесстрашного естествоиспытателя и экспериментатора (эксперименты проводятся с шпингалетами, сотовыми телефонами, дверными замками, ключами и так далее).

Родители только ахают и удивляются, почему кастрюли, маникюрные наборы и ключи малышу кажутся более привлекательными, чем дорогие поющие медведи или сиреневые лошади с зелеными крыльями, почему

предметы из списка «нельзя» и «быстро брось это» ребенку интереснее, чем дорогие и яркие детские игрушки. Ответ прост и очевиден: потому, что это не те игрушки. Ребенку нужны "правильные" развивающие игрушки от двух-трёх лет и далее.

Родительский надзор за детьми утомляет обе стороны. Ребёнок пытается познавать мир, а его оберегают, запрещают или отвлекают от интересной розетки и шкафчика с лекарствами. У мамы же наоборот всё валится из рук, как только она видит что-то связанное с риском травмы или повреждения в поле зрения своего сына или дочери. Каждого взрослого посещают мысли о том, с какого возраста следует знакомить своего малыша с опасными предметами. С одной стороны, не будешь же всю жизнь ходить за ребёнком след в след, а с другой стороны, риск оказаться на больничной койке у малолетнего сорванца слишком велик.

Отличным решением для молодых мам и пап станет такое изобретение, как бизиборд. **Бизиборд** (или развивающая доска) – это особое изобретение современных педагогов-воспитателей, позволяющее добиться сразу двух целей: надежно отвлечь внимание ребенка, чтобы он не занимался различными глупостями, и при этом развивать его сообразительность игровым методом.

Основная часть

Историческая справка

Специально для того, чтобы решить подобную дилемму, итальянский педагог и учёный Мария Монтессори предложила в рамках своей методики обучать детей через познание сути вещей. Ведь совсем не обязательно подводить кроху к реальной двери, чтобы он понял принцип работы щеколды. Можно просто дать этот предмет в руки малышу, и он сам разберётся с его функциональностью. Разграничение действий ребёнка и грозящей ему опасности выдвинуло теорию обучения дошкольников на новый уровень.

Известный методист предложила перенести подручные бытовые приспособления на стенд для изучения. Таким образом, дети смогут изучать



Мария Монтессори

функциональность каждой мелкой детали, а родители перестанут опасаться за их жизнь. Двигая дверные цепочки, кольца от карниза или замок-молнию ребёнок разовьёт мелкую моторику пальцев и изучит заинтересовавшие его вещи. Нейронные сигналы от маленьких пальчиков передадутся в мозг и обогатят впечатлениями память малыша. Подобное стимулирование благоприятно влияет на интеллектуальное и физическое развитие крохи.

Ребенок познает мир играя. С помощью игрушек можно создать как правильное восприятие мира, так и неправильное. Игрушки из природных материалов - самые лучшие и безопасные. Главным изобретением Монтессори является «Бизиборд», или развивающая доска.

Отработка действий, выполняемых на развивающей доске, позволит детям в дальнейшем выработать навыки переноса полученных умений на конкретную ситуацию в жизни.

Цель проекта:

Мотивация к творческой деятельности обучающегося и результат для детей , детей с ограниченными возможностями здоровья и взрослых – инвалидов при изготовлении развивающей доски (бизиборда) предназначенной для формирования целенаправленных действий с различными предметами и материалами.

Планируемые результаты:

личностные, метапредметные и предметные результаты учащихся.

Личностные результаты: сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений.

Метапредметные результаты:

-Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;

-Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

Предметные результаты: С помощью бизборда дети смогут научиться: фиксировать взгляд на статичном и движущемся предмете и объекте, захватывать, удерживать, отпускать предмет, притягивать предмет к себе, вращать предмет, нажимать на предмет пальцем, вставлять предмет в отверстие. Нанизывать предмет на нить.

План проекта.

- формулирование проблемы.
- обоснование выбора темы.
- составление плана работы над проектом.
- сбор информации по теме проекта: поиск информации; подбор литературы по теме проекта в библиотеке учреждения и У КП; изучение информации; проведение исследования и отбор нужных материалов.
- разработка эскиза развивающей доски.
- выбор материалов и инструментов для работы.
- составление плана изготовления изделия (инструкционная карта).
- изготовление практической части проекта.

- обоснование проекта с экологической и экономической точки зрения.
- анализ и выводы по работе в заключении проекта.
- список информационных источников, используемых при подготовке проекта.

- отзывы;

- оформление медийного оснащения проекта.

Описание проектных задач:

- формировать навыки по творческому оформлению проекта;
- формировать навыки предметно-практических действий;
- содействовать воспитанию аккуратности, эстетического вкуса;
- прививать навыки по планированию своей работы;
- воспитывать чувство ответственности за качество выполненной работы.

I. Организационно-подготовительный

- выбрали и обосновали выбор темы проекта.
- с помощью старшеклассников подбирали информацию по теме.
- выбор оптимального варианта изделия из предложенных детьми.
- подобрали необходимые материалы и инструменты.
- повторили правила техники безопасности при работе со столярными инструментами (ножовка, рубанок, шуруповерт, электродрель); при работе с текстильными материалами, бумагой, ножницами, клеем, нетоксичными красками.

-подобрали доступные способы изготовления предмета проектирования с учетом особенностей развития и возрастной категории детей.

II. Технологический этап

- правильно организовали свои рабочие места;
- соблюдали технологическую дисциплину при выполнении необходимых работ, используя готовые инструкционные и технологические карты.

В состав бизиборда может войти:

❖ навесной замок, задвижки, шпингалеты. Дети будут их открывать, закрывать, задвигать;

- ❖ звонок наподобие дверного с негромким звуком, циферблат часов;
- ❖ кнопки и выключатели – после их нажатия загорается лампочка;
- ❖ старый телефонный аппарат, кружок которого надо крутить пальчиком;
- ❖ неподключенная к электричеству розетка, а к ней – вилка;
- ❖ ленты, шнуры и веревки, из которых дети будут завязывать бантики;
- ❖ кнопки и пуговицы, молнии и различные застежки;
- ❖ лоскутики из кусочков ткани, клеенки, бумаги, фольги;
- ❖ счеты или бусины – их ребенок будет перебирать в ручках.

III. Заключительный этап

- сравнили законченное изделие с тем, которое было задумано в рисунках и эскизах;
- внесли необходимую корректировку;
- выяснили влияние процесса изготовления изделия на здоровье и самочувствие участников проекта, обосновали экологичность бизиборда;
- обсудили экономическую выгоду изготовления изделия своими силами;
- выявление уровня удовлетворенности работой над проектом, повышение самооценки каждого участника;
- проведение испытаний развивающей доски, внедрение пособия в учебный процесс;
- перенос навыков работы с доской в жизненные ситуации.

Заключение

Результаты проекта, их описание и сопроводительные материалы, демонстрирующие достигнутые результаты (видео, фото, макеты).

Результатом проекта является развивающая доска, при работе над которой и с последующим ее использованием формировались навыки по творческому оформлению проекта, предметно-практических действий. Все это содействовало воспитанию аккуратности, эстетического вкуса.



Учащийся научился планировать свою работу, организовывать рабочее место, ответственно относиться к качеству выполненной работы. Изготовленное учебное пособие успешно внедрено в учебный процесс, а также способствует применению в жизненных ситуациях приобретенных

навыков, что является основной целью данной проектной работы.

Список информационных источников, используемых при подготовке проекта

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
2. Васильева Т. С. ФГОС нового поколения о требованиях к результатам обучения [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 74-76.
3. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся – М., 2016г.

Электронные источники

1. <http://festival.1september.ru/articles/606480/>
2. <http://www.maam.ru/detskijasad/kompleksnyi-proekt-socializaci-uchaschihsja-mladshih-klasov-korekcionoi-shkoly-8-vida.html>
3. <http://razvitie-krohi.ru/igryi-dlya-detey/igrushki/bizibord-razvivayushhaya-doska.html>

Ковалёва С. И.,
учитель биологии,
высшей квалификационной категории
УКП 12 КП 22

БЕЗОПАСНАЯ СРЕДА

(экологический турнир)

Цель мероприятия: научиться использовать полученные знания для прогнозирования дальнейших изменений среды обитания человека и проектирования решения экологических проблем.

Задачи: показать взаимосвязь состояния здоровья человека и среды его обитания. Научиться выявлять наиболее актуальные для среды

обитания современного человека проблемы. Представлять результаты своей деятельности в проектном продукте.

Оснащенность: мультимедийная установка, презентация, оборудование для практических работ, ватман, фломастеры, цветные карандаши

Добрый день, уважаемая аудитория

Известно, что научно—технический прогресс существенно изменил и улучшил наш быт. Электроприборы, бытовая химия облегчили и ускорили выполнение многочисленных домашних обязанностей, освободили время для отдыха, занятий физкультурой. Полки магазинов привлекают разнообразием продуктов питания. Однако известно, что внедрение в жизнь некоторых достижений науки и техники дает не только положительный эффект, но может иметь и негативные последствия.

Устранение неблагоприятных воздействий на организм человека в быту – очень важная задача, о которой мы и поговорим сегодня

Предлагаю заполнить листы-опросники (только левые столбики)

Хочу узнать	Узнал (-а)
Хочу научиться	Научился (-ась)

Английская поговорка гласит: «Мой дом – моя крепость». Как вы понимаете смысл этого высказывания?

Звучит песня Д. Майданова «Дом»

В XX веке ученые зарегистрировали новую болезнь. И что странно: болеют преимущественно горожане. Представьте себе, вот получил человек новую квартиру или построил собственный дом – живи и радуйся. Но вот беда – через некоторое время начинают болеть люди. И болезнь какая-то непонятная: вроде бы и здоров человек, но стал быстро уставать, появилась раздражительность, сонливость, головные боли, проблемы с пищеварением. Что за странная болезнь? Откуда она взялась? Ученые называют эту болезнь «синдром больного здания». И связана она с экологическим загрязнением жилого помещения.

Демонстрировать свои знания по экологической безопасности жилища будут группа учащихся класса УКП и гости нашего турнира

Для разминки предлагаем решить экологические задачи

1. Одна богатая лондонская дама, узнав о том, что растения очищают воздух, велела слугам перенести из зимнего сада в ее спальню, которая не проветривалась, пять самых больших кадок с тропическими растениями. Каждое утро она просыпалась с сильной головной болью. Почему?

(Ночью фотосинтез прекращается, крупные растения при дыхании потребляют много кислорода. Кроме того, тропические растения, как правило, выделяют эфирные масла, которые небезопасны для здоровья)

2. Вьющиеся растения украшают здания. Сегодня это имеет не только декоративное, но и экологическое значение. Какое? (Растения на стенах позволяют смягчить колебания температуры внутри здания. В домах с озелененными стенами летом всегда прохладнее)

3. Если исследовать здоровье детей, проживающих вблизи аэропорта, и детей, живущих в аналогичных условиях, но в тихом районе, то какие результаты можно ожидать? (Дети, живущие вблизи аэропорта, болеют в два раза чаще и дольше, чем дети, не подвергающиеся воздействию сильного шума. Наиболее распространенные болезни – нервные, инфекционные, органов дыхания)

4. В Московском Кремле с первой половины XVI века и до 30-х годов XVIII века функционировал водопровод со свинцовыми трубами и резервуарами. В этот же период наблюдался высокий уровень детской смертности и наследственных уродств среди членов царской семьи. Объясните причины этих явлений. (Свинец, растворенный в водопроводной воде, способен вызывать отравления, накапливаться в тканях, разрушать половые клетки)

5. В городе Саутпорт (Англия) в городском храме искусств неимоверно расплодились мыши. Никакие традиционные меры по их уничтожению не дали желаемых результатов. Тем не менее, однажды после одного мероприятия

грызуны пропали. Почему? (В одном из залов состоялся рок-концерт. Мыши не выдержали такого шума)

6. Что такое антропотоксины? Действительно ли сам человек является причиной загрязнения собственного дома? (Справка: «антропо» - человек, «токсины – соединения белкового происхождения, способные при попадании в организм, вызвать заболевания)

(Человек выделяет во внешнюю среду углекислый газ и аммиак, которые в больших концентрациях ядовиты. Человек может вызвать заражение помещения вирусами, бактериями, если болен. Частицы мертвой кожи могут служить причиной аллергии)

Спасибо за грамотные и содержательные ответы на вопросы викторины.

А сейчас я хочу предложить вам решить экологические ситуации, связанные с безопасностью наших квартир. Один человек из команды подойдите к столу и выберите себе задание.

На обсуждение вам дается 3 минуты. Оцениваться будет правильность, полнота, аргументированность и четкость ответа

1. Говорят: «Дома и стены помогают». Из каких материалов вы предпочли бы построить стены своего дома: Почему?

(Предпочтительно дерево, и красный кирпич, так как другие из предложенных материалов содержат значительное количество радиоактивного радона)

2. Вы затеяли дома ремонт. Какие вы будете выбирать обои?

(Во-первых, обои, как и любой другой товар, должны быть сертифицированы. Для комнат предпочтительнее обои из бумаги без покрытия. Для кухни и ванной комнаты – моющиеся обои)

3. У вас есть любимый диван, который был куплен 15 лет назад. Один член семьи говорит, что вам нужен новый диван, а другой – что диван еще послужит и лучше купить одежду. Кого вы поддержите?

(Во всех диванах есть слой поролона. Со временем он разрушается и образуется много ядовитых веществ. Через 10 лет после покупки поролон

дивана будет выделять вредных веществ в десятки раз больше, чем в первый год эксплуатации)

4. Вы пришли в мебельный магазин. Вам предлагают мебель из дерева, мебель из ДСП с покрытием натуральным шпоном, мебель из ДСП с пластиковым покрытием. Что вы предпочтете? Почему?

(Лучше всего приобрести мебель из дерева, но она дорогая. При изготовлении ДСП используются смолы, которые в последствии, испаряясь загрязняют среду жилого помещения. Поэтому после приобретения новой мебели обязательно нужно часто проветривать помещение во избежание отравления фенолами)

5. Издавна наличие ковров в помещении считалось признаком богатства. А чем опасны ковры? (Ковры «собирают» пыль. Со временем ворс ковров измельчается и попадает в воздух комнат. Ковровая пыль может быть причиной аллергии)

6. Может ли обычная розетка стать источником заболевания?
(Да, если она находится у изголовья кровати. Розетки и все электрические приборы создают в квартире электромагнитные поля, которые могут изменить собственное электромагнитное поле человека и вызвать заболевание)

Спасибо командам. Вы успешно справились и с этим заданием.

Экология нашего дома определяет состояние нашего здоровья, а значит, и долголетия.

А сейчас аукцион. «Спешите!

Выставляется лот «Кот в мешке». О товаре известно, что это гениальное изобретение человечества. В СССР это было дефицитом и считалось признаком интеллигентной семьи. Этот товар нам просто необходим!

Начинаем торги! Начальная цена 1 руб. Кто предложит больше? – Продано! Вы купили товар. Что же в мешке? Это... рулон туалетной бумаги! Какое чувство вы испытываете? Вас обманули?

- Но ведь как часто мы покупаем вслепую даже тот товар, который выбираем сами. На что нужно в первую очередь обращать внимание, покупая товары, особенно продовольственной группы?

Участники: В первую очередь мы обратим внимание на упаковку и этикетку товара.

Предлагаю выполнить практическую работу «Определение срока годности продукта и наличие в продукте пищевых добавок»

Ход работы:

1. Внимательно изучите упаковку, определите срок годности продукта
2. Внимательно изучите состав продукта на наличие в нем пищевых добавок, обозначенных знаком «Е»
3. Соотнесите информацию на упаковке с таблицей
4. Сделайте вывод о степени риска для здоровья употребления данного продукта

Защита работы.

Довольно часто мы слышим о **ненатуральности продуктов питания, или фальсификатах**

Фальсификация (от лат.*Falsifico* - подделываю) - это подделка объектов, выполненная с корыстной целью при проведении процесса обмена, купли-продажи. В более широком смысле может быть определена как действия, направленные на ухудшение свойств объекта купли-продажи при сохранении наиболее характерных, но несущественных для использования по назначению свойств объекта с целью обмана потребителя и получения незаконных прибылей.

К способам фальсификации товаров относятся: изменение состава путем добавления малоценных компонентов (доброкачественных или недоброкачественных); замена одних компонентов другими, менее ценными; применение имитаторов естественных процессов низкокачественного сырья, удешевление технологий и т.д.

Попробуем несложными приемами определить фальсификаты

У каждой группы на столах находятся продукты. Давайте выясним, являются ли они фальсифицированными

Определение степени разбавленности молока

К одной часть молока добавить две части спирта, взболтать 30 секунд и вылить на прозрачное блюдце на темном фоне. Если молоко не разбавлено, то через 5-7 секунд появятся хлопья – выделившийся из спиртовой сыворотки белок молока казеин. Чем больше время появления хлопьев, тем более разбавлено молоко. Если разбавление 20%, хлопья белка появятся через 30 секунд, 40% - 30 минут, 50% - более 40 минут.

Определение химических примесей

Если молоко не разбавлено, то синяя лакмусовая бумажка краснеет, а красная слегка синееет. Если в молоке много щелочи, например, от примесей соды, то красная лакмусовая бумажка будет сильно синеть, а синяя сохранит свой цвет.

Определение свежести куриных яиц

Поместить яйцо в стакан с водой: если опустится на дно, то значит – свежее, если до середины – желательно не использовать, если всплывет – испорченное.

Определение крахмала (загустителя) в сметане

Взять ложку сметаны и положить в стакан с теплой водой, если будет осадок, то – подделка, а настоящая сметана образует с водой однородную массу. Наличие крахмала можно определить, капнув йодом: если посинеет, его присутствие очевидно.

Определение сахара в меде

Что бы узнать, есть ли в меде сахар, необходимо накалисть на огне проволоку и опустить ее в мёд. Если мед повиснет на ней, значит, образовалась карамель, следовательно, мед содержит сахар.

Определение в чае красящих веществ

Положить сухой чай в холодную воду, тщательно перемешать, если вода окрасилась, значит, в чае есть красители

Определение качества растворимого кофе

Бросить ложку молотого кофе в стакан с холодной водой: чистый кофе останется на поверхности воды, примеси постепенно осядут на дно. Кроме этого, частицы кофе при смешивании с водой не слипаются между собой и едва окрашивают воду. Примеси слипаются и сильно окрашивают воду в бурый-желтый цвет.

Защита исследований

Современное человечество живет в очень опасном мире. Что же делать? Как уберечь себя и своих близких от недоброкачественных продуктов, экологически грязных строительных материалов и мебели? Предлагаю командам на ватманах составить рекомендации (памятки) для безопасного быта (проектный продукт)

Рефлексия

Заполнение листа-опросника (правых столбиков)

Подведение итогов

Я надеюсь, что сегодняшняя встреча расширила ваш экологический кругозор и поможет сохранить здоровье.

Приложение 1

Справка

Пищевые добавки. Общее название веществ, добавляемых в пищевые продукты в качестве консервантов или красителей. Большинство из них безвредны, но некоторые могут представлять широкую опасность для здоровья человека

Е	Значение
100-182	<i>Красители.</i> Усиливают или восстанавливают цвет продукта.
200-299	<i>Консерванты.</i> Повышают срок хранения продуктов, защищают их от микробов, грибов, бактериофагов, химически стерилизующие добавки при созревании вин, дезинфектанты.

300-399	<i>Антиокислители. Защищают от окисления, например, от прогоркания жиров и изменения цвета.</i>
400-499	<i>Стабилизаторы. Сохраняют заданную консистенцию. Загустители, повышают вязкость.</i>
500-599	<i>Эмульгаторы. Создают однородную смесь несмешиваемых продуктов, например, воды и масла.</i>
600-699	<i>Усилители вкуса и аромата.</i>
900-999	<i>Пеносгасители. Предупреждают или снижают образование пены.</i>
<i>Запрещенные</i>	
Е – 103, 105, 111, 121(краситель цитрусовый красный 2), 123(красный амарант), 125, 126, 130, 152, 240 (консервант формальдегид),	
<i>Опасные добавки</i>	
Опасные: Е-102, 110, 120, 124 (понсо 4R), 127	
Вызывающие злокачественные опухоли: Е – 103, 105, 121, 123, 125, 126, 130, 131, 142, 152, 210, 211(бензоат натрия), 213-217, 240, 330(лимонная кислота), 447	
Вызывающие заболевания желудочно-кишечного тракта Е- 221-226, 320-322, 338-341, 407, 450, 461-466	
Аллергены: Е -230, 231, 232, 239, 311-331	
Вызывающие болезни печени и почек: Е –171-173, 320-322	
Вредные для кожи: Е-230-232	
Вызывающие расстройство желудка: Е-338-341, 407, 450, 461-466	
Повышающие холестерин: Е-320, 321	
Особенно опасен эмульгатор Е 330!	

СБОРНИК КОНСПЕКТОВ К УРОКАМ ГЕОМЕТРИИ ПО ТЕМЕ «МНОГОГРАННИКИ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ УЧЕБНО- КОНСУЛЬТАЦИОННЫХ ПУНКТОВ (ПОДГОТОВЛЕН УЧАЩИМСЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)

Выполнил:

Саелкин Денис Григорьевич, учащийся 12 класса,
ГБПОУ ИО «Ангарский педагогический колледж»
УКП № 6 при ФКУ ИК-2

Руководитель:

Коленченко Екатерина Викторовна.,
учитель математики, ГБПОУ ИО «Ангарский
педагогический колледж»

Аннотация

Сборник имеет общеобразовательный, межпредметный характер, освещает роль и место геометрии в современном мире.

Целью данного сборника: «Живые многогранники» является развитие интереса к предмету, рассмотрение использования многогранников нами в повседневной жизни.

В настоящее время основными характеристиками человека, подготовленного к жизни в современном обществе, должны быть интеллект, умение грамотно работать с информацией, профессионализм, высокий уровень информационной культуры.

Общество находится в непрерывном развитии. Каждый день происходят новые открытия, перемены, увеличивается объем информации. И количество учебного материала, который должны освоить ученики, также ежедневно растет. Все школы мира пытаются бороться с этой проблемой, так как ученики не успевают усваивать большой объем информации и поэтому мы попытались, представить материал в более современном и легче воспринимаемом виде презентации с помощью программы MS PowerPoint.

Сборник включает в себя: теоретический материал, описывающий понятие многогранника и многогранники вокруг нас; презентацию, демонстрирующую многогранники вокруг нас; кроссворд, выполненный в программе MS Excel.

1. Понятие многогранника и его разновидности

Геометрию можно определить иногда как науку о пространстве и пространственных фигурах – двумерных в планиметрии и трехмерных в стереометрии. Если использовать теоретико-множественный язык, то фигуру на плоскости можно было бы описать как множество отрезков прямых, ограничивающих часть плоскости. Такая плоская фигура называется многоугольником. Из этого следует, что многогранник можно определить, как множество многоугольников, ограничивающих часть трехмерного пространства.

Многогранник - геометрическое тело, ограниченное со всех сторон плоскими многоугольниками, называемыми гранями. Стороны граней называются ребрами многогранника, а концы ребер — вершинами

многогранника. По числу граней различают четырехгранники, пятигранники и т. д. Многогранник называется выпуклым, если он весь расположен по одну сторону от плоскости каждой из его граней. Выпуклый многогранник называется правильным, если все его грани — правильные одинаковые многоугольники и все многогранные углы при вершинах равны.

Термин многогранник, которым мы пользуемся, пришел к нам от древних греков.

Еще в Древней Греции были описаны все правильные многогранники. Их пять: тетраэдр, куб, октаэдр, икосаэдр, додекаэдр.

1. Тетраэдр – правильный четырехгранник;
2. Гексаэдр (куб) – правильный шестигранник;
3. Октаэдр – правильный восьмигранник;
4. Додекаэдр – правильный двенадцатигранник;
5. Икосаэдр – правильный двадцатигранник.

Простейшим среди многогранников является тетраэдр. Его 4 грани – равносторонние треугольники. Четыре – это наименьшее число граней, отделяющих часть трехмерного пространства. Все его грани правильные многоугольники, причем каждая отделяется ребром в точности от одной грани. Все многогранные углы тетраэдра также равны между собой. Октаэдр – это многогранник, гранями которого являются восемь равносторонних многоугольников. Все его противоположные грани лежат в противоположных плоскостях.

Куб, или как его иногда называют, гексаэдр – самый общеизвестный и широко используемый многогранник. Все шесть его граней - квадраты, сходящиеся по два вдоль каждого ребра и по три в каждой вершине. Возможно, что в своей простоте куб не самый привлекательный многогранник. Но он обладает несколькими удивительными свойствами в отношении других Платоновых и некоторых архимедовых тел. Природа реализовала куб в виде кристалла соли. Кубами можно заполнить все пространство. Нарисовав любые три отрезка, выходящие из одной точки, и дополнив рисунок параллельными

им пунктирными прямыми, мы всегда можем считать получившуюся фигуру некоторой косо́й проекцией куба.

Икосаэдр – одно из пяти Платоновых тел. По простоте следующее за тетраэдром и октаэдром. Их объединяет то обстоятельство, что гранями каждого являются равносторонние треугольники.

В известном смысле додекаэдр представляет наибольшую привлекательность среди платоновских тел, соперничая с икосаэдром, который почти ему не уступает.

Эти многогранники носят название «Платоновых тел», по имени древнегреческого философа Платона². Тетраэдр символизирует огонь, куб-землю, октаэдр-воздух, икосаэдр-воду, а додекаэдр-Вселенную.

2. История появления многогранников

История правильных многогранников уходит в глубокую древность. Начиная с 7 века до нашей эры в Древней Греции создаются философские школы, в которых происходит постепенный переход от практической к философской геометрии. Большое значение в этих школах приобретают рассуждения, с помощью которых удалось получать новые геометрические свойства

Одной из первых и самых известных школ была Пифагорейская, названная в честь своего основателя Пифагора. Отличительным знаком пифагорейцев была пентаграмма, на языке математики- это правильный невыпуклый или звездчатый пятиугольник. Пентаграмме присваивалось способность защищать человека от злых духов.

Математика, взяв на вооружение идеи Платона, со времен Евклида изучает именно абстрактные, идеальные объекты. Однако и сам Платон, и многие древние математики вкладывали в термин идеальный не только смысл абстрактный, но и смысл наилучший. В соответствии с традицией, идущей от

² Платон (427–347 до н.э.) – великий древнегреческий философ, основатель Академии и родоначальник традиции платонизма. Одним из существенных черт его учения является рассмотрение идеальных объектов - абстракций.

древних математиков, среди всех многогранников лучшие те, которые имеют своими гранями правильные многоугольники.

Существует семейство тел, родственных Платоновым - это полуправильные выпуклые многогранники, или *Архимедовы³ тела*. У них все многогранные углы равны, все грани - правильные многоугольники, но нескольких различных типов. Называют 13 или 14 *Архимедовых тел* (число неточное, поскольку псевдоромбокубоктаэдр иногда не причисляют к этому семейству). Кроме того, имеют равные многогранные углы и правильные грани нескольких типов тела из двух бесконечных семейств - призмы и антипризмы.

Кеплер Иоганн⁴ открыл законы движения планет. В 1596 году Кеплер предложил правило, по которому вокруг сферы Земли описывается додекаэдр, а в нее вписывается икосаэдр. («Гармония мира», 1619г.) И. Кеплер предположил, что расстояния между орбитами планет можно получить на основании Платоновых тел, вложенных друг в друга. Результаты его расчётов хорошо согласовались с действительными расстояниями между планетными орбитами.

Весьма оригинальна космологическая гипотеза Кеплера, в которой он попытался связать некоторые свойства Солнечной системы со свойствами правильных многогранников.

Кеплер предположил, что расстояния между шестью известными тогда планетами выражаются через размеры пяти правильных выпуклых многогранников (Платоновых тел). Между каждой парой небесных сфер, по которым, согласно этой гипотезе, вращаются планеты, Кеплер вписал одно из Платоновых тел. Вокруг сферы Меркурия, ближайшей к Солнцу планеты, описан октаэдр. Этот октаэдр вписан в сферу Венеры, вокруг которой описан

³ **Архимед** (287 до н. э. — 212 до н. э.) — древнегреческий математик, механик и инженер. Отцом его был астроном Фидий, который привил сыну с детства любовь к математике, механике и астрономии. Архимед родился в Сиракузах (о. Сицилия) и жил в этом городе в эпоху 1-й и 2-й Пунических войн. Научную деятельность начал как механик и техник.

⁴ **Иоганн Кеплер** (1571-1630) — немецкий астроном, один из творцов астрономии нового времени. Открыл законы движения планет (законы Кеплера), на основе которых составил планетные таблицы (т. н. Рудольфовы). Заложил основы теории затмений. Изобрел телескоп, в котором объектив и окуляр — двояковыпуклые линзы.

икосаэдр. Вокруг икосаэдра описана сфера Земли, а вокруг этой сферы - додекаэдр.

Додекаэдр вписан в сферу Марса, вокруг которой описан тетраэдр. Вокруг тетраэдра описана сфера Юпитера, вписанная в куб. Наконец, вокруг куба описана сфера Сатурна.

Эта модель выглядела для своего времени довольно правдоподобно. В-первых, расстояния, вычисленные при помощи этой модели, были достаточно близки к истинным (учитывая доступную тогда точность измерения). Во-вторых, модель Кеплера давала объяснение, почему существует только шесть (именно столько было тогда известно) планет - именно шесть планет гармонизировали с пятью Платоновыми телами.

Однако даже на тот момент эта привлекательная модель имела один существенный недостаток: сам же Кеплер показал, что планеты вращаются вокруг Солнца не по окружностям (сферам), а по эллипсам (первый закон Кеплера). Нечего и говорить, что позже, с открытием еще трех планет и более точным измерением расстояний, эта гипотеза была полностью отвергнута.

Другим выдающимся вкладом Кеплера в геометрию многогранников является открытие им двух звездных правильных тел.

Следующий серьезный шаг в науке о многогранниках был сделан в XVIII веке

Леонардом Эйлером⁵ который без преувеличения «поверил алгеброй гармонию».

Теорема Эйлера о соотношении между числом вершин, ребер и граней выпуклого многогранника, доказательство которой Эйлер опубликовал в 1758 г. в «Записках Петербургской академии наук», окончательно навела математический порядок в многообразном мире многогранников.

⁵ **Леонард Эйлер** (1707-1783) — математик, механик, физик и астроном. По происхождению швейцарец. Ученый необычайной широты интересов и творческой продуктивности. Автор свыше 800 работ по математическому анализу, дифференциальной геометрии, теории чисел, приближенным вычислениям, небесной механике, математической физике, оптике, баллистике, кораблестроению, теории музыки и других, оказавших значительное влияние на развитие науки.

3. Многогранники в нашей жизни

Если наблюдать и рассматривать многогранные формы, то можно не только почувствовать их красоту, но и обнаружить некоторые закономерности, возможно, имеющие прикладное значение.

3.1. Многогранники в природе

Некоторые из правильных и полуправильных тел встречаются в природе в виде кристаллов, другие — в виде вирусов, простейших микроорганизмов.

Кристаллы — тела, имеющие многогранную форму. Одним из примеров таких тел: кристалл пирита (сернистый колчедан FeS) — природная модель додекаэдра. Пирит (от греч. “пир” — огонь) — сернистое железо или серный колчедан, наиболее распространенный минерал из группы сульфидов. Размеры кристаллов пирита часто достигают нескольких сантиметров и являются хорошим коллекционным материалом. От других подобных ему минералов отличается твердостью: царапает стекло.

Кристаллические решетки металлов часто имеют форму шестигранной призмы (цинк, магний), гранецентрированного куба (медь, золото) или объемно центрированного куба (железо). Кристаллические тела могут быть монокристаллами и поликристаллами. Поликристаллические тела состоят из многих сросшихся между собой хаотически ориентированных маленьких кристалликов, которые называются кристаллитами. Большие монокристаллы редко встречаются в природе и технике. Чаще всего кристаллические твердые тела, в том числе и те, которые получают искусственно, являются поликристаллами.

Кальций. При ударах кристаллы кальцита раскалываются на правильные фигурки, каждая грань которых имеет форму параллелограмма. Кальций образует разнообразные кристаллы от пластичной до вытянуто-призматичной формы.

Апатит. Они образуют кристаллы в форме прямоугольной призмы.

Бериллий. Обычно встречается в виде столбчатых шестигранных кристаллов.

3.2. Многогранники в искусстве

**«Поистине, живопись — наука и законная дочь природы,
ибо она порождена природой»**

(Леонардо да Винчи)

На картине художника Сальвадора Дали «Тайная Вечеря» Христос со своими учениками изображён на фоне огромного прозрачного додекаэдра.

Форму додекаэдра, по мнению древних, имела ВСЕЛЕННАЯ, т.е. они считали, что мы живём внутри свода, имеющего форму поверхности правильного додекаэдра.

Титан Возрождения, живописец, скульптор, ученый и изобретатель Леонардо да Винчи (1452-1519) — символ неразрывности искусства и науки, а, следовательно, закономерен его интерес к таким прекрасным, высоко симметричным объектам, как выпуклые многогранники вообще и усеченный икосаэдр в частности. Изящный пример звездчатого додекаэдра можно найти в его работе "Порядок и хаос". В данном случае звездчатый многогранник помещен внутрь стеклянной сферы. Аскетичная красота этой конструкции контрастирует с беспорядочно разбросанным по столу мусором.

Впрочем, многогранники - отнюдь не только объект научных исследований. Их формы- завершенные и причудливые, широко используются в декоративном искусстве.

3.3. Многогранники в архитектуре

Наука геометрия возникла из практических задач, ее предложения выражают реальные факты и находят многочисленные применения. Геометрия появляется всюду, где нужна хотя бы малейшая точность в определении формы и размеров.

Одним из примеров многогранников в архитектуре служит величайшая пирамида Хеопса. Великая пирамида была построена как гробница Хуфу, известного грекам как Хеопс. Он был одним из фараонов, или царей древнего Египта, а его гробница была завершена в 2580 году до н.э. Позднее в Гизе было построено еще две пирамиды, для сына и внука Хуфу, а также меньшие по

размерам пирамиды для их цариц. Пирамида Хуфу, самая дальняя на рисунке, является самой большой. Пирамида его сына находится в середине и смотрится выше, потому что стоит на более высоком месте

Среди египетских пирамид особое место занимает пирамида фараона Хеопса. Длина стороны её основания $L = 233,16$ м; высота $H = 146,6; 148,2$ м. Первоначально высота оценивалась не точно. Это связано с осадкой швов, деформацией блоков, предполагаемой частичной разборкой вершины от $S 6 \cdot 6$ до $10 \cdot 10$ м. Угол наклона граней равен $51^\circ 51'$. Впервые он был измерен английским полковником Г. Вайзовым в 1837 г.

Использованная литература

1. Ворошилов А.В., Математика и искусство. - М. Просвещение, 1992. – 352 с
2. Рыбников К.А., История математики: Учебник. - М.: Изд-во МГУ, 1994. - 495 с
3. Шарыгин И.Ф., Ерганжиева Л. Н. Наглядная геометрия: Учебное пособие для 5-6 кл. - Смоленск: Русич, 1995
4. Энциклопедия для детей. Я познаю мир. Математика. – М: Издательство АСТ, 1999.
5. <http://www.sch57.msk.ru:8101/collect/smogl.htm>
6. <http://www.ega-math.narod.ru/>

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ "ЧТЕНИЕ - ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ..."

*(по произведениям Редьярда Киплинга и Ивана Алексеевича Бунина -
лауреатов Нобелевской премии по литературе)*

выполнил ученик 9а класса
Стиридонов Геннадий Сергеевич
учитель-консультант *Комина Лариса Александровна*,
учитель английского языка

"... Для меня книга - чудо,
в ней заключена душа написавшего её;
открыв книгу, я освобождаю эту душу,
и она таинственно говорит со мною."

"... Книги... показывали мне иную жизнь -
жизнь больших чувств и желаний..."
Максим Горький (1868-1936), русский писатель

Книга является важнейшим средством образования и воспитания. Благодаря книге, я могу перенестись в разные времена и эпохи, во все концы земного шара, чтобы наблюдать себе подобных, всё живое и неживое, постигать истину, овладевать знаниями. В последнее время я открыл для себя, что книга - друг, который поддерживает меня в трудные минуты жизни, одобряет или не одобряет мои поступки, залечивает душевные раны, спасая от одиночества...

Чтение - что это такое? Читая, я пытаюсь расшифровать письменный текст и осмыслить написанное (*к такому выводу я пришёл уже будучи взрослым*). Я взаимодействую с писателем, он является моим собеседником и у него, писателя, накопилось многое в процессе жизненного опыта. И он передаёт свои мысли на суд другим людям - читателям. Читая я расширяю и проверяю свой небольшой индивидуальный жизненный опыт опытом других, выдающихся и талантливых. Вывод: чтение обогащает и облагораживает, если вдумчиво читать. Надо ли тратить своё свободное время на чтение книги? Надо, надо и надо. Часы, проведённые над книгой (*не электронной*), - лучшие часы. Сейчас понимаю, что многое не прочитано своевременно, пытаюсь это наверстать. Пытаюсь сделать то, что обогащает человека и его разум, возвышает его, насыщает нравственной силой. Убеждён, что умение читать книгу, общение с ней дают человеку возможность глубже познать мир, увереннее действовать, принимать правильные решения. Великие люди были и великими читателями. Известно, что Пушкин увлекался чтением, книги были его друзьями на протяжении всей жизни. Мне близко высказывание Александра Сергеевича "Чтение - вот лучшее учение..." Без много может обойтись человек, но без умного собеседника - книги - невозможно обойтись. Почему-то здесь мне часто вспоминаются слова моей детской школьной учительницы о том, что из хороших книг надо выбирать и читать только лучшие. Я на пути к тому, чтобы ответить самому себе на вопрос "Что может изменить человека?" Очень многие люди изменили свой характер, а значит и жизнь под влиянием книги. Надеюсь, что, читая достойные книги великих писателей, скажу себе когда-нибудь: "Эти книги перевернули всю мою жизнь".

Тема моего исследования звучит так: «Чтение - вот лучшее учение...» (*по произведениям Редьярда Киплинга и Ивана Алексеевича Бунина - лауреатов Нобелевской премии по литературе*). Почему именно эти писатели меня заинтересовали? Захотелось узнать подробнее о Нобелевской премии по литературе и о тех, кто её получил. Теперь знаю, что это талантливые и знаменитые русские писатели: И.А. Бунин (1933), Б.Л. Пастернак (1958), М.А. Шолохов (1965), А.И. Солженицын (1970), И.А. Бродский (1987). Решил начать своё исследование с первого - Ивана Алексеевича Бунина, а имя писателя Джозефа Редьярда Киплинга выбрал по совету учителя английского языка Коминой Л.А. как первого англоязычного лауреата Нобелевской премии по литературе (1907).

Сначала несколько слов о самой этой премии. Нобелевская премия по литературе - самая престижная награда, ежегодно вручаемая Нобелевским фондом за достижение в области литературы. Это одна из 5-ти премий, созданных по воле Альфреда Нобеля (21.10.1833-10.12.1896), шведского химика, инженера, предпринимателя, филантропа (*у него было 355 патентов на изобретения, одно из самых известных - изобретение динамита*), которая вручается с 1901 г. Другие премии: Нобелевская премия по химии, Нобелевская премия по физике, Нобелевская премия мира, Нобелевская премия по физиологии и медицине. Нобелевская премия была учреждена А. Нобелем в его завещании 27 ноября 1895 г. в Париже, и его непереносимое требование заключалось в том, что при присуждении премии никакого значения не имела национальность претендентов и её получали самые достойные независимо от того, скандинавы они или нет.

Джозеф Редьярд Киплинг (1865-1936) - английский писатель, поэт, новеллист. Был удостоен Нобелевской премии по литературе в 1907г. "за наблюдательность, яркую фантазию, зрелость идей и выдающийся талант повествователя". На момент её вручения писателю было всего 42 года. Впервые в истории Нобелевская премия по литературе была присуждена англичанину,

родившемуся в Бомбее (*Индия*) и навсегда сохранившему любовь, а земле, где родился. До присуждения ему Нобелевской премии Киплинг уже успел написать 4 романа, 13 томов рассказов, 3 тома рассказов для детей, не считая нескольких сборников очерков и путевых заметок (*он путешествовал по Америке, Канаде, Японии, Франции, Южной Африки, Англии, Индии*), газетных статей и множество стихотворений. Однако, лучшими его произведениями считаются "Книга Джунглей" и множественные стихотворения. Благодаря богатому и насыщенному метафорами языку повествований в своих произведениях, Киплинг заслуженно вызывал восхищение современников. Киплинг до сих пор остаётся одним из самых читаемых авторов, произведения которого переведены на многие языки мира.

Киплинг много путешествовал, но всё же его страной была Индия - о ней написаны его произведения для взрослых и знаменитые сказки о Маугли. Очарование Индии так и не отпустило Киплинга до конца его жизни. Незадолго до смерти (18.01.1936) писатель говорил, что отдал бы всё за то, чтобы ещё раз вернуться в Индию, экзотика которой его всегда восхищала.

"Книга Джунглей" (1894-1895) считается одним из самых читаемых произведений Р. Киплинга. Истории о приключениях Маугли любят не только дети, автор столь достоверно описал поведение животных, что профессора зоологии приводят отрывки из книги в качестве примеров на лекциях. "Книга Джунглей" - сборник фантастических повестей Р. Киплинга, в которых участвует Маугли - ребёнок, выросший среди животных. Главные герои - животные. У меня растёт сын, и когда он достаточно подрастёт, я очень хочу прочитать ему одну из этих сказок в надежде, что когда он научится читать, то сам познакомится с этим шедевром литературы.

Есть версия этой книги для взрослого читателя, а есть и адаптированная серия для детского чтения, знаменитая история о человеческом детёныше Маугли, волею случая оказавшемся в волчьей стае и вынужденным бороться за своё существование. Мир джунглей, таинственный и полный опасностей,

описан Киплингом так, что создаётся ощущение реальности происходящего. На самом деле все истории созданы воображением писателя. Его фантазия сотворила чудо, поскольку все выдуманные писателем ситуации целиком и полностью совпали с тем, что происходит в реальности. Это достаточно редкий для писателя дар.

Итак, Маугли - главный герой сказочных рассказов английского писателя Джозефа Редьярда Киплинга «Книга Джунглей». Место действия рассказов о Маугли - Центральная Индия. Двухлетний сын индийского дровосека теряется в джунглях, похищенный обезьяньей стаей - Бандер-Логами.

Обезьяны относятся к нему как к игрушке, прыгая с ветки на ветку. За ними гонится Шерхан, злой тигр, который хочет сделать мальчика своей добычей. Мальчик просит коршуна Чилия сообщить его друзьям Багире, Балу др., чтобы они, звери, спасли человеческого детёныша. Звери спасают мальчика, и он, одинокий и потерянный, оказывается в волчьей стае - она принимает его в свою семью.

Перед читателями разворачивается довольно большой период жизни Маугли: с детства до юности. Маленький Маугли, попавший в джунгли, беззащитен и слаб. Если бы не звери, вступившиеся за него, ребёнок стал бы добычей злобного тигра Шерхана, однако в детстве он проявлял храбрость и решительность, борясь за своё существование. Повзрослев, Маугли из неуклюжего лягушонка превращается в вожака стаи. Он готов нести ответственность за всех зверей, заботиться о них, защищать их. Однако с возрастом Маугли начинает понимать, что он принадлежит не только к миру джунглей, но и к миру людей.

Маугли - олицетворение силы, смелости и справедливости.

"Книга Джунглей" является до сих пор не только одной из самых известных, но и самых загадочных произведений Киплинга. Все, кто читал её, утверждают, что автору лучше кого бы то ни было, удалось передать очарование дикой природы тропиков.

Хочу ещё остановиться на одном произведении Р.Кипплинга, которое поразило меня глубиной и точностью мыслей, созвучными моим. Это стихотворение "Если ..." в переводе Самуила Маршака. Приведу его полностью.

Если

Редьярд Кипплинг

(Перевод - С. Маршака)

О, если ты спокоен, не растерян,
Когда теряют головы вокруг,
И если ты себе остался верен,
Когда в тебя не верит лучший друг,
И если ждать умеешь без волненья,
Не станешь ложью отвечать на ложь,
Не будешь злобен, став для всех мишенью,
Но и святым себя не назовешь, -
И если ты своей владеешь страстью,
А не тобою властвует она,
И будешь тверд в удаче и в несчастье,
Которым в сущности цена одна,
И если ты готов к тому, что слово
Твое в ловушку превращает плут,
И, потерпев крушение, можешь снова –
Без прежних сил - возобновить свой труд, -
И если ты способен все, что стало
Тебе привычным, выложить на стол,
Не пожалев того, что приобрел,
И если можешь сердце, нервы, жилы
Так завести, чтобы вперед нестись,
Когда с годами изменяют силы
И только воля говорит: "Держись!" –
И если можешь быть в толпе собою,
При короле с народом связь хранить
И, уважая мнение любое,
Главы перед молвою не клонить,
И если будешь мерить расстояние
Секундами, пускаясь в дальний бег, -
Земля - твое, мой мальчик, достоянье.
И более того, ты - человек!

С этим произведением я не был знаком, мне его открыла моя учительница, руководитель моего проекта, в процессе обсуждения того, о чём будет мой проект. Мы вместе читали это стихотворение, я представлял себе героя, у

которого было прошлое, есть воспоминания, есть ошибки, падения, взлёты. Как будто оно про меня.

Стихотворение "Если..." - некая повесть, рассчитанная на собеседника, суть которой - напутствие в трудной ситуации. Это стихотворение мне помогает жить, понимать, что-то менять в моём окружении, в себе - прежде всего. И каждый раз после прочтения "Если..." у меня ощущение, что автор вложил в это стихотворение весь свой жизненный опыт и как бы предостерегает читателя от ошибок. И каждая строка стихотворения находит отклик в моей душе, заставляя её вспоминать и понимать многое.

"Если..." наталкивает на мысли о том, что хочется вернуться в своё прошлое, в некоторые моменты своей жизни, прожить их по-иному, советуясь с великим Редьярдом Кипплингом.

Это то самое бессмертное произведение талантливого англичанина, которое помогает мне жить. Пусть оно поможет ещё многим не сбиться с верного пути! Если попадаешь в ловушку или терпишь крушение, держись! Закаляй своё сердце и душу!

Иван Алексеевич Бунин (1870-1953) - русский писатель, родился в Воронеже, детство и юность прошли в обедневшем фамильном имении в Орловской области. Жизнь в деревне научила Бунина глубоко понимать природу, видеть в ней красоту. Его произведения воссоздают окружающий мир не только в красках, но и в его звуках и запахах. В этом Бунину нет равных. Систематического образования писатель не получил, в семье не хватало денег на оплату образования, и он об этом сожалел всю жизнь. Старший брат Юлий занимался его образованием, и именно он оказал большое влияние на формирование вкусов и взглядов Бунина, именно он побудил в младшем брате любовь к книгам. Бунин писал стихи до конца своей жизни, писал и рассказы, похожие на зарисовки. В рассказах он отражал жизнь России до революции 1905 г.

В 1920 г. Бунин с женой, не принявшие революцию и большевистскую власть, эмигрировали из России и поселились в Париже. В 1933 г. Иван Алексеевич стал лауреатом Нобелевской премии по литературе, одной из наиболее авторитетных международных премий. Он стал первым из русских литераторов, удостоенных этой высокой награды "за строгий талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типично русский характер". Так говорилось в официальном сообщении. За границей писатель очень тосковал по Родине, но не вернулся - умер на чужбине 8 ноября 1953 г. в Париже. Рассказ

"Антоновские яблоки" И. Бунина привлёк меня своим названием. Захотелось его прочитать и почувствовать своеобразие стиля писателя. Рассказ написан в 1900 г., одно из характерных произведений, построенном на звуковых, вкусовых, обонятельных ассоциациях. Оно выстроено как лирический монолог-воспоминание с моментами прощания с разоряющимися дворянскими гнёздами и уходящим в прошлое усадебным миром. В замысле рассказа постоянно присутствует момент ощущения запаха антоновских яблок и ностальгия по "крепостному времени". У писателя было желание опоэтизировать старопомещичий быт. Основная тема его повествования связана с лирическими воспоминаниями об уходящей в прошлое дворянской культуре. Рассказ построен как чередование картин дворянской сельской жизни. Лирический герой вспоминает раннюю осень, золотой сад, кленовые аллеи и запах антоновских яблок; ночью их насыпают в повозку и отправляют в город. Народная молва говорит о том, что урожай яблок связан с урожаем хлеба. Далее в памяти рассказчика возникает окружённая вековыми деревьями усадьба его тётки. Вот дом - сумрачный, чистый и прохладный, со старинной мебелью. А вот и обитатели этого дома, и гости, для которых на столе появляются угощения - сначала яблоки, запахом которых пропитаны все помещения, затем другие блюда, которые говорят о прочном быте его обитателей (варёная ветчина, птица, маринованные овощи, сладкий красный квас). В рассказе есть и воспоминания другого рода. Герой повествования у Бунина, оставшись в одиночестве, знакомится с домом, листает тяжёлые книги с чернильными пометками на полях и пожелтевшие журналы с произведениями Пушкина, Жуковского, изучает висящие на стенах портреты женщин и девушек со старинными причёсками - бывших хозяек дворянских гнёзд. Рассказчик замечает, что с исчезновением запаха антоновских яблок ушли в прошлое помещичьи усадьбы. "Антоновские яблоки" не имеют традиционного сюжета. Этот рассказ, представляющий собой монолог-воспоминание, является своего рода дневниковой записью, построенной на ассоциациях. Картины проходят в памяти рассказчика, постоянно сменяясь: движение идёт от прошлого к настоящему. Рассказчик внутренне переживает драму: бывшее помещичье изобилие у него ассоциируется с щедрым летом и запахом яблок, а распад вековых устоев - с осенью, порой увядания и периодом светлой грусти.

Меня поразили звуки и краски мира, описанные в рассказе. Читая его, я тоже ощущал, чем автор наполнил "Антоновские яблоки" - запах мёда, запах осенней свежести, опавшей листвы, грибной сырости, старинных книг в кожаных обложках Итак, подлинный герой рассказа "Антоновские яблоки" - великолепная осень с её красками, звучаниями и запахами. Житейский уклад, описанный в рассказе, раскрывается не во взаимоотношениях людей друг с

другом, а через отношение человека к природе или через занятия деревенского жителя (охота, сбор яблок).

Гениальный писатель "нашёл звук" своей прозы, её внутреннюю мелодию.

И я, читатель, благодарен автору за то, что смог почувствовать остро и тонко то, что привелось И.А. Бунину увидеть в жизни.

ВЫВОДЫ

Когда читаешь не торопясь, а я совсем недавно пришёл к такому выводу - читать, не торопясь - начинаешь понимать язык автора, как человек прекрасен и велик в стремлениях к лучшему. Жизнь становится легче, если она наполнена смыслом. А она у меня сейчас наполнена смыслом - я учусь вдумчиво читать, напрягать свои внутренние силы в поисках верного жизненного решения. Я учусь перечитывать произведения для постижения более глубокого смысла.

В учебнике по литературе есть такая цитата М.Горького: "... любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя...".

Конечно, у человека должны быть любимые книги, к которым он может многократно обратиться, которые он знает в деталях, которые могут поднять настроение, зарядить позитивно. Я "открываю" эти книги только сейчас, понимая, что моё саморазвитие в моих руках, и оно состоит в постоянном преодолении негативных эмоциональных состояний и формировании позитивных.

Человек обязан заботиться о своём интеллектуальном развитии. По словам Дмитрия Сергеевича Лихачёва, филолога, культуролога, искусствоведа, академика, исследователя литературы, мудрого человека это обязанность человека перед обществом, в котором он живёт, и перед самим собой. Основной, но, конечно, не единственный способ своего интеллектуального развития - чтение. И оно не должно быть случайным.

Использованная литература

1. Время сближения / Дмитрий Лихачёв. - Москва.: Издательство АСТ, 2019. - (Мемуары, дневники, письма).

2. История Маугли / адаптир. текст Дж. Стенли; перевод с англ. М. Торчинской. - М.: Махаон, Азбука - Аттикус, 2018.
3. Русская классика в афоризмах. Золотой век / сост. В. Г. Носков. - М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2010.
4. Жуков И. И. Примечания // Бунин И. А. Полное собрание сочинений в 13 томах. — М.: Воскресенье, 2006. — Т. 1. — С. 519—548. — 576 с. — ISBN 5-88528-476-8.
5. Кучеровский Н. М. Бунин и его проза (1887—1917). — Тула: Приокское книжное издательство, 1980. — 319 с.
6. Титова В. Г. Комментарии // И. А. Бунин. Собрание сочинений в шести томах. — М.: Художественная литература, 1987. — Т. 2. — С. 461—509. — 509 с.

Электронные ресурсы:

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Куплинг,_Редьярд
2. <https://vikent.ru/author/157/lib.ru/KIPLING/zapowed.txt>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нобелевская_премия
4. <https://eksmo.ru/lit-premii/nobelprize/>
5. https://ru.wikipedia.org/wiki/Бунин,_Иван_Алексеевич
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Антоновские_яблоки
7. https://briefly.ru/Школьное/11_класс/Бунин
8. <https://ilibrary.ru/text/95/p.1/index.html>

Харюткин В.В.,
учитель английского языка,
ГАПОУ ИО
«Иркутский технологический колледж»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «БОЛЕЗНИ ЧЕЛОВЕКА СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

В данной статье рассматривается пример актуальности исследования и обоснования темы проекта, а также проблемы объекта исследования в рамках индивидуальной исследовательской работы обучающегося в пенитенциарной школе.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о

педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

При обосновании актуальности исследования в разделе Введение исследовательской работы необходимо решить, почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать и почему именно эту тему вы выбрали для проведения исследовательской работы (проекта). Необходимы четкие и лаконичные обоснования целесообразности выбора темы проекта и проведения самого исследования.

В данном разделе рассматривается пример и образец написания актуальности исследования и обоснования актуальности темы проекта, а также проблемы и объекта исследования в рамках индивидуального проекта обучающегося.

Во введении исследовательской работы или проекта вместе с обоснованием актуальности исследования в обязательном порядке описывается объект, предмет, цели и задачи.

Актуальностью исследования является степень его важности на данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса. Это же относится и к актуальности научного исследования или обоснованию актуальности темы научного исследования.

В исследовательском проекте **обоснование актуальности исследования** - это объяснение необходимости изучения данной темы и проведения исследовательской работы в процессе общего познания.

Обоснование актуальности темы исследования является основным требованием к исследовательской работе и проекту осуждённого, оно является неотъемлемой частью введения проектной работы.

Очень часто используют формулировку **актуальность проблемы исследования** - это обоснование востребованности изучения и решения данной проблемы проекта в обществе, в нашем социуме.

Актуальность объекта исследования - это обоснование того, почему будет взят именно этот предмет, существо, процесс или явление учащимся для изучения и исследования в проекте.

Актуальность методов исследования - это обоснование важности выбора именно таких способов достижения цели в исследовательской работе или проекте учащегося школы.

Обоснование можно разделить на теоретическую и практическую актуальности исследования, которые покажут в чем будет заключаться новизна теоретической части исследования и в чем новизна ее практической части.

Актуальность темы исследования обусловлена следующими факторами:

- восполнение каких-либо пробелов в науке;
- дальнейшее развитие проблемы в современных условиях;
- своя точка зрения в вопросе, по которому нет единого мнения;
- обобщение накопленного опыта;
- суммирование и продвижение знаний по основному вопросу;
- постановка новых проблем с целью привлечения внимания общественности.

При написании индивидуального проекта актуальность исследовательской работы может состоять в необходимости получения новых данных, проверки совсем новых методов и т.п. Часто в исследовательском проекте вместе со словом "актуальность" используют слово "новизна" исследования. Я предлагаю пример актуальной темы исследовательского проекта по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»

«Болезни человека современной цивилизации»

Обоснования актуальности темы исследования:

Физическое здоровье человека – это здоровье его тела. Оно зависит от двигательной активности человека, рационального питания, соблюдения правил личной гигиены и безопасного поведения в повседневной жизни, оптимального сочетания умственного и физического труда, умения отдыхать. Сохранить и укрепить его можно, только отказавшись от чрезмерного употребления алкоголя, курения, наркотиков и других вредных привычек. Кроме того, принято различать здоровье индивидуальное и общественное (здоровье населения). Индивидуальное здоровье – это личное здоровье человека, которое во многом зависит только от него самого, от его мировоззрения, от его культуры – культуры здоровья. Общественное здоровье складывается из состояния здоровья всех членов общества и зависит главным образом от политических, социально-экономических и природных факторов. В рамках данного исследовательского проекта будет рассматриваться представленный материал.

Тематический материал к исследовательскому проекту

«Болезни человека современной цивилизации»

Многие испытали на себе, что современный образ жизни (особенно в городе) чаще всего малоактивен. Вроде бы и присутствует постоянное движение, однако оно больше напоминает суету, чем полезную физическую активность.

Раньше наши предки, чтобы добыть себе мясо, ходили на охоту; пробираясь сквозь бурелом, выслеживали и преследовали добычу. Чтобы полакомиться грибами и ягодами, отправлялись в лес. Работа на огороде давала необходимые овощи и зелень к столу. Готовить еду приходилось на огне, а для этого тоже нужно было нарубить дров и насобирать хвороста. Движение и физический труд сопровождали людей всю жизнь, изо дня в день.

А что сейчас? За мясом, молоком, теми же грибами и ягодами достаточно сходить в супермаркет за углом. Потеряли престиж многие рабочие профессии, потому что офисная работа позволяет заработать намного больше и без

утомительного труда. Работая сидя, люди затем садятся отдыхать. Ну чем не парадокс? А появившийся интернет вообще позволил, не вставая с места, делать практически всё: общаться, учиться, даже совершать покупки. Образ жизни современного человека идёт вразрез с самой природой, которая предписала нам движение как способ сохранить и физическое, и моральное здоровье.

Всё, что имеет человечество на сегодняшний день, достигнуто упорным трудом. Даже изобретение колеса не случайно: надрываясь от тяжести перетаскиваемых грузов, люди через пот и усталость догадались, как облегчить себе этот труд. Не одна тщательно выстроенная каменная стена рухнула до того, как научились делать скрепляющие камень растворы.

Мы восхищаемся красотой древних памятников архитектуры и поражаемся силе, трудолюбию, терпению людей, их создавших. Из горячих песков однажды поднялись великие пирамиды. До сих пор будоражат воображение гигантские истуканы острова Пасхи. А сколько прекрасных замков, дворцов, площадей, башен и арок свидетельствуют об огромном труде, вложенном в их строительство!

Научные достижения тоже получены немалым трудом отважных ученых и исследователей, опускавшихся на океанское дно, поднимающихся в горы, бредущих сквозь снега и ветер к полюсам Земли. Даже детям сейчас интереснее поиграть дома в компьютерные игры, чем выйти на улицу. Думаю, что скоро канут в прошлое весёлые салочки, догонялки, прятки и более масштабные детские игры в индейцев, пиратов, разбойников. И совсем уж настораживает образ жизни современного подростка. Вырастая из таких вот малоподвижных «компьютерных» детей, подростки зачастую не могут перестроиться на большую подвижность. Еще больше проводя времени за компьютером, они играют уже в другие игры, а трепетная пора первых свиданий под луной переносится в интернет. Такой вот сидячий образ жизни, да к тому же еще и неправильное питание, часто приводят к ожирению у подростков. Молодой организм требует большое количество сытной, вкусной еды, но вот калории, с ней полученные, расходуются недостаточно. А потом склонные к полноте

подростки зачастую уже во взрослой жизни получают проблемы с сердцем, дыханием, кровяным давлением и обменом веществ. И причина всему – недостаточность движения! Раньше люди хоть и ели много, но расходовали полученную с едой энергию полностью.

Вести здоровый образ жизни просто необходимо как минимум для того, чтобы меньше болеть. Конечно, сейчас люди уже не так боятся заболеть и попасть к врачу, как прежде. Да, нелегко приходилось нашим заболевшим предкам! Способы лечения и их последствия зачастую бывали намного страшнее, чем сама болезнь. Так, кровопусканием лечили практически всё, оно считалось универсальным средством. И стоит ли говорить о стерильности инструментов? Зубы вырывали без всякой анестезии, а при мигренях была показана трепанация черепа. Альтернативой были различные знахари, лечившие травами, но всё равно заболеть люди панически боялись, а поэтому берегли своё здоровье. Современная медицина изобрела достаточно хороших лекарств и способов лечения, вполне приемлемых и безболезненных. Вот и надеются многие сейчас больше на «волшебную таблетку», чем на самих себя, и продолжают небрежно относиться к собственному здоровью.

Конечно, сейчас многие **проблемы со здоровьем** можно свалить на современный образ жизни, плохую экологию и наследственность. Но ученые выяснили, что эти факторы – лишь первая часть причин, приводящих к болезням. Как вы думаете, от чего зависит вторая часть? Не удивляйтесь, но всё от того же, не раз упомянутого здесь, здорового и активного образа жизни! То есть зачастую человек сам виновен в своих болезнях, поглощая еду в огромных количествах, сидя за компьютером вместо работы на свежем воздухе, предпочитая полежать на диване вместо активного отдыха. И на кого же тут жаловаться, если не на самого себя?

Если кто-то еще сомневается в необходимости здорового образа жизни, то ниже приведено еще несколько неоспоримых аргументов в его пользу: Активный человек дольше живёт. И если Вам в среднем суждено прожить 70 лет, то прибавьте к этой цифре еще лет 8-10 при хорошей физической

активности и столько же отнимите при её недостаточности. Имея избыточный вес, легко получить еще и проблемы с сердцем. С возрастом эта ситуация может только усугубиться и привести к инфаркту. Страшная статистика говорит о том, что на болезни сердечно-сосудистой системы приходится до 30% от общего количества смертей. И каждый человек, недостаточно двигаясь, практически смертельно рискует. Сколько бы ни было Вам лет, двигайтесь! Все вышеприведённые аргументы подтверждают одну старую как мир истину: движение – это жизнь!

Писатели – фантасты прошлых столетий считали, что люди XXI века будут путешествовать на другие планеты, командовать роботами и жить вечно. И вот 2017 год – нас окружают nano технологии, виртуальные миры, социальные сети, а ещё стрессы, плохая экология и природные аномалии.

Вечная жизнь – по-прежнему фантастика. Медицина продолжает борьбу со старыми заболеваниями и ищет способы противостоять новым распространённым болезням.

Современная картина **смертности** кардинально отличается от прошлых веков. Отдельные случаи заболеваний чумой и холерой фиксируются до сих пор, но не уносят жизни миллионов людей.

55% от общего числа умерших составляет смертность от заболеваний сердца и сосудов. Такая статистика настораживает прежде всего потому, что при увеличении продолжительности жизни многие заболевания значительно помолодели.

По данным ВОЗ, именно Россия лидирует по распространённости ишемической болезни сердца, инсультов и артериальной гипертензии. И это не болезни пожилых людей, страдают от этих заболеваний вне зависимости от возраста.

Каковы наиболее актуальные болезни современного человека?

21 век – век технического прогресса. Компьютеры, гаджеты, смартфоны, сенсорные экраны телевизоров – всё это, несомненно, делает нашу жизнь проще. Но в то же время наносит вред нашему здоровью. Однообразные,

повторяющиеся удары по клавишам компьютера или медленное движение мышкой наносят вред двигательной активности нашей руки – со временем суставы напомнят о себе. Артрит, артроз, тендовагинит – воспаление сухожилий плеча, кисти – многим известные заболевания. Болезни позвоночника, связанные с уменьшением двигательной активности способны привести к общей гиподинамии – болезнь, связанная с уменьшением прилагаемых мышечных усилий к перемещению тела в пространстве, смене позы. Чаще всего возникает с постоянным пребыванием в замкнутых помещениях, однообразным малоподвижным образом жизни.

Синдром фантомного звонка – психологическое заболевание, связанное с активным использованием в нашей жизни мобильного телефона. Современный человек настолько привык к наличию телефона в кармане или сумочке, что порой способен услышать звонок, которого и не было – «показалось, звонит!»

Номофобия – состояние человека, оставшегося без телефона в случае его поломки или разрядки. Психологическое состояние типа «а вдруг позвонят, мне срочно нужно позвонить». Основное в этом психологическом состоянии – невозможность существования без телефона.

Депрессия «социальных сетей», появление виртуального «Я» в социальных сетях у многих способно преобладать над настоящим «Я». Многие стали настолько зависимы от виртуальной жизни, виртуального общения, что испытывают настоящий стресс, не имея возможности посидеть в интернете, не получая повышенное количество «лайков» на своей фотографии, из-за малого числа комментариев к ней, или статусу. Такие люди часто испытывают апатию или даже способны выливать свой негатив на окружающих.

Набор лишнего веса, как говорилось ранее – не только проблема эстетического, это проблема и физического плана – ухудшение самочувствия, вялость, нежелание что-либо делать, появление отдышки, возникающие проблемы с сердечно-сосудистой системой, наконец. Ухудшение морального состояния – депрессии, стрессы – вот к чему приводят хроническое недосыпание и столь популярный «компьютерный» ритм жизни. Современный

человек добывает пищу лёгким движением руки, открывая дверку холодильника несколько раз в день. Его желудок при приёме больших её количеств не растягивается как воздушный шарик, а просто в нём расходятся складочки, из которых он состоит. Постоянное переедание приводит к увеличению массы тела – ожирению, а ожирение – к болезни ССС (сердечнососудистая система).

Кроме того, современный человек ушёл от гармонии с природой, он уже не ложится спать с заходом солнца и не просыпается, когда его первые лучи проникают в пещеру и т.д. Пробуждение от звонка будильника уже не физиологично вызывает стресс, и так целый день на протяжении многих лет. А неуверенность в завтрашнем дне, бесконечные революции, войны, террористические акты, катастрофы природного и техногенного характера, перестройки и кризисы – всё это привело к тому, что современный человек, по мнению учёных, находится в состоянии хронического стресса и горе тому, кто не умеет с этим стрессом бороться.

Здесь же стоит отметить и появление огромного количества кафе бистро, пиццерий, павильонов с хот-догами, чизбургерами, гамбургерами и тому подобной пище. Бесчисленными полуфабрикатами завалены все прилавки наших магазинов.

Ухудшение зрения – проблема давно актуальна для современного мира. Но с каждым годом статистика неумолимо констатирует тот факт, что среди населения отмечен резкий рост населения с ухудшением зрения.

Генетические заболевания – мутации, изменения, происходящие в момент внутриутробного развития ребёнка, происходящие под воздействием негативных условий окружающей среды.

Бесплодие – проблема многих современных не только женщин, но и мужчин. Среди факторов, приводящих к бесплодию, часто отмечают социальное неблагополучие, психологические травмы, аборты, нарушения генетической структуры нашего организма в связи с плохой экологией и

неправильным ритмом жизни. В 60% бесплодие отмечено у женщин и в 40% у мужчин.

Широко распространены заболевания, передающиеся половым путём, к ним приводит в первую очередь беспорядочный образ жизни, столь популярный в современном мире. Среди заболевших данными инфекциями отмечено 70% людей, злоупотребляющих алкоголем, 14% страдающих наркоманией и люди, ведущие беспорядочный сексуальный образ жизни.

Увеличение нервных нагрузок приводит к серьёзным нарушениям сна, скачкам артериального давления, постоянным стрессам, частыми стали жалобы на головную боль, повышенную утомляемость, отсутствие бодрости и многим другим невротическим явлениям. И тут же следует отметить алкоголизм, которым страдает большая часть населения Земли. Не справляясь с повседневными проблемами, человек стремится «заглушить», «забыть», «расслабиться», «забыться». Иллюзия обмана ухода от повседневных проблем быстро вызывает привыкание, а численность желающих напиться с каждым днём увеличивается с геометрической прогрессией. Дальше алкогольная зависимость приводит к серьёзным нарушениям жизнедеятельности нашего организма – нарушение сердечно сосудистой деятельности, заболеваниям почек, печени, в психологическом плане – деградация личности.

Так каковы же наиболее актуальные болезни человека современной цивилизации?

На сегодняшний день выделяют три основные группы заболеваний, нехарактерных для человека, как биологического вида:

- болезни цивилизации;
- социально значимые заболевания;
- обусловленные заболевания.

Этими болезнями на протяжении 6 млрд. лет наши предки не страдали, а появились они в основном всего лишь десятки лет назад.

Болезни цивилизации – это заболевания, распространённые в экономически развитых странах, происхождение которых связано с

достижением научно – технического прогресса. К ним относятся ишемическая болезнь сердца, атеросклероз, гипертония, инфаркты, инсульты, злокачественные новообразования, аллергия, остеохондроз позвоночника и другие

Ишемическая болезнь - поражение миокарда из-за смещения равновесия между потребностью в насыщении кислородом сердечной мышцы и возможностью коронарного кровотока. Раньше ишемическая болезнь встречалась только у людей старшего возраста, теперь фиксируется и у молодых людей до 30 лет.

Атеросклероз. Во время этой болезни происходит сужение артерий, за счет образования на их стенках бляшек, содержащих холестерин. Изменение кислородного обмена угнетающе действует на кроветворную систему, образуются тромбы, которые могут заблокировать артерию. На начальном этапе болезнь вызывает головные боли, полуобморочное состояние, понижение трудоспособности и ухудшение памяти. В запущенном состоянии может привести к инфаркту. Развитию атеросклероза способствуют такие особенности образа жизни горожан, как:

- гиподинамия (недостаточная двигательная активность);
- неправильное питание, ведущее к избыточному весу;
- курение и злоупотребление алкоголем.

Постоянные стрессы, провоцирующие сосудистый спазм и повышенное давление, увеличивают нагрузку на повреждённые атеросклерозом артерии и становятся последним звеном в сложной цепи развития инфарктов и инсультов.

Гипертония – болезнь, выражающаяся в повышенном кровяном давлении. Неприятные ощущения, связанные с повышением кровяного давления, шум в ушах, головные боли и другие симптомы начинающейся гипертонической болезни – во многом совпадают с признаками обычного переутомления. Врачи называют гипертонию «невидимой убийцей». Еще 10 лет назад высокое давление фиксировалось у женщин при переходе в

климактерический возраст и у мужчин старше 60. Сейчас гипертоническая болезнь обычное явление у людей, которым едва за 30.

Инфаркт – это поражение сердечной мышцы, вызванное острым нарушением её кровоснабжения из-за тромбоза (закупорки) одной из артерий сердца атеросклеротической бляшкой. При этом поражённая часть мышцы отмирает, то есть развивается её некроз. Гибель клеток начинается через 20 – 40 минут с момента прекращения кровотока.

Инсульт – острое нарушение кровообращения мозга, приводящее к повреждению и отмиранию нервных клеток. Инсульт происходит, если кровеносный сосуд в мозге либо блокируется (бляшкой, тромбом), либо разрывается. После того, как часть нервных клеток погибает, организм утрачивает одну из функций, за которую отвечали погибшие клетки, наступает паралич, потеря речи и другие серьёзные нарушения. Чем больше область омертвления в мозге, тем более серьёзные последствия имеет инсульт. Около 20% больных с первичным инсультом умирают в течение года. Риск инсульта увеличивается с возрастом, но в наше время — это заболевание сильно помолодело. 40 – летний человек с инсультом уже не редкость. После 55 лет риск развития инсульта возрастает вдвое с увеличением возраста на каждые десять лет.

Злокачественные новообразования – это скопление клеток, которые образуются в различных органах или тканях. В отличие от доброкачественных опухолей, которые развиваются как бы в капсуле, не причиняя вреда внутренним органам, злокачественная опухоль растёт, вклиниваясь в другие ткани, и разрушает их. Если на пути роста злокачественной опухоли оказывается нерв, то она его разрушает, что причиняет онкобольному сильные боли, если на пути новообразования расположен кровеносный сосуд, то результатом его разрушения становится внутреннее кровотечение. Сцепление между клетками такого новообразования очень невелико, они легко переносятся с током крови по организму, а оказываясь на новом месте, снова становятся опухолью.

Раковые заболевания - вторая по значимости причина смертности взрослых людей. Однозначной причины онкозаболеваний установить пока не удалось, однако известно, что к возникновению опухолей предрасполагают многие химические вещества: радиоактивные отходы, красители, консерванты, выхлопные газы и многие другие. Способствуют развитию рака и некоторые вирусы, среди которых наиболее онкоопасными считаются ВПЧ (вирус папилломы человека) и вирус генитального герпеса. Оба этих вируса передаются половым путём, поэтому незащищённая и беспорядочная половая жизнь, ставшая весьма распространённым явлением в определённых кругах общества, является фактором риска инфицирования этими заболеваниями.

Аллергия – повышенная чувствительность организма к некоторым веществам (аллергенам), вызывающим болезненное состояние (слезоточивость, появление красных пятен и т.д.). В некоторых случаях аллергические реакции проявляются настолько слабо, что люди могут не знать о том, что страдают аллергией. Но аллергия может быть, напротив, чрезвычайно опасной и даже угрожать жизни. У людей, страдающих от аллергии, может возникнуть анафилактический шок – тяжёлое патологическое состояние, связанное с чрезвычайно острой реакцией организма на аллерген в течение 15 минут. В этом случае больному необходимо срочно оказать медицинскую помощь, иначе возможен летальный исход.

Остеохондроз позвоночника – это хроническое заболевание, которое поражает межпозвонковые диски и хрящи. Это распространённое заболевание встречается у большинства людей старше 40 лет. Первые признаки болезни часто появляются в 20-30 лет. Остеохондроз позвоночника считается главной причиной болей в спине.

Социально значимые заболевания являются причиной заболеваемости, инвалидности и смертности, особенно среди трудоспособной части населения развитых стран. Эти болезни наносят серьёзный экономический ущерб в силу выбывания из производственной цепочки производителей материальных благ, если они погибают из-за болезни, либо общество берёт на себя время выплаты

им социальных пособий, если они становятся инвалидами. К социально значимым заболеваниям относятся болезни системы кровообращения, злокачественные новообразования, травмы, отравления и некоторые другие последствия воздействия внешних причин, сахарный диабет, туберкулёз.

Социально обусловленные заболевания формируются под воздействием ближайшего окружения человека и связаны с социально – экономическим состоянием страны проживания. К этой группе относятся болезни наркологического профиля, венерические, туберкулёз, вирусный гепатит В и другие. Охарактеризуем основные заболевания.

Туберкулёз – широко распространённое в мире инфекционное заболевание человека, вызываемое микробактериями – палочками Коха. Туберкулёз обычно поражает лёгкие, реже затрагивая другие органы и системы, передаётся воздушно – капельным путём при разговоре, кашле и чихании больного. Классические симптомы туберкулёза лёгких – длительный кашель с мокротой, иногда с кровохарканием, появляющимся на более поздних стадиях, лихорадка, слабость, ночная потливость и значительное похудение.

Вирусный гепатит В – это инфекционное заболевание печени, широко распространённое в мире. Его опасность заключается в том, что поражение печени, вызванное вирусом, может привести к тяжёлым последствиям – циррозу и раку. Гепатит В может попасть в кровь при различных медицинских манипуляциях – хирургических операциях, переливании крови, лечении зубов. Также заразиться можно при пирсинге, нанесении татуировок, при введении наркотиков внутривенно, а также половым путём. Вероятность заражения от полового партнёра составляет 30%. Кроме того, возможно заражение от инфицированной матери во время беременности и родов.

Наркомания и токсикомания – болезни, которые возникают в результате злоупотребления веществами, вызывающими кратковременное чувство приятного психического состояния. Они характеризуются, прежде всего, отравлением нервной системы и патологическим пристрастием к этому отравлению. Эти болезни развиваются в процессе регулярного приёма

наркотических средств и лекарственных препаратов. Попадая в организм, они оказывают сильнейшее воздействие, прежде всего на головной мозг. С течением времени у человека нарастают и закрепляются три основных признака наркомании и токсикомании: психическая зависимость, физическая зависимость, изменение чувствительности к наркотику (толерантность).

Последствия наркомании и токсикомании носят крайне тяжелый характер. Во-первых, поражается нервная система и внутренние органы, что приводит к развитию различных заболеваний, инвалидности, а иногда к гибели наркомана.

Во-вторых, постепенно происходит душевное разрушение личности наркомана. Изменения в его психике приводит к эмоциональной опустошенности, черствости, эгоизму, аморальности. Развивается неспособность правильно оценивать свое поведение, готовность к совершению преступлений.

В борьбе с наркоманией и токсикоманией основным средством служит профилактика. Ее основными направлениями являются: повышение медицинской грамотности и культуры населения; организация полноценного досуга и отдыха, повышение общественной активности людей; воспитание у людей потребности в систематическом умственном и физическом труде; развитие и совершенствование наркологической службы.

Табакокурение – одна из самых распространенных вредных привычек, характеризующаяся регулярным потреблением табачных изделий. Табачный дым представляет собой аэрозоли, состоящие из жидких и твердых частиц, находящихся во взвешенном состоянии. Он содержит никотин, угарный газ, аммиак, синильную кислоту, цианистый водород, ацетон и значительное количество веществ, способных вызвать образование злокачественных опухолей. Наиболее опасен никотин. К нему организм привыкает быстро, поэтому острое отравление им имеет очень короткую фазу.

Алкоголь представляет собой наркотическое вещество, обладающее способностью вызывать у выпившего чувство расслабления, облегчения, а также приятное ощущение – так называемую эйфорию. Именно благодаря

этому алкогольные напитки и получили столь широкое распространение по всему миру.

Если употреблять алкогольные напитки в больших количествах и достаточно часто, то может развиваться алкоголизм. Можно выделить семь признаков алкоголизма.

1. Ухудшение аппетита. Если раньше алкоголь его возбуждал, то в последующем алкоголик довольствуется самой скромной закуской, а затем и не закусывает вообще. Позднее у него формируется полное отвращение к еде.

2. Нарушение сна. Постепенно человек начинает страдать бессонницей, становится нервным, раздражительным, быстро утомляется.

3. Ослабление памяти.

4. Похмелье. Вслед за потерей контроля наступает признак алкоголизма – похмелье. Появление такого признака знаменует окончание первого этапа алкогольной болезни и развертывание второй стадии.

5. Изменение личности. При прогрессировании алкоголизма становится заметным изменение личности алкоголика. Круг интересов его сужается, нравственно он грубеет.

6. Изменение работоспособности. В процессе развития хронического алкоголизма значительно снижается работоспособность.

7. Изменение памяти. По мере развития хронического алкоголизма страдает память. Чаще появляются «провалы памяти» относительно того, что было в состоянии опьянения.

Смертность от болезней цивилизации не естественна для человека, как для биологического вида, её можно избежать, ведя здоровый образ жизни, поэтому она называется предотвратимой.

Смертность от болезней ССС и рака можно и нужно успешно снижать путём раннего их выявления и адекватной диагностики при профилактических осмотрах.

Предотвращение смертности от алкоголизма и наркомании должно происходить через профилактику поведенческих факторов риска, путём

формирования здорового образа жизни у населения, особенно у детей и подростков, разработку мер антиалкогольной политики. Таким образом, при ведении здорового образа жизни современный человек имеет все возможности избежать вышеперечисленные заболевания и оставаться здоровым и активным на долгие годы. Здоровый образ жизни – это образ жизни, помогающий нам наслаждаться в большей степени и большим количеством аспектов нашей жизни. Здоровье – это не просто предупреждение болезни или недуга.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека.

Здоровье - это бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это - основное условие и залог полноценной и счастливой жизни.

Здоровье – это не просто отсутствие болезней, это состояние физического, психического и социального благополучия.

Последнее определение здоровья сформулировано и признано Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ).

Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать жизненные основные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Хорошее здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь.

В общем понятии здоровья имеются две равноценные составляющие: духовное здоровье и физическое.

Духовное здоровье человека – это здоровье его разума. Оно зависит от умения определить свое отношения к окружающему миру и ориентации в этом мире. Оно зависит от умения определить свое положение в окружающей среде, свои отношения к людям, вещам, знаниям и прочему и достигается умением жить в согласии с самим с собой, с родными, друзьями и другими людьми,

способностью прогнозировать различные ситуации и разрабатывать модели своего поведения с учетом необходимости, возможности и желания.

Взаимозависимость здоровья и благополучия сформулирована уже в определении здоровья. При неудовлетворительном состоянии здоровья невозможно достичь благополучия в любой из областей жизнедеятельности, и наоборот. К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни. Одни становятся жертвами малоподвижности (гиподинамии), вызывающей преждевременное старение; другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, склероза сосудов, а у некоторых - сахарного диабета; третьи не умеют отдыхать, отвлекаться от производственных и бытовых забот, вечно беспокойны, нервны, страдают бессонницей, что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям внутренних органов. Некоторые люди, поддаваясь пагубной привычке к курению и алкоголю, активно укорачивают свою жизнь. Научные данные свидетельствуют о том, что у большинства людей при соблюдении ими гигиенических правил есть возможность жить до 100 лет и более.

Использованная литература

1. Изуткин Д. А. Формирование здорового образа жизни. — Советское здравоохранение, 1984, № 11, с. 8—11.
2. Ильиницкий А. П., Соловьев Ю. Н. Проблемы профилактики онкологических заболеваний. — Советское здравоохранение, 1984, № 4, с. 25—30.
3. Климов Л. Н., Липовецкий В. М. Быть или не быть инфаркту. — М., Медицина, 1981, с. 81.
4. Мурзандеева Ф. Г. «Здоровый образ жизни – залог здоровья» - Уфа: 1987. -280с.
5. Лицинын Ю.П. «Образ жизни и здоровья населения» - М.: 1982. – 40
6. Источник: <http://healthrocks.org/zdorove-tela/obraz-zhizni/sovremennyj-obraz-zhizni.html>

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

ДОБРО КАК ПОТЕНЦИАЛ РУССКОГО НАРОДА В ТВОРЧЕСТВЕ В.М. ШУКШИНА

Выполнил: Мищенко Пётр Александрович,
9 класс ГБПОУ ИО АПК УКП №7

Руководитель: Химич Ирина Николаевна,
учитель русского языка и литературы
ГБПОУ ИО «АПК» УКП №7

Аннотация проекта

Идеи добра – явление не новое в литературе. К ним обращались многие русские писатели. Идеям добра в шукшинском понимании соответствуют его этические взгляды, которые, как и его эстетика пронизаны безграничным гуманизмом. Идеи добра у Шукшина прослеживаются во всей деревенской прозе, особенно в его рассказах.

Нам представляется важным рассказать о добре как потенциале русского народа на примере творчества писателя В.М. Шукшина. Поэтому **целью** работы является осветить роль и силу добра в жизни человека. Для достижения этой цели считаем необходимым решить следующие **задачи**:

- Познакомиться с «деревенской» прозой писателя В.М. Шукшина;
- Познакомиться с главными героями рассказов В.М. Шукшина – «чудиками» (типом литературного героя), которые являются носителями добра в творчестве писателя;
- Познакомиться с критической литературой о творчестве В.М. Шукшина;

Данная работа направлена на освещение роли и силы добра в жизни человека (на примере героев рассказов В.М. Шукшина) и может представлять интерес для обучающихся и учителей учебно-консультационных пунктов при знакомстве с творчеством В.М. Шукшина.

Русский народ за свою историю отобрал,

*сохранил, возвёл в степень уважения такие
человеческие качества, которые не подлежат
пересмотру: честность, трудолюбие,
совестливость, доброту.... Мы умели жить.
Помни это. Будь человеком.*

В.М. Шукшин

Чисто «шукшинская» коллизия: правота, правда, совесть, честь, которые не могут думать, что они – это они. Правде порой так трудно выглядеть правдой. А наглецу так легко укорить совестливого человека в отсутствии совести («Дядя Ермолай»). Но не об этом своём детском грехе мысли писателя, а о том был ли в жизни этого вечного труженика, доброго, честного человека какой-то смысл, кроме работы и детей? Шукшин размышляет над его судьбой и спрашивает: понимал ли тот, что делает великое дело? Настоящая человеческая основательность, несуетность в постоянных крестьянских делах и укладе жизни избавляли дядю Ермолая от вопросов о смысле жизни – почему же они мучают писателя Шукшина до самой смерти?

Вечные, глубоко человеческие вопросы тревожат писателя, на которые только лихая непосредственность выдаёт ответ. Да, В. Шукшин свою жизнь понимая иначе, чем дядя Ермолай. Он шире понимая. Став интеллигентом, он получил от поколений русского крестьянства и русской интеллигенции не только не спокойную совесть, а и то чувство, которое чувством вины не назовешь, но и по-другому не назовешь.

Мера всех ценностей жизни – человечность. В ней все равны: старый крестьянин и городской интеллигент, хотя, один, наверное, не прочитал не одной книжки за свою жизнь, а другой «одолеl» Гоголя, Маркса. Но есть нечто, что делает их очень близкими – человечность. Уверен, они сразу бы нашли общий язык. Пусть один постиг «конечный вывод мудрости земной», второй всю жизнь занимался извечным крестьянским делом, оба они увеличивали сумму добра на земле, очеловечивали мир. Им есть за что уважать друг друга.

В героях Шукшина поражало соединение «равнодействующих сил» в одном характере, импульсивность поступка, непосредственность действия, его логическая непредсказуемость: то неожиданно подвиг совершит («Гринька Малюгин»), то вдруг сбежит из лагеря за три месяца до окончания срока («Степка»).

Критика заговорила о «чудиках», странных людях Шукшина, как главной теме его творчества. И отчасти она оказалась права. Ведь тема «чуждинки человеческой» имеет в русской литературе свою прочную традицию. М. Горький, М. Шолохов, Ю. Казаков и др. в свое время обращались к исследованию характера «странного человека». И это не случайно – «чуждинка», «чуждачество» – вообще в природе русского национального характера.

Как не вспомнить шукшинского Моню Квасова («Упорный») с его верой в вечный двигатель, который то и дело отлаживался от трезвых мыслей и думал своё: «Да ладно, будут тут мне», «Да ну! Что значит – невозможно?» Как напишет Шукшин в рабочей литературе: «Весьма русское решение проблем». Сделал Моня Квасов вечный двигатель, и отболело, обрёл покой. И только вечное чувство любви к людям, как вечный двигатель солнца, живёт неистощимо. Моня Квасов создаёт «вечный двигатель», В.Е. Князев мечтает о построении целесообразного государства – в них всё противоречит здравому смыслу, практическому, деловому и благоразумию – оно не из их репертуара.

Кто же они, «эти чудики», как не носители чистого добра, противопоставленного рассудочности и механике. Они, эти «странные люди» обладают самой главной «странностью»: любят всех, как дураки. Шукшин писал: «Даже самый необыкновенный человек интересен именно тем, что он обыкновенный», и его мысль очень глубока, так как в ней можно прочесть следующее: «Они не странные и не чудики, при более пристальном внимании ним, оказываются людьми с доброй и красивой душой».

Один из рассказов Шукшина так и называется – «Чудик». Чудик – Василий Егорович Князев – один противостоит клану так называемых

«умников». Именно он один из первых задаёт вопрос, глубоко личный, истинно шукшинский: «Не понимаю: почему они стали злые?» Жена брата, люто возненавидевшая бесхитростного чудика; сосед по самолёту, шуршавший газетой и произнёсший всего одну фразу: «Дети – это цветы жизни, их надо сажать головками вниз», строгая сухая телефонистка, презрительно внушавшая, что телеграмма – это вид связи (Таких много и в др. рассказах Шукшина). А противостоят им чудики, прекрасные в своей доброте и отзывчивости люди.

Критик Л. Емельянов ставит в вину Чудику то, что он, возвратясь домой, быстро забыл о потрясении, испытанном в семье брата. Что ж, такие, как Чудики, и не могут долго помнить обиды человеческие.

Мысли Шукшина о доброте увлечённо выражены в аннотации сценария фильма «Странные люди». В будущем фильме «Странные люди» герои Шукшина – это должны быть бесконечно добрые люди, талантливые и ни чем не защищённые в жизни: ни попой, ни демагогией, ни умением приспособливаться... И деятельность сильных и мудрых должна бы охранять в миру эту человеческую ценность. Есть жгучая необходимость кричать, что надо, что можно быть лучше, добрее. Как я понимаю свою задачу в данном случае? Надо указать, прежде всего, на такие вот добрые, доверчивые, готовые отдать все, прожить целую жизнь ради общего дела. Надо выявить их красоту, да так, чтобы сытый мещанин не возымел охоту зубоскалить над их «странностями». Напротив, что бы он горько почувствовал свою ничтожность и никчёмность и хоть на малое время – встревожился.

В художественном мире Шукшина малейшим признаком неуважение к собственному или чужому достоинству имеет принципиальное значение. Герои писателя в большинстве своём нервно, болезненно реагируют на зло, на унижение человека, на обиды.

Обидели Сашку Ермолаева («Обида»). Несгибаемая тетя – продавец приписала ему какой-то пьяный скандал в магазине, а он там не был вовсе. Нахамила, в общем. А тут очередь поддержала её – все спешат, некогда:

– Да хватит вам: был не был!

– Отпускайте!

Особенно один пожилой человек в плаще:

– Хватит – не был он в магазине. Вас тут каждый вечер – не пробьёшься. Говорят, значит был.

Обыденное житейское столкновение, безразличные плоские реплики вызывают в герое рассказа живую, непримиримую реакцию («Лицо его горело, точно ему не за что, ни про что публично надавали пощёчин»). Шукшин доводит повествование до трагического накала. Его герой в конце, по сути, решается на убийство.

Так почти всегда у Шукшина: повседневная, будничная жизнь, в которой рождаются драмы и трагедии. Частое событие он приводит в общий общефилософский, проводит героя не только к размышлениям о природе человеческого хамства, равнодушия, но и дальше – вообще о человеческой жизни... Как жил человек? Что он делал он в жизни? Может, некоторые из нас даже и не догадываются, что угождать – никогда, нигде, никак – нехорошо, скверно. Но как же уж так надо прожить, чтобы не знать этого? А правда, как он жил? Что делал?

Больные вопросы Шукшина: Человек прожил целую жизнь. Но как прожил? Неужели весь её смысл в лакейском подсюсюкивании тупорылому хамству?

В похожей ситуации ведет себя так же непримиримо другой герой Шукшина Ванька Тепляшин, который не может пойти на нравственные компромиссы с самим собой и не будет унижаться перед хамом вахтерам, потому что убежден: «Надо быть человеком...»

Судьба уготовила писателю самому повторить в жизни сюжет написанного ранее рассказа. Но если Ваньке Тепляшину даже было весело на душе после встречи с вахтером, даже радостно, что он скоро будет дома, то писатель Шукшин чувствовал, что это ещё не победа, понимал сердцем разумом: «Её (вахтёра) победить невозможно». Пока мы не способны ответить

на вопрос уязвленной души, не умеющей защищаться от хамства. Вопрос, который ставит нам Шукшин, больно свербит: «Что с нами происходит?»

Новый подход к теме, волновавшей писателя, желание высказаться, отбросив литературные каноны, в рассказе «Боря». В палату привели новенького с разумом двухлетнего ребенка, который сразу всем за улыббался и сказал: «Пивет, пивет!» Но Шукшин говорит не о глупости, а о разуме двухлетнего, потому что у дурака тоже разум, потому что дурачки «всегда почти люди добрые». Народ четко разделил слова «ум и разум», понимая под разумом добрый ум, ум доброго человека.

Пожалуй, у нас нет другого писателя, который постоянно, неумоимо, везде, где только можно, возвеличивал жалость. Это чувство наравне с *Добром* лежит в основе миропонимания Шукшина. Не только без *Правды*, *Совести*, *Добра*, но и без *Жалости* нельзя себе представить его. Разумеется, не нужно делать вывод, что он здесь одинок. Отнюдь. Но Шукшин, может быть, наиболее последовательный защитник идеи жалости. В его произведениях это слово встречается на каждом шагу, оно – знак, помогающий понять героя. Заметьте, автор не об уважении толкует, а именно о жалости. «Жалеть, нужно жалеть или не нужно жалеть. Слабеет, но притворно выдумывает, что надо уважать. Жалеть и значит уважать, но ещё больше».

И всё-таки вернуть изначальное значение этого чувства, внедрить его в человеческую душу, особенно молодую, оказалось делом трудным. Слишком настойчиво, основательно, с апелляцией к классике (как вредно намудрили с толкованием пьесы М. Горького «На дне», превратив чуть ли не в эталон нравственности фразу «жалость унижает человека») вытравили мы из души молодого поколение — это чувство, признавая его постыдным, унижающим наше достоинство. И, разумеется, юноши и девушки, в особенности те, которые воинственно берегут в глазах чужих людей собственное достоинство, понимаемое своеобразно, не всегда верно, с сознательным пренебрежением сторонились жалости, а значит, сочувствуя, как в самих себе, так и по отношению к другим.

В словаре Добровольского слова «жалость» объясняется как любовь, сожаление, грусть. Жалеть – любить: «Всякая matka ребёнка своего жалеет»; *жалкий* – ласкательное слово: «Ах, ты жалкий мой»; жалкий – внушающий к себе любовь, уважение, возбуждающий к себе сожаление: «Кто тебе жалчей? Ты, жёнка; ты, matka?»

Так понимал слово *жалость*, *жалкий* и сам народ. Версия – на любви – в материнской жалости к беспомощному ребёнку на её руках.

Удивительно точно и мудро, и очень близко взгляду Василия Шукшина. Жалости нельзя обучить, её можно впитать с молоком матери и в дальнейшем развивать воспитанием, настойчиво объяснять, внушать, что человеческая сила в жалости. Иначе на смену придет чувство прямо противоположное. Впрочем, почему придет – оно пришло...

Но вернёмся к рассказу «Боря». Тем более что и Шукшин возвращает нас к Боре после своего размышления о жалости.

Автор ставит «эксперимент» над слабоумным: долго и внимательно смотрит ему в глаза, пытаясь увидеть там хоть искру разума, но находит там только «всеобъемлющую спокойную доброжелательность, какая бывает у мудрых стариков». И ему становится не по себе. Читателю – тоже. Для чего же создает «малых сил» мудрая природа. В ней, говорят, всё исключительно целесообразно. Может быть, именно для того, чтобы напомнить мудрому человеку о жалости, которая выше уважения и мудрости, чтобы не забывал о человечности, о том, что человеком его сделали добро и разум.

Писатель вдруг задается вопросом: «Тогда почему же он недоумок? Это вполне разумное решение вопроса, вымещать на близких досаду, мы все так делаем» (Боря устроил дома «скандалевич» – избил дома отца с матерью за то, что не купили ему розу).

Неуютно как-то делается от этих слов. Если писатель хотел растревожить читательскую совесть, то, пожалуй, вполне достиг этого... И вот появляется рядом с Борей существо, которое никто слабоумным не считает, хотя у него нет и того, что делает нас людьми.

Больные дают понять хаму, что он хам. И, как ни странно, этот способ ободряет нас и даже вселяет некоторую надежду.

Валентин Распутин в статье о творчестве Шукшина, размышлял о трёх ипостасях хамства, высказывает такую мысль: «Хамство есть способ утверждения личности. Так считалось всегда. Но ведет оно к её разрушению. Когда человек не может проявить себя, как личность иным способом, он обращается к животным началам... Другими словами говоря, хамство есть признак неразвитости, несостоятельности личности или её деградации. Но это – когда речь идёт проявлении хамства со стороны отдельного человека или отдельных людей...»

Все рассказы Шукшина о деревни. Шукшин остро ощутил потребность села в умных и образованных людях, которые бы «сеяли разумное, доброе, вечное». Ведь столько дряни, халтуры, пустозвонства было обрушено в разное время на головы жителей деревни.

Поэтому так странно звучит обвинение, брошенное героем Кудряшовым («Психопат»), человеком странным и неоднозначным:

«Но меня удивляет вот это вот... Тупое самодовольство. Сидит – душа мёртвая, не забот, не горяшка... пишет рецепт – тоже в люди вышел... Как же вы так живете-то Господи, да неужели только за кусок хлеба? Куда же мы так пришлепаем-то? Ну? А тут всё есть, а живой труп ... Он требует. А ты потребуй, чтобы человеком прожить».

Писатель чутко подмечает важные тенденции в движении общества.

Массовое явление, когда люди простые, «обыкновенные» воспылали страстью догадаться, по словам Горького, не о том, как удобнее жить, а о том – зачем жить.

Вот герой рассказа «Верую!» Максим Яриков. Навалилась какая-то особенная тоска на него, сорокалетнего, злого на работу мужика. Чувствует Максим: болит душа. Но как объяснить, почему? Ненавидит он тех «людей, у которых души нету или поганая она». Думает, мается, страдает, размышляя о том, а зачем всё. Зачем живёт он и люди вокруг него?

Услышав о попе, идет к нему узнать: «У верующего душа болит или нет?» Между Максимом и священником происходит разговор, истинно русский разговор о смысле бытия, о добре, о зле, о душе человеческой. И слушатель, которому, ничто человеческое не чуждо; предпринимает на глазах Максима нелёгкую попытку осмысления истины.

У попа есть вера, есть свой суровый, могучий Бог. Имя ему – жизнь. (У Льва Толстого в «Исповеди» сказано, что, «Бог есть жизнь») А смысл жизни состоит в любви к другим людям. Не об этом же у Шукшина? «Ты пришёл узнать, во что верить? Верь в жизнь!»

Более того, в душевной маете Максима священник видит весьма важный момент: «...душа болит?.. Хорошо! Ты хоть зашевелился, ядрёна мать!..»

Вот это движение души вселяет надежду, что вопросы смысла жизни всё более становятся близкими духовными вопросами.

Таким образом, решая проблему о назначении жизни, Шукшин не отходит и от темы добра.

Рассуждает о том, для чего ему «жизнь дадена была» и герой из рассказа «Одни», дед Антип, уважающий в людях душевную доброту и чуткость. А что же такое душа? Что вкладывает в это слово Шукшин и его герои?

Душа – это человечность, это понимание ближнего и дальнего, это доброта, это совесть. А когда смерть застаёт человека, который вроде бы знает о ней. Знает, что он сегодня жив, а завтра – это надо подумать. «Залётный» – Саня Неверов, будто бы интеллигент, будто бы художник, и вообще о нём ничего не известно точно. Но мужиков тянуло к нему, к этому сгустку боли, доброты и бесхарактерности. Мужики рядом с ним смутно чувствовали красоту жизни, хотя вряд ли понимали это. Саня поражал добротой, беззащитностью и неустроенностью. Один Бог знает, зачем появляются на земле такие люди. Может быть, именно для того, чтобы показать, насколько прекрасна неподдельная доброта. А у Шукшина, как мы понимаем, отношение к доброте безусловное, абсолютное, даже святое, как к сути смысла всякой жизни. Не потому ли и мужиков тянет к Сане Неверову? Благодаря ему

духовно перерождается Филипп Наседкин. И душевная работа, совершавшаяся в Филе, благодаря Сане, выдала себя прямо по-толстовски – неожиданно свежим взглядом на привычную жизненную пошлость.

Доброту в человеческом обществе надо впитывать, укреплять её, биться за неё. Но добрый не имеет права быть добреньким. Рассказ «Охота жить» несёт в себе эту мысль. В нём изображено столкновение двух людей, противоположных во всём – в образе жизни, во взглядах на труд, в отношениях к людям. Развитие действий раскрывает сложные жизненные противоречия. Поэтому произведение выходит из-под пера писателя цельным и драматически напряжённым.

Автор любуется красотой души старого охотника Никитича, всю жизнь проведшего в тайге, которому и в голову не приходит передать парня (Кольку – профессора) властям, когда в зимовье появляется начальник районной милиции поохотиться вместе с приятелем, задумали. Колька же бежит, украв лыжи и ружьишко Никитича. Старику удаётся догнать его, пристыдить. Но его бесконечная доброта понуждает отдать беглецу на время своё ружьё. Из него и убивает бандит старика.

Автор страстно изобличает этого потерявшего себя человека, его бесчеловечную жестокость. А старика он жалеет и возмущается тем, что доброта оставила его безоружным перед злом. Для Шукшина дорога мысль о том, что доброта должна активно противостоять злу.

Писатель также понимает, что нельзя в искусстве обходить человеческие страдания «Ведь страдания, тоска, отчаяние – такая же величайшая достоверность, как счастье и радость» (А. Довженко). Этот мотив присутствует во многих рассказах Шукшина и неизменно вызывает у читателя добрый отклик-желание помочь, поддержать страдающего человека. Таков рассказ «Горе», проникнутый сочувствием к человеческому горю, жалостью к одинокому старику, у которого три дня назад умерла жена. Трагедия предстаёт перед ним и на фоне чудес на летней ночи, за которую деревенский двенадцатилетний паренёк узнаёт не только неизбежность и глубину

человеческого горя, но и цену человеческому сочувствию, человеческой доброте. На всю жизнь мальчугану остаётся нравственный урок понимания и сочувствия горю, урок детальной человеческой доброты.

Мысли о душе, о совести, о мысли жизни, о добре человеческом, как видим, одолевают многих шукшинских героев. Он, писатель, заставляет задуматься над этим и нас, что мы и делаем, читая рассказы и другие произведения Шукшина, и остаётся в нас чуть усталый, глуховатый его голос: «Нам бы про душу не забыть. Нам бы немного добрее быть... Мы один раз, уж так случилось, живём на земле. Ну так и будьте повнимательнее друг к другу, подобрее...» С этим жил, в это верил, это проповедовал Василий Шукшин.

Использованная литература

1. Горн, В.Ф. Василий Шукшин. Личность. Творчество. Книги. – Барнаул: Алтайское книжное издание, 1990. – С.19 – 26.
2. Горн, В.Ф. Василий Шукшин: Штрихи к портрету. – М.: Просвещение, 1993.
3. Карпова, В.М. Талантливая жизнь: Василий Шукшин – прозаик. – М.: Совписатель, 1986г.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЦЕНТОВ В ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Выполнил: ученик 12а класса

Попов Иосиф Николаевич.

Учитель-консультант: Черкашина Н.М.

Актуальность.

Проценты - это математическое понятие, которое часто встречается в нашей повседневной жизни. В школе изучают проценты, начиная с младших классов, в основном и среднем звене учащиеся более подробно знакомятся с процентами. В школе, где учусь я, учитель математики, решая с нами задачи на проценты, говорит, что знание процентов будет нам необходимо в нашей повседневной жизни. И, правда, слушая радио, читая газеты, мы часто встречаемся с этим словом «процент». Например, на выборах в депутаты законодательного собрания Иванов В.В. набрал 56% голосов избирателей,

уровень безработицы в стране вырос на 2%, ипотека для покупки квартиры многодетным семьям составляет 8% годовых, подоходный налог с зарплаты составляет 13%, производство промышленных товаров повысилось на 11%, сливочное масло содержит 80% жира и т.д.

Я являюсь учеником выпускного класса. У нас идёт подготовка к экзамену по математике. С учителем математики мы решаем множество различных задач в том числе и на проценты. Например, определить стоимость товара после повышения или понижения его цены на p %, оплату услуг через терминал, процентное определение раствора при смешивании двух различных растворов, процентное определение массы сплава из различных элементов и др. Разбирая задания, мне стала интересна эта тема и я решил провести более глубокое исследование, выяснить, как помогают знания процентов в жизни человека. Поставил перед собой цель и задачу.

Цель: показать широту применения такого известного математического понятия, как проценты.

Задача: посмотреть, как применяются проценты в жизнедеятельности любого человека нашего общества.

План исследования:

1. Проценты в производстве, экономике и торговле;
2. Проценты для определения роста производительности;
3. Проценты в химии;
4. Проценты в геометрии;
5. Проценты в жизненных ситуациях.

Слово процент происходит от латинского слова и переводится за « сотню». Процент- частный случай десятичной дроби, сотая доля целого (обозначается знаком %). Процентами удобно пользоваться на практике. Идея создания процентов родилась ещё в древности у вавилонян. До нас дошли таблицы процентов, составленные вавилонянами которые, позволяют быстро рассчитать проценты. Проценты были так же известны в Древнем Риме, оттуда они перешли к другим народам. В Европе с развитием торговли необходимо было

уметь вычислять проценты, а также проценты с процентов (сложные проценты).

Таблица для расчета процентов была опубликована в Нидерландах в 16 веке.

Проценты применялись не только в торговых и денежных сделках, но в хозяйственных и финансовых расчётах.

Проценты, задачи на проценты играют важную роль в жизни человека, в промышленности и торговле, в различных химических областях и даже в быту можно встретить такие задачи.

Проценты в производстве, экономике и торговле.

Банковские проценты.

За хранение сбережений вкладчика и разрешение распоряжаться этими деньгами банк выплачивает вкладчику проценты к хранящейся сумме денег. В зависимости от способа начисления проценты делятся на простые и сложные.

1) Простые проценты

Увеличение вклада по схеме простых процентов характеризуется тем, что сумма процентов в течении всего срока хранения определяется исходя только из первоначальной суммы вклада не зависимо от срока хранения и количества периодов начисления процентов. Например, вкладчик открывает счёт и кладёт на него 50 тыс. рублей. Банк обязуется выплачивать в конце каждого года 4% от первоначальной суммы, тогда по истечении одного года сумма начисленных процентов составит $50000 \times 0,04 = 2000$ рублей, и величина вклада станет равной $50000 + 2000 = 52000$ р. Величину 4% называют годовой процентной ставкой, а если оставить вклад ещё на год, то начисление процентной ставки производится только на первоначальный вклад 50 тыс. рублей и не производится на сумму начисленных ранее процентов, то есть составит также 2000 рублей. Величина вклада через два года станет равной $52000 + 2000 = 54000$ рублей.

2). Сложные проценты

Если проценты начисляются не только на первоначальный вклад, но на пришедшие проценты, то такое начисление называют правилом сложных процентов. Это когда некоторая величина подвержена поэтапному изменению. При этом каждый раз её изменение составляет определённое число процентов от значения, которая эта величина имела на определённом этапе.

Например, сберкасса выплачивает 4 % годовых, какой станет величина вклада через два года, если вкладчик положил 50 тыс. рублей. По истечении одного года сумма начисленных процентов составит 2000 рублей, и величина вклада станет равной 52000 рублей. На второй год процентная ставка начисляется не только на первоначальный вклад, но и пришедшие проценты и составит $52000 \times 0,04 = 2800$ рублей. Величина вклада через два года станет равной $52000 + 2800 = 54800$ рублей.

Иногда в задачах на составление уравнений встречается понятие «средний процент прироста». Под этим термином понимают такой постоянный процент прироста, который за несколько этапов даёт такое же изменение величины, которое она получает в действительности, при не равных поэтапных процентах изменения.

Проценты для определения роста производительности.

Пример №1.

В течении одного года завод дважды увеличивал выпуск продукции на одно и тоже число процентов. Найдите это число, если известно, что вначале года завод ежемесячно выпускал 600 изделий, а в конце года стал выпускать ежемесячно 726 изделий.

Решение:

Пусть y – процент прироста продукции. Тогда после первого увеличения выпуск вырастет в $(1+y)$ раз, после второго – во столько же. То есть $600(1+y)(1+y) = 726$; $(1+y)(1+y) = 1,21$; $1+y = 1,1$; $y = 0,1$. Итак $0,1 \times 100\% = 10\%$.

Ответ: 10%

Пример №2

Что произойдёт с ценой товара, если с начала её повысить на 25% ,а потом понизить на 25%?

Решение:

Пусть цена товара y рублей, тогда

$$y + 0,25y = 1,25y; \quad 1,25y - 0,25 \times 1,25 = 0,9375y;$$

$$y - 0,9375y = 0,0625y; \quad 0,0625y/y \times 100\% = 6,25\%$$

Ответ: первоначальная цена товара снизилась на 6,25%

Пример №3

Свитер стоил тысячу рублей. Продавец поднял цену на 10%, а через месяц снизил её на 10%. Сколько стал стоить свитер?

Решение:

Пусть цена свитера была y рублей, тогда

$y + 0,1y = 1,1y$; $1,1y - 0,1 \times 1,1y = 0,99y$. После подорожания свитер стал стоить 1100 рублей, а при снижении цены

$$1100 \text{ руб.} - 10\%$$

110 руб. – 10% стоимости товара, свитер стал стоить $1100 - 110 = 990$ рублей.

Ответ: стоимость стала 990 рублей.

Пример №4

Цена входного билета на стадион 180 рублей, после снижения входной платы число зрителей увеличилось на 50%, выручка выросла на 25%. Сколько стал стоить билет после снижения?

Решение: Входная плата с каждого из двух зрителей до снижения была $180 \times 2 = 360$ рублей. После снижения вместо каждого из двух зрителей стадион посещали три человека, платившие вместе $360 + 90 = 450$ рублей. Тогда стоимость билета на одного человека стала 150 рублей.

Ответ: билет после снижения стал стоить 150 рублей.

Пример №5

Выработка продукции за год выросла на 4%. На следующий год она увеличилась на 8%. Определите средний ежегодный прирост продукции за этот период.

Решение:

Обозначим средний ежегодный прирост - $y\%$. Тогда $(1+0,04)(1+0,08) = (1+y/100)(1+y/100)$

Отсюда находим $y = 5,98$.

Ответ: 5,98%.

Проценты в химии.

Задачи на проценты можно встретить в различных химических реакциях и конечно просто в жизни и в быту. Проценты здесь очень важны так как от их количества может или не может получить исходный продукт.

Пример №1

Сколько граммов 8% серной кислоты можно получить из 200 граммов жидкости, содержащей 72% серной кислоты.

Решение:

$$200 \times 0,62 = 124 \text{ (г)} - 100\% \text{ серная кислота.}$$

$$124 : 0,08 = 1550 \text{ (г).}$$

Ответ: 1550 г. 8% серной кислоты можно получить из 200 г. жидкости.

Пример №2

До какого веса надо выпарить 800 грамм 10% раствора соли, чтобы довести её содержание до 16%?

Решение:

$$800 \times 0,1 = 80 \text{ (г).}$$

$$80 : 0,16 = 500 \text{ (г).}$$

Ответ: надо выпарить 800г. соли до 500г.

Пример №3

Сколько граммов воды надо прибавить к 50 граммам 35% кислоты, чтобы получить 10% кислоту.

Решение:

$$50 \times 0,35 = 17,5 \text{ (г).}$$

$$17,5 : 0,1 = 175 \text{ (г).}$$

$$175 - 50 = 125 \text{ (г).}$$

Ответ: надо добавить к сливкам 125 граммов воды.

Пример № 4

Какой жирности получится смесь 5 литров сливок с содержанием жира 35% с 4 литрами сливок 20% и 1 литра чистой воды?

Решение:

$$5 - 0,35 \times 5 = 1,75 \text{ (л) - в 5 литрах сливок.}$$

$$4 - 0,2 \times 4 = 0,8 \text{ (л) - в 4 литрах сливок.}$$

$$1,75 + 0,8 = 2,55 \text{ (л) - жира в смеси.}$$

$$5 + 4 + 1 = 10 \text{ (л) - вся смесь.}$$

$$10 \times 2,55 = 25,5\% \text{ - жирность смеси.}$$

Ответ: жирность смеси получилась 25,5%.

Пример 5

К 15 мл. 10% раствора кислоты добавили 5% раствор такой же кислоты и получили 8% раствор. Какое количество 5% раствора добавили?

Решение:

Пусть добавили y мл. 5% раствора. Тогда нового раствора стало $(15+y)$ мл., и в нём содержится $(15+y)0,8$ мл. кислоты, а 1,5 мл. кислоты содержится в 15 мл. 10% раствора. В y мл 5% раствора содержится 0,05мл. кислоты. Тогда $1,5+0,05y = 0,08(15+y)$; $y = 10$.

Ответ: 5% раствора добавили 10 мл.

Проценты в геометрии

Часто можно встретить задачи по геометрии, где есть проценты. Такие задачи решаются, в основном, как обычные задачи по геометрии.

Пример 1

Дан прямоугольник. Его ширину увеличили на 3,6 см., а длину уменьшили на 16%. Площадь нового прямоугольника оказалась больше прежней на 5%. Найдите ширину нового прямоугольника.

Решение:

1. $1 + 0,05 = 1,05$ – площадь нового прямоугольника.
2. $1,05 : 0,84 = 1,25$; $1,25 - 1 = 0,25$.
3. $3,6 : 0,25 = 14,4$ см. – ширина данного прямоугольника.
4. $14,4 + 3,6 = 18$ см. – ширина нового прямоугольника.

Ответ: ширина нового прямоугольника 18 см.

Пример №2

На сколько процентов увеличится полная поверхность куба, если каждое его ребро увеличить на 20%.

Решение:

Ребро куба – 1, а ребро нового куба – 1,2 Тогда $(1,2 \times 1,2 \times 6) : (1 \times 1 \times 6) = 1,44$ или 144%.

Ответ: полная поверхность куба увеличится на 144%.

Пример №3

На сколько процентов увеличится объём куба, если каждое его ребро увеличить на 10%.

Решение:

1. $1 + 0,1 = 1,1$ - ребро нового куба.
2. $1,1 \times 1,1 \times 1,1 = 1,331$ - объём нового куба.
3. $1,331 - 1 = 0,331$ - увеличился объём нового куба.
4. $0,331 : 0,01 = 33,1\%$ - увеличился объём куба.

Ответ: объём куба увеличился на 33,1%.

Проценты в жизненных ситуациях

Задачи на проценты в жизни встречаются очень часто, и играют важную роль. Проценты используют для подсчёта голосов на голосовании, при распродажах различных товаров, для установления тарифов оплаты коммунальных услуг, при назначении различных штрафов, в банковских операциях или, например, какой жирности нужно взять молоко и какую её часть добавить в тесто, чтобы оно получилось нужной густоты и т.д.

Пример №1

В депутаты законодательного собрания было выдвинуто три кандидата. На голосование пришло 3000 избирателей. За первого кандидата проголосовало 65% избирателей, за второго 20% от количества избирателей, проголосовавших за первого кандидата. Сколько процентов избирателей проголосовали за третьего кандидата?

Решение:

1. $3000 \times 0,65 = 1950$ избирателей проголосовали за первого кандидата.

2. $1950 \times 0,2 = 390$ избирателей проголосовали за второго кандидата.

3. $3000 - (1950 + 390) = 660$ избирателей проголосовали за третьего кандидата.

4. $660 \times 100 : 3000 = 22\%$ избирателей проголосовали за третьего кандидата.

Ответ: за третьего кандидата проголосовали 22% избирателей.

Пример №2

За занятие ребёнка в музыкальной школе родители ежемесячно оплачивают в Сбербанке по 2500 рублей. Оплата должна производиться до 20 числа каждого месяца, после чего за каждый просроченный день начисляется пени 4% от суммы ежемесячной оплаты. Сколько придется заплатить родителям, если они просрочат оплату на пять дней?

Решение:

Так как 4% от 2500 рублей составит $2500 \times 0,04 = 100$ рублей, то родителям придётся заплатить за музыкальную школу с учётом пяти просроченных дней следующую сумму $2500 + 100 \times 5 = 3000$ руб.

Ответ: 3000 рублей заплатят родители за музыкальную школу.

Пример №3

По радио сообщили, что согласно новым тарифам один кв. электроэнергии будет стоить 1,09 руб. вместо 1,05 руб.. Соответствует ли рост цены на электроэнергию росту цены её в этом году, который составляет 3,8%.

Решение:

Разность тарифов составляет $1,09 - 1,05 = 0,04$ рубля, а её отношение к старому тарифу равно $0,04 : 1,05 = 0,03809\dots$. Выразив это отношение в процентах получим 3,8%.

Ответ: да, соответствует.

Пример №4

На сезонной распродаже магазин снизил цены на обувь сначала на 24%, а потом еще на 10%. Сколько рублей можно сэкономить при покупке сапог, если до снижения цен они стоили 5000 рублей.

Решение:

1. $5000 \times 0,24 = 1200$ руб.
2. $5000 - 1200 = 3800$ рублей стали стоить сапоги после первой уценки.
3. $3800 \times 0,1 = 380$ руб.
4. $3800 - 380 = 3420$ рублей стали стоить сапоги после второй уценки.
5. $5000 - 3420 = 1580$ рублей можно сэкономить при покупке сапог.

Ответ: при покупке сапог можно сэкономить 1580 рублей.

Пример №5

Зарботок рабочего повысился на 20%, а цены на продукты и другие товары снизились на 15%. На сколько процентов рабочий теперь на свой заработок может купить больше продуктов и товаров, чем прежде?

Решение:

Примем для простоты вычислений прежний заработок рабочего за 10 тыс. рублей, и пусть он покупает только один какой-то товар по 1 тыс. за штуку, т.е. 10 штук.

После повышения на 20% заработок рабочего стал 12 тыс. рублей, а цена товара после снижения на 15% процентов стала 0,85 тыс. за штуку.

Тогда рабочий может купить $12 : 0,85 = 14,1$ (ш), т.е. на $(14,1 - 10) : 10 = 0,41$ (41%) больше чем прежде.

Ответ: рабочий может купить товара на 41% больше.

Выводы: Теперь стало хорошо видно, какую важную роль играют проценты в жизни человека. Не мыслимы без процентов различные банковские

операции, так же как и проценты на производстве, в быту, в различных видах другой деятельности.. Задачи на проценты, я уверен, должен уметь решать каждый, так как они безусловно пригодятся ему в жизни. В задачах на проценты не существуют определенных формул и алгоритмов решения задач. Каждая задача индивидуальна и интересна по-своему. В данном проекте представлены пять видов задач, хотя их на много больше. Я их взял потому, что они близки к школьному курсу математики. Их можно использовать ученикам, чтобы научиться хорошо решать подобные задачи. Задания для понимания просты, условия взяты из реальной жизни. Задачи на проценты можно решать разными способами, а самое главное, что они обязательно пригодятся в жизни.

Список литературы

1. Процентные вычисления. Учебное пособие для старшеклассников. Г.В. Дорофеев, Е.А. Седова, - М.; Дрофа, 2003г.
2. Научно-практический журнал для школьников. Издательство «Школьная пресса», 2005г.
3. Научно-теоретический журнал «Математика в школе» Издательство «Школьная пресса», 2003г.
4. Сборник задач по алгебре. М.Л. Галицкий, Л.И. Звавич,- Издательство: «Просвещение», 2002г.

Шатских Л. А.
учитель математики
ГАПОУ ИО БПТ, УКП №10

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

«КАБИНЕТ МАТЕМАТИКИ»

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Право на образование является конституционным социально-экономическим правом гражданина России, однако в отношении осужденных к лишению свободы механизм его реализации имеет свои особенности.

Математика объективно является одной из самых сложных школьных дисциплин. Для получения качественного базового математического

образования и повышения качества обучения большую роль играет наличие современного кабинета.

На сегодняшний день кабинет математики нашей школы оборудован недостаточно. Его состояние не удовлетворяет необходимым требованиям. В кабинете есть стандартный набор учебно-методической литературы, наглядных пособий (таблицы, портреты, макеты), дидактических раздаточных и демонстрационных материалов (карточки, тесты, модели, геометрические объёмные тела и т. д.). Отсутствие возможности выхода в сеть интернета не позволяет более эффективно организовать процесс образования.

Только в хорошо оснащённом техническими средствами обучения и наглядными пособиями кабинете, учитель может работать с высокой отдачей и с чувством удовлетворенности.

Разработанный мною проект предполагает целенаправленную, эффективную работу по планированию, оформлению и оснащённости кабинета математики соответствующим современным учебным оборудованием.

Срок реализации проекта: с сентября 2019 г. по май 2020 г.

Цель проекта: создание кабинета, отвечающего современным требованиям;

Цель исследования – определить организационно-методическое оснащение кабинета математики, способствующее повышению качества обучения.

Предмет исследования – проектирование кабинета математики в УВП 10.

Гипотеза исследования: проектирование кабинета математики будет обеспечивать повышение качества обучения математике, если:

- ✓ учитываются требования САНПИН;
- ✓ содержательно представлены УМК для разных категорий учащихся в соответствии с их потенциальными возможностями и потребностями;

Задачи проекта:

- ✓ На основе анализа философской, психолого-педагогической, методической литературы проанализировать и уточнить требования к современному состоянию учебного кабинета.

- ✓ Выявить, теоретически обосновать и экспериментально апробировать условия успешного проектирования кабинета математики в общеобразовательной школе.
- ✓ Разработать методические рекомендации для учителей математики по проектированию кабинета.

Методы исследования: теоретический анализ философской, психолого-педагогической литературы, передового педагогического опыта; метод анализа реального педагогического процесса; оценка результатов учебной деятельности учащихся; анализ результатов опытно-экспериментальной работы методом математической и статистической обработки результатов.

База исследования:

Теоретическая значимость состоит в комплексное рассмотрено организационно-методическое оснащение современного школьного кабинета, а также условий проектирования кабинета математики, способствующих повышению качества обучения данной учебной дисциплине.

Практическая значимость: материалы исследования и разработанные методические рекомендации могут быть использованы учителями математики при проектировании кабинета.

Проведенный в ходе констатирующего этапа эксперимента анализ соответствия кабинета требованиям СанПин, содержательного наполнения кабинета УМК для разных категорий учащихся, программами факультативов для удовлетворения потребностей, учащихся в изучении математики, а также наполнения подпространств разработки, опыта и презентации позволил установить, что состояние кабинета математики имеет ряд недостатков, не позволяющих полноценно осуществлять качественный образовательный процесс.

В ходе формирующего эксперимента устранялись недостатки в оформлении кабинета, кабинет наполнялся содержательно различными УМК соответственно возможностям учащихся в обучении. Наполнялись и

расширялись подпространства кабинета, позволяющие учащимся приобретать опыт разработки, освоения опыта и его презентации.

В ходе контрольного эксперимента производился итоговый замер качества обученности учащихся по предмету математика и анализ результатов опытно-экспериментальной работы, который показал рост качества знаний и мотивации к изучению математики.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КАБИНЕТА МАТЕМАТИКИ

Использование кабинета в обучении математики

Кабинетная система остается актуальной для современного образования. Сама атмосфера кабинета, его внешний вид, оформление уже подготавливают учащихся к восприятию материала; наличие в кабинете необходимого демонстрационного и лабораторного оборудования, наглядных пособий позволяют учителю более качественно и эффективно подготавливать, и проводить урок.

Кабинет математики в школе, без сомнения, нужен. Создание кабинета – одна из главных трудностей в работе учителя. При оборудовании и оформлении кабинета математики надо соблюдать:

- ✓ принцип систематизации,
- ✓ принцип новизны или сменности,
- ✓ принцип целенаправленности,
- ✓ принцип научности,
- ✓ принцип воссоздания атмосферы дома и благоприятного психологического климата.

Рассмотрим каждый из принципов в отдельности.

Принцип систематизации. Для каждой вещи, наглядных пособий, учебных папок по годам обучения, раздаточного материала, учебников, технических средств и т.д. определяется свое постоянное место. Наличие каталога учебно-методической литературы. Четкая систематизация материала.

Принцип новизны или сменности наглядного и раздаточного материала. Стенды, помещенные на стенах кабинета, в папках, в «раскладушках» следует менять через определенные промежутки времени. Это не относится к некоторым таблицам. Таковыми, могут быть, например, таблицы с формулами, изображения геометрических фигур, портреты известных математиков и т.д., чьи биографии изучаются.

Принцип целенаправленности. Все оформление и оснащение кабинета математики направлены на развитие практических, образовательных, воспитательных и развивающих целей обучения математики

Принцип научности. Оборудование и наглядность в кабинете должны соответствовать уровню современного научно-технического и гуманитарного прогресса. Несмотря на финансовые трудности, необходимо стремиться к тому, чтобы кабинеты математики в приоритетном порядке обеспечивались телевизорами, DVD-плеерами, компьютерной техникой, смарт-досками и другой новейшей и исключительно современной техникой.

Принцип воссоздания атмосферы дома и благоприятного психологического климата. В кабинете должно быть уютно. Главное, чтобы ученики чувствовали психологическую раскованность, находясь в уютном уголке своей школы.

Кабинет математики требует правильного методического оборудования, и оформления с соблюдением определенных правил эстетики.

С методической точки зрения в кабинете необходимо иметь:

- ✓ учебно-методическую литературу: учебники (книги для учащихся) по годам обучения в достаточном количестве, различные учебные пособия, справочники, таблицы, литературу научного характера;
- ✓ учебно-наглядный материал: необходимые стенды, «раскладушки», портреты и т.д.;
- ✓ раздаточный материал (помимо учебно-методической литературы);

- ✓ демонстрационный материал (модели объёмных фигур, набор прозрачных геометрических тел с сечениями, телескопические фигуры по стереометрии и т. д.)
- ✓ технические средства обучения. Кроме традиционных средств (магнитофона, фильмоскопа, диапроектора, проигрывателя) следует стремиться к приобретению оверхед-проектора, компьютера последней модификации, смарт-доски, цифровой лаборатории(базовый уровень) и т.д.

Как лучше оформить кабинет математики в школе? Начнем с передней стены. Центральное место здесь принадлежит доске и смарт-доске. На передней же стене рекомендуется размещать материалы, регулярно используемые на уроках. Справа или слева от доски можно поместить стенды. На одной из боковых стен желательно поместить стенд с результатами ГИА, ЕГЭ для мотивации учащихся и ознакомления со статистикой.

Проектирование и оснащение кабинета математики

I. САНПИН

Одним из важнейших педагогических условий проектирования кабинета математики, обеспечивающих высокое качество обучения, является соблюдение требований САНПИН к кабинету математики.

А. Санитарно-гигиенические требования

Естественное и искусственное освещение кабинета должно быть обеспечено в соответствии со СНиП 23-05-95. «Естественное и искусственное освещение. Нормы проектирования».

Ориентация окон учебных помещений должна быть на южную, восточную или юго-восточную стороны горизонта.

В помещении должно быть боковое левостороннее освещение. При двустороннем освещении в помещении кабинета шириной – более 6 м обязательно устройство правостороннего подсвета, высота которого должна быть – не менее 2,2 м от пола.

Запрещается загромождение световых проемов (с внутренней и внешней стороны) оборудованием или другими предметами. Светопроемы кабинета должны быть оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами типа жалюзи, тканевыми шторами светлых оттенков, сочетающихся с цветом стен и мебели.

Окраска помещения в зависимости от ориентации должна быть выполнена в теплых или холодных тонах слабой насыщенности. Помещения, обращенные на юг, окрашивают в холодные тона (гамма голубого, серого, зеленого цветов), а на север – в теплые тона (гамма желтого, розового цветов). Не рекомендуется окраска в белый, темный и контрастные цвета (коричневый, ярко-синий, лиловый, черный, красный, малиновый).

Полы должны быть без щелей и иметь покрытие дощатое, паркетное или линолеумное на утепленной основе.

Стены кабинета должны быть гладкими, допускающими их уборку влажным способом. Оконные рамы и двери окрашиваются в белый цвет. Коэффициент светового отражения стен должен быть в пределах 0,5-0,6, потолка – 0,7-0,8, пола – 0,3-0,5.

Кабинет должен быть обеспечен отоплением и приточно-вытяжной вентиляцией с таким расчетом, чтобы температура в помещениях поддерживалась в пределах 18-21 градус Цельсия; влажность воздуха должна быть в пределах 40-60%.

Естественная вентиляция должна осуществляться с помощью фрагуг или форточек, имеющих площадь не менее 1/50 площади пола и обеспечивающих трехкратный обмен воздуха. Фрагуги и форточки должны быть снабжены удобными для закрытия и открывания приспособлениями.

Электроснабжение кабинета должно быть выполнено в соответствии с требованиями ГОСТ 28139-89 и ПУЭ.

Б. Требования к комплекту мебели

Кабинет должен быть оснащен определенным комплектом специализированной мебели, отвечающей требованиям ГОСТ 22046-89,

имеющей сертификат соответствия технической документации и гигиенический сертификат.

Кабинет должен иметь мебель для:

- ✓ организации рабочего места учителя;
- ✓ организации рабочих мест, обучающихся;
- ✓ для рационального размещения и хранения средств обучения;
- ✓ для организации использования аппаратуры.

Мебель для организации рабочего места учителя: стол для учителя (по ГОСТ 18313-93), стул для учителя, классная доска.

Мебель для организации рабочих мест обучающихся включает двухместные или одноместные столы (по ГОСТ 11015-93) и стулья ученические (по ГОСТ 11016-93) разных ростовых групп (Ш 3,4,5,6)

Мебель для рационального размещения и хранения учебного оборудования должна включать секционные комбинированные шкафы (по ГОСТ 18666-95). Шкаф должен состоять из разных секций, количество которых определяется площадью кабинета.

В кабинете рекомендуется иметь следующие приспособления: для демонстрации таблиц, для зашторивания окон, стены, пульт для дистанционного управления освещением, зашториванием, аппаратурой.

В кабинете необходимо предусмотреть рациональное размещение проекционной аппаратуры. Для этого выделяют следующие зоны ее размещения:

- ✓ у задней стены (диапроектор с длиннофокусным объективом для демонстрации диафильмов);
- ✓ в середине кабинета (диапроектор с короткофокусным объективом для демонстрации диафильмов, диапроектор для демонстрации диапозитивов, эпипроектор);
- ✓ в зоне рабочего стола учителя (графопроектор, телевизор, видеоманитофон).

Г. Требования к помещениям кабинет

Площадь кабинета должна быть не менее 60 кв. м при ширине не менее 6 м. Если в кабинете должны быть размещены ПЭВМ, то на одну ПЭВМ должна быть учтена дополнительная площадь 6 кв. м при высоте потолка не 4 м. Ученические столы рекомендуется ставить в три ряда. Допускается двухрядная и однорядная расстановка столов. Рекомендуемое расстояние между столами в ряду – 0,6-0,7 м, между рядами столов и боковыми стенами помещения – 0,5-0,7 м. От первых столов до последней стены – 2,6-2,7 м. Наибольшая удаленность последнего места обучающихся от классной доски – 8,6 м. Для размещения ПЭВМ рекомендуется использовать последние столы.

Д. Оснащение кабинета учебным оборудованием

Кабинеты математики должны быть оснащены комплектом средств обучения, выпускаемых промышленностью, в соответствии с действующими «Перечнем учебного оборудования по математике для общеобразовательных учреждений России», утвержденными Министерством образования Российской Федерации. (Приложение 1)

Учебное оборудование по математике включает следующие виды: модели, таблицы, раздаточный материал, диапозитивы и диафильмы, транспаранты для графо-проектора, звуковые пособия (лазерные диски, магнитофонные записи, видеозаписи, компьютерные программы, чертежные принадлежности для работы на классной доске).

Допускается оснащать кабинет средствами обучения, изготовленными в порядке само-оборудования учителем, обучающимися.

Е. Требования к организации рабочих мест учителя и обучающихся

В состав рабочего места учителя входят стол и стул для учителя, классная доска, экран.

Для рациональной организации рабочего места обучающихся должны быть соблюдены следующие условия:

- ✓ достаточная рабочая поверхность для письма, чтения и других видов самостоятельных работ;
- ✓ удобное размещение оборудования, используемого на уроке;

- ✓ соответствие стола и стула антропометрическим данным для сохранения удобной рабочей позы обучающегося;
- ✓ необходимый уровень освещенности на рабочей поверхности стола (300 лк).

Ж. Требования к размещению и хранению оборудования

Система размещения и хранения учебного оборудования должна обеспечивать:

- ✓ сохранность средств обучения;
- ✓ постоянное место, удобное для извлечения и возврата изделия; закрепление места за данным видом учебного оборудования на основе частоты использования на уроках;
- ✓ быстрое проведение учета и контроля для замены вышедших из строя изделий новыми. Основной принцип размещения и хранения учебного оборудования;
- ✓ по видам учебного оборудования, с учетом частоты использования данного учебного оборудования и правил безопасности.

Для хранения проекционной аппаратуры предназначена специальная секция комбинированного шкафа. При отсутствии такой секции аппаратуру хранят в секциях с глухими дверками, разместив съемные полки в них на нужной высоте

З. Требования к оформлению интерьера кабинета

Интерьер кабинета математики должен отвечать особенностям преподавания предмета. Оформление экспонируемых материалов должно гармонично сочетаться с окраской стен, цветом и отделкой мебели.

В кабинетах следует экспонировать материалы, которые используются повседневно или в течение ряда уроков. Различают материалы постоянного и сменного экспонирования. Не следует перегружать интерьер кабинета, все экспонируемые материалы должны быть функционально значимы и видны с каждого рабочего места: текст и рисунки должны быть достаточно крупными.

Постоянную экспозицию составляют портреты ученых-математиков, таблицы, справочные и другие материалы, которые применяются почти на

каждом уроке. К сменной экспозиции относятся инструктивные материалы и таблицы, необходимые при изучении определенной темы. Для размещения экспозиции используют специальные экспозиционные щиты, которые закрепляют на боковой стене, противоположной стене с оконными проемами.

II. УМК – учебно-методического комплекта.

Ещё одним важнейшим педагогическим условием проектирования кабинета математики, обеспечивающим высокое качество обучения, является наличие

УМК. Он должен соответствовать уровню и возрасту обучающихся, требованиям ФГОС. Согласно этим требованиям, используются современные средства обучения.

К ним относятся:

Книгопечатная продукция (библиотека):

Это: образовательные стандарты по математике всех уровней обучения, рекомендуемые программы по математике всех уровней обучения, авторские программы, учебники, справочная литература, сборники контрольных работ по математике, материалы для подготовки к ЕГЭ, методическая литература, научно-популярная литература: пособия для запоминания основных математических формул.

Средства наглядности:

В преподавании математики можно выделить следующие средства наглядности: а) модели и макеты; б) (настенные) таблицы; в) диапозитивы (слайды), кодограммы и дидактические материалы для оверхед-проектора; г) диафильмы; д) кинокольцовки, кинофрагменты и кинофильмы. Средствами наглядности могут служить также разнообразные геометрические, вычислительные и измерительные приборы,

Кабинет математики должен располагать разнообразными техническими средствами: диа - и эпипроектор, DVD –плеер, проекционная система, хороший настенный экран. Отлично бы иметь интерактивную доску. новое мощное проекционное устройство - настольную документ камеру. Учитель

математики должен регулярно пополнять предметную фильмотеку, приобретать наборы дидактических материалов для кодоскопов, учебного телевидения.

В настоящее время на книжном рынке имеется большой выбор УМК с учетом различных моделей обучения. При выборе базового курса учитель руководствуется различными критериями, но ведущими должны быть следующие:

- ✓ является ли этот курс полным учебно-методическим комплексом (УМК) или к нему необходимо подбирать/составлять недостающие компоненты;
- ✓ соответствует ли данный курс требованиям отечественных/региональных программ по математике;
- ✓ соответствует ли данный курс возрасту учащихся, возможному контексту их деятельности, реальным интересам, потребностям и возможностям;
- ✓ развивает ли этот курс в достаточной мере необходимые умения, навыки в различных видах учебной деятельности;
- ✓ доступен ли данный курс учителю и ученикам.

Подходя творчески к обеспечению своего кабинета, учитель должен находить наилучший вариант решения поставленной задачи.

Выводы по главе I

При оборудовании и оформлении кабинета математики надо соблюдать принцип систематичности, новизны или сменности, целенаправленности, научности, воссоздания атмосферы дома и благоприятного психологического климата.

Оформление кабинета должно соответствовать требованиям САНПИН.

Кабинет математики должен иметь соответствующее содержательное наполнение: УМК, который должен соответствовать уровню и возрасту учащихся и иметь соответствующее наполнение.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ КАБИНЕТА МАТЕМАТИКИ

2.1. Реализация педагогических условий проектирования кабинета математики

Проектирование кабинета математики происходило в несколько этапов. Сначала изучалось состояние кабинета и устранялись недостатки. Затем анализировалось наличие и состояние УМК, удовлетворенность потребностей учащихся в изучении математики на определенном уровне, проводился анализ учебников, качество внеурочной работы по предмету (наличие программ факультатива, условий для исследовательской деятельности). Затем недочеты устранялись. На третьем этапе создавались условия для насыщения подпространств разработки, опыта и презентации.

Изучение состояния кабинета позволило составить следующую таблицу с указанием недостатков

Состояние кабинета математики

Требования к кабинету	Состояние кабинета	Способы устранения несоответствия
Соответствие требованиям САНПИН		
Окраска помещения обращенного на юг, окрашивают в холодные тона (гамма голубого, серого, зеленого цвета), а на север – теплые тона (гамма желтого, розового цветов)	Стены окрашены в бежевый цвет	Необходимо изменить цвет стен в бледно-зеленый
Полы должны быть без щелей и иметь покрытие дощатое, паркетное или линолеум на утепленной основе.	Полы покрыты линолеумом	-
Стены кабинета должны быть гладкими, допускающими их уборку влажным способом	Соответствует	-
Вдоль задней стены размещение комбинированных секционных шкафов	-	Построить силами КП шкафы
На передней стене класса должны быть расположены классная и интерактивная доски	Классная доска есть, нет интерактивной доски	Приобретение интерактивной доски
На потолке должен быть мультимедийный проектор	-	Приобрести мультимедийный проектор

Рабочим местом учителя должно соответствовать требованиям.	Есть стол	-
Должен быть полный комплект средств обучения	Не соответствует количеству учащихся	Приобрести учебники по количеству учащихся в группе.
Достаточный комплект методической литературы для учителя.	Недостаточность методической литературы для учителя	Пополнить методическую литературу для учителя
Должен быть каталог учебного оборудования.	Имеется	-
Должны быть секционные шкафы.	-	Сделать шкафы
Содержательная представленность УМК для разных категорий учащихся		
В кабинете имеются программы и учебники для разных категорий учащихся	Имеется	-
Имеются программы факультативов	Имеются	-
Энциклопедическая литература	-	Приобрести
Подборка фильмов с историей математики	Имеется частично	Дополнить фильмы с историей математики
Материалы ЕГЭ, ДЕМО	Есть	-

Вывод: Проведенный в ходе констатирующего этапа эксперимента анализ соответствия кабинета требованиям САНПИН, содержательного наполнения кабинета УМК для разных категорий учащихся, программами факультативов для удовлетворения потребностей обучающихся в изучении математики, а также наполнения подпространств разработки, опыта и презентации позволил установить, что состояние кабинета математики имеет некоторые недостатки.

В ходе формирующего эксперимента устранялись недостатки в оформлении кабинета. Кабинет продолжает наполняться содержательно различными УМК.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При оборудовании и оформлении кабинета математики надо соблюдать принцип систематичности, новизны или сменности, целенаправленности, научности, воссоздания атмосферы дома и благоприятного психологического климата.

Оформление кабинета должно соответствовать требованиям САНПИН.

Кабинет математики должен иметь соответствующее содержательное наполнение: УМК для различных категорий учащихся, программы факультативов, спецкурсов для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся.

Для приобретения учащимися опыта практической, исследовательской, проектной и иной деятельности в кабинете должны быть содержательно представлены подпространства, в которых учащиеся имеют возможность разрабатывать, приобретать и презентовать свой опыт.

Используемая литература

1. Современный кабинет математики Нечаев М.П., Галеева Н.Л., Изд. «5 за знания», 2006 г.
2. «Кабинет математики как ресурс повышение эффективности урока» Мухаметзянова Ф.С., Ульяновск, 2011.
3. ФЗ № 03-417 «Перечень учебного оборудования по математике для общеобразовательных учреждений России»
4. СНИП 23-05-95

Ресурсы:

1. Социальная сеть работников образования nsportal.ru
2. Солнечный-мир.рф
3. infourok.ru
4. gcro.ru
5. garant.r

6. Приложение 1

7. «Перечень учебного оборудования по математике для общеобразовательных учреждений России»

8. математика

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
		Основная школа	Старшая школа		
			Базовый уровень	Профильный уровень	
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)				
	Стандарт основного общего образования по математике	Д			Стандарт по математике, примерные программы, авторские программы входят в состав обязательного программно-методического
	Стандарт среднего (полного) общего образования по математике (базовый уровень)		Д		

	Стандарт среднего (полного) общего образования по математике (профильный уровень)			Д	обеспечения кабинета математики.
	Примерная программа основного общего образования по математике	Д			
	Примерная программа среднего (полного) общего образования на базовом уровне по математике		Д		
	Примерная программа среднего (полного) общего образования на профильном уровне по математике			Д	
	Авторские программы по курсам математики	Д	Д	Д	
	Учебник по математике для 5-6 классов	К			В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в учебном процессе.
	Учебник по алгебре для 7-9 классов	К			
	Учебник по геометрии для 7-9 классов	К			
	Учебник по алгебре и началам анализа для 10-11 классов		К	К	
	Учебник по геометрии для 10-11 классов		К	К	
	Учебник по математике для 10-11 классов		К		В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, дидактические материалы, сборники контрольных и самостоятельных работ, практикумы по решению задач, соответствующие
	Рабочая тетрадь по математике для 5-6 классов	К			
	Рабочая тетрадь по алгебре для 7-9 классов	К			
	Рабочая тетрадь по геометрии для 7-9 классов	К			

	Дидактические материалы по математике для 5-6 классов	Ф			используемым комплектам учебников. Сборники разноуровневых познавательных и развивающих заданий, обеспечивающих усвоение математических знаний как на репродуктивном, так и на продуктивном уровнях.
	Дидактические материалы по алгебре для 7-9 классов	Ф			
	Дидактические материалы по геометрии для 7-9 классов	Ф			
	Практикум по решению задач по алгебре и началам анализа для 10-11 классов		Ф	Ф	
	Практикум по решению задач по геометрии для 10-11 классов		Ф	Ф	
	Практикум по решению задач по математике для 10-11 классов		Ф		Сборники заданий (в том числе в тестовой форме), обеспечивающих диагностику и контроль качества обучения в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников, закрепленными в стандарте.
	Учебные пособия по элективным курсам		Ф	Ф	
	Сборник контрольных работ по математике для 5-6 классов	Ф			
	Сборник контрольных работ по алгебре для 7-9 классов	Ф			
	Сборник контрольных работ по геометрии для 7-9 классов	Ф			
	Сборник контрольных работ по алгебре и началам анализа для 10-11 классов		Ф	Ф	
	Сборник контрольных работ по геометрии для 10-11 классов		Ф	Ф	

	Сборник контрольных работ по математике для 10-11 классов		Ф		
	Сборники экзаменационных работ для проведения государственной (итоговой) аттестации по математике	К	К		
	Комплект материалов для подготовки к единому государственному экзамену			К	
	Научная, научно-популярная, историческая литература	П	П	П	Необходимы для подготовки докладов, сообщений, рефератов, творческих работ и должны содержаться в фондах библиотеки образовательного учреждения.
	Справочные пособия (энциклопедии, словари, сборники основных формул и т.п.)	П	П	П	
	Методические пособия для учителя	Д	Д	Д	
	Печатные пособия				
	Таблицы по математике для 5-6 классов	Д			Таблицы по математике должны содержать правила действий с числами, таблицы метрических мер, основные сведения о плоских и пространственных геометрических фигурах, основные математические формулы, соотношения, законы, графики функций.
	Таблицы по геометрии	Д	Д	Д	
	Таблицы по алгебре для 7-9 классов	Д			
	Таблицы по алгебре и началам анализа для 10-11 классов		Д	Д	
	Портреты выдающихся деятелей математики	Д	Д	Д	В демонстрационном варианте должны быть представлены портреты математиков, вклад которых в развитие математики представлен в стандарте.
3	цифровые образовательные ресурсы				
3.1.	Цифровые компоненты учебно-методических	Д/П	Д/П	Д/П	Цифровые компоненты могут быть

	комплексов по основным разделам курса математики, в том числе включающие элементы автоматизированного обучения, тренинга, контроля.				ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных тем и разделов стандарта. В любом случае они должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе, в форме тестового контроля).
3.2.	Задачник (база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы)	Д/П	Д/П	Д/П	Задачи, там, где это возможно, должны быть параметризованными; должны сопровождаться комментариями, интерактивными решениями-подсказками, быть классифицированными по ряду параметров (сложность, методы решения)
3.3.	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	Д/П	Д/П	Д/П	К цифровым инструментам учебной деятельности относятся, в частности, редактор создания презентаций, редактор электронных таблиц
3.4.	Специализированные инструменты учебной деятельности (виртуальная математическая лаборатория)	Д/П	Д/П	Д/П	Виртуальная лаборатория должна быть максимально приспособленный для использования в учебных целях, предназначена для построения и исследования геометрических чертежей, графиков функций и проведения численных экспериментов.
4	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)				
4.1.	Видеофильмы по истории развития	Д	Д	Д	Могут быть в цифровом виде.

	математики, математических идей и методов				
5	Технические средства обучения (средства ИКТ)				
5.1.	Оверхед-проектор	Д	Д	Д	
5.2.	Экран (на штативе или навесной)	Д	Д	Д	Минимальные размеры 1,5x1,5 м
5.3.	Столик для проектора	Д	Д	Д	
5.4.	Персональный компьютер – рабочее место учителя	Д	Д	Д	Основные технические требования: операционная система с графическим интерфейсом, привод для чтения и записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность подключения к локальной сети и выхода в Интернет; в комплекте: клавиатура, мышь со скроллингом, коврик для мыши; оснащен акустическими системами, микрофоном и наушниками; может быть стационарным или переносным.
5.5.	Мультимедиа проектор	Д	Д	Д	Может быть использован проектор из общешкольной комплектации
	УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ				
	Комплект инструментов классных: линейка, транспортир, угольник (30°, 60°), угольник (45°, 45°), циркуль	Д	Д	Д	Комплект предназначен для работы у доски.
	Комплект стереометрических тел (демонстрационный)	Д	Д	Д	
	Комплект стереометрических тел (раздаточный)	Ф	Ф	Ф	
	Набор планиметрических фигур	Ф			
	Геоплан	Ф			

9. Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- 10.Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- 11.К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- 12.Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- 13.П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).